Это мой дом!

Когда зрение Аобы постепенно адаптировалось к темноте, перед ним показался гроб.

Тот самый, где когда-то лежал «труп» Мадары.

Теперь он не использовался.

Никто сюда вообще не приходил.

Взгляд Аобы упал на стоящий перед ним гроб, и он почувствовал, что это самое подходящее место для хранения его вещей.

Можно сказать, что это место известно очень немногим людям во всей Конохе.

Практически то же самое можно сказать и о Данзо.

А Данзо недавно получил травму, и теперь должен был лежать в постели, чтобы восстановиться, он никак не мог специально прийти сюда.

В эту часть подземелья…

Данзо мог приходить раз в несколько лет, и то, по чистой прихоти.

Никто здесь не появится.

И последнее…

Аоба поместил предметы в гроб Мадары, а затем закрепил крышку гроба.

И даже если кто-то придет сюда, он не сможет поднять крышку гроба!

И даже если смогут!

Боюсь, что они отнесутся к этим вещам только как к предметам погребения!

Сразу.

Аоба применил Технику Сверхлегкого Камня и поднял крышку гроба.

Затем он начал бросать свою коллекцию внутрь, одну вещь за другой.

Аоба нисколько не сдерживался.

Если в гробу действительно лежал труп Мадары, то он не стал бы проявлять неуважение к нему.

Самое большее, он прикоснулся бы к голове.

Он не настолько черствый, чтобы выбросить тело, освободить гроб, а затем использовать его как контейнер для вещей.

Но Мадара не умер…

Он всё ещё жив у статуи Гедо.

И у него ни малейшего желания использовать как-то этот гроб.

— Хм?

Аоба вдруг осознал очень странную проблему и подняла глаза на крышку гроба.

— В настоящее время Мадара всё ещё жив, как продолжение статуи Гедо и ещё не нашел человека, который поможет ему выполнить план «Глаз Луны», а именно – Обито.

— Так что…

— Если я защищу Обито.

— Будет ли у Мадары альтернатива?

— Как только ему не удастся найти того человека, который сможет его заменить, и Нагато пробудит способности риннегана…

— Он вызовет и старого Мадару, когда взовёт к статуе Гедо?

Аоба и сам не знал, почему ему пришел в голову такой вопрос, но он показался ему очень интересным.

Жаль только, что Нагато находился в Стране Дождя, так далеко от него, что он не смог бы увидеть такую картину.

Чем больше он думал об этом, тем интереснее становилось, но единственная проблема заключалась в том, что это было слишком сложно сделать.

Это не заняло много времени.

И вот, Аоба положил все свои вещи в гроб.

Предметы были разложены вдоль боковой стенки гроба, а не аккуратной и опрятной стопкой.

После того, как они были устроены.

Аоба поднял правую руку и прикоснулся ею к внутренней стороне крышки гроба.

Бз-з!

Сразу после, его ладонь задрожала. Это была его формула техники Летящего Бога Грома.

С этим.

Аоба поднял руку и положил крышку гроба на место.

Она была плотно прилегающей.

Ничего не видно.

— Здесь слишком темно...

Аоба оглядел комнату и уже сам приступил к установке на ней подсвечников.

Он подумал, что мог бы купить несколько подсвечников и установить их в этой комнате Мадары, чтобы тут было немного светлее.

В тайной комнате в конце длинного коридора за кабинетом Данзо пахло лучше, чем в комнате высокой башни.

Уголки рта Аобы слегка изогнулись при этой мысли, и в его голове уже возникло множество

планов, как изменить это место, прежде чем его фигура мелькнула и исчезла.

Шух!

Аоба снова вошел в общежитие, но вместо того, чтобы заменить теневого клона, который писал, он просто тихо лег на свою кровать.

Редкий момент отдыха.

Лучше смаковать.

Аоба не собирался слишком утомлять себя.

***

В центре высокой башни.

Первый этаж.

Додзё.

Каждый из теневых клонов Аобы вернулся, их руки держали только что срубленные деревья и складывали их на землю.

С появлением этих деревьев.

На первом этаже додзё стало очень тесно.

Эти теневые клоны Аобы использовать чакра-скальпели и начали наносить удары по деревьям, раскалывая их на разные куски, большие и маленькие.

После того как это было сделано.

***

Тук! Тук! Тук!

Аоба дремал в постели, когда раздался стