

Брат Итон, пойдём! I

Как только Аоба подумал об этом, он принял решение пойти и решить проблему Данзо.

На данном этапе.

Шла ранняя стадия Третьей Мировой войны шиноби.

Между Кумо и Конохой уже произошло несколько столкновений.

Между Суной и Амэ также разгорелась битва.

Ива и Кири находились в таком состоянии, что в любой момент могли пойти попытаться захватить территории.

Мир ниндзя начал погружаться в хаос.

Но.

В это время.

Самый важный человек рядом с Хокаге, Сарутоби Хирузенем, пал.

В результате Хокаге лишился своего самого могущественного помощника, так что невозможно предсказать, что произойдет.

Аоба просмотрел всю историю мира ниндзя.

Во время правления Третьего.

Данзо всегда молча стоял позади него.

Не было ни одного момента, когда Третий оставался один!

— Давай сначала проверим!

Прикинув в уме примерный план, Аоба подошел к столу и взял лежащую на нем черную книгу.

Эта книга для Данзо.

Данзо прочитал её только один раз.

И больше в неё не заглядывал.

На самом деле.

На данный момент.

Содержание не полностью написано.

Но это не имело значения.

В любом случае, показывать это Данзо в данный момент не совсем уместно, её можно держать в руках на случай неприятностей.

Подумать только.

Взгляд Аоба снова упал на красную книгу на столе.

На обложке этой красной книги была изображена чрезвычайно горячая красавица. Та самая книга с подписью Фугаку на титульном листе. История про Широ, учителя академии ниндзя была закончена, и в книге осталось не так много страниц, поэтому Аоба больше не собирался использовать её.

Аоба сразу же взял в руки красную книгу.

— Думаю, у меня есть идея получше.

Аоба положил её в сумку ниндзюцу вместе с черной книгой, а затем покинул общежитие и пошел в сторону отдела пыток.

Время от времени по пути Аоба чувствовал на себе чей-то взгляд, и многозначительная улыбка появилась на его губах.

Аоба чувствовал на себе взгляды.

Но на его лице не было никакого выражения.

В глубине души он чувствовал, что это не очень правильный путь.

Это не сработает!

Аоба молча размышлял в уме, зная, что если он отдаст черновой вариант Анбу из клана Яманака, они распространят его.

Даже если он подчеркнул, что не будет распространять эту часть рукописи!

Эти люди не собирались его слушать!

В итоге...

Передай, передай!

Самое главное – это рекламная кампания по продаже книги!

Книга была написана человеком, на которого подумают в последнюю очередь.

Это сделало Аобу знаменитостью в Анбу, и каждый раз, когда он проходит мимо людей, они смотрели на него.

Это чувство...

Как бы это сказать!

Если бы это был кто-то другой, кто любит покрасоваться, или кто-то, кто сам занимает высокое положение, он, вероятно, получил бы большое удовлетворение.

Но для Аобы это, напротив, является большим отвлекающим фактором. Его собственный стиль очень сдержанный и неброский, он не любил, чтобы его замечало слишком много людей.

Теперь же.

Ему было немного не по себе.

Впечатление о клане Яманака в его сердце снова упало.

Похоже, что...

Нужен шанс прояснить ситуацию.

Пора выводить Учиху Фугаку!

И через некоторое время.

Аоба прибыл в маленькую темную комнату отдела пыток.

Сейчас.

Там было необычно тихо.

Внутри не было слышно ни звука.

— Все не на службе!

Расстояние от общежития темного отдела до отдела пыток было не очень большим, так что он успел это понять.

Итак.

Аоба повернул голову и пошел в направлении кабинета Морино Итона.

Его мысли были просты.

Поскольку Данзо был ценен для Конохи.

Тогда его можно спасти.

Но это не будет настоящим спасением, не может быть бесплатного спасения без какой-либо выгоды. Он не мог совершить такой поступок, присущий живому Будде.

Теперь, когда решение было принято.

Он просто пойдет к Итону и скажет ему всё в лицо.

Это не только плата старшему брату за то, что он заботился о нем все это время, но и позволит Итону вернуть услугу Данзо.

Несколько минут спустя.

Аоба подошел к двери кабинета Итона.

Дверь в кабинет была закрыта, и, судя по ощущениям, он не должен здесь находиться.

Тем не менее, он постучал в дверь.

Тук-тук-тук...

На глухой стук из кабинета Итона не последовало никакого ответа, и уже можно было с уверенностью сказать, что внутри никого нет.

Так что...

Теперь Аоба мог быть уверен, что Итон отправился домой!

«Пойду в дом брата Итона».

Аоба развернулся и сразу же покинул отделение пыток. Он читал воспоминания Морино Итона и знал, где находится его дом.

Выйдя из отдела пыток, Аоба направился в центральную часть Конохи.

Шиноби, чуунины и джоунины Конохи.

Все они жили во внутреннем круге деревни.

И пользовались хорошими преимуществами!

Почти полчаса спустя.

Аоба подошел к двери одного из домов и, стоя там, поднял глаза на постепенно темнеющее небо и немного замешкался.

Согласно воспоминаниям.

Этот человек, Итон, любил за некоторое время до того, как ложиться спать, начинать играть со своей женой с имитацией пыток.

Даже Аоба не знал, почему эти двое так увлечены этой частью.

Может быть...

Все дело в схожем мышлении!

Один любит пытать, другая любит, чтобы её пытали, и эмоции возбуждаются с помощью порки каждую ночь.

Просто...

Аоба задавался вопросом, не находятся ли эти двое сейчас в середине сеанса.

После небольшого колебания.

Аоба поднял правую руку.

Тук-тук-тук...

Раздался тихий стук в дверь.

Хотя звук был негромким, но его слышали люди, находившиеся в доме.

Аоба не хотел делать это слишком громко и нарушать покой Итона внутри, но он был не из тех, кто долго ждет, поэтому ему пришлось сильно постучать в.

— Кто там?

Из-за двери раздался неприятный голос, обладателем которого был именно Морино Итон.

— Брат Итон, это я, Аоба.

Аоба почувствовал некоторое облегчение, услышав голос Итона, он ясно слышал нетерпение в тоне его голоса, но было ясно, что это не беспокоило его, и что игра в пытку ещё не началась официально.

Скрип...

Со звуком скрипа дверной панели дверь в резиденцию Итона открылась.

Сейчас.

Итон, одетый в серо-голубую ночную рубашку, стоял в дверях, удивленно смотря на стоящего перед ним подчиненного, который никогда раньше здесь не был.

— Что-то случилось?

В голове Итона возникло множество вопросов. У него было смутное чувство, что что-то произошло, иначе не было бы необходимости, чтобы Аоба искал его дом, и чтобы кто-то с характером Аобы взял на себя инициативу...

— Действительно, кое-что произошло.

Аоба кивнул, затем посмотрел на дверной проем позади Итона, перевел взгляд на него и спросил:— Брат Итон, как ты думаешь, нам лучше выйти и найти место для разговора, или нам лучше зайти к тебе поговорить?

— Подожди, пока я переоденусь, Ибики нужно сделать домашнее задание! — сказал без колебаний Итон, затем кивнул Аобе и добавил. — Подожди меня здесь минутку.

— Хорошо.

Аоба не стал докапываться до мыслей Итона, воспоминания его были очень ясными в отношении привычек.

И не только это.

Аоба наклонил голову и посмотрел вверх, заметив слабый свет, проникающий через окно наверху.

Комната Морино Ибики находилась наверху.

Место, где игрались Итон с женой, находилось в подвале.

Однако.

Внутри дома всё равно разбросан реквизит.

Итону уже поздно убираться, поэтому он поспешил к Аобе, а затем зашел внутрь, чтобы переодеться и выйти, не решаясь впустить юношу.

Несколько минут спустя.

Итон переоделся в свою обычную одежду и вышел.

Он стоял в дверях и смотрел на Аобу.

— Аоба, ты ведь ещё не ел, верно? Я знаю отличный барбекю-ресторан со спокойной обстановкой. Он ещё не должен быть закрыт, давай пойдём туда и поговорим! — сказал Итон, его тон был спокойным, без злости. Если бы другой человек постучал в дверь, он бы рассердился, но перед ним был Аоба, даже если бы у него было больше претензий в сердце, он не осмелился бы высказаться.

<http://tl.rulate.ru/book/57009/2450451>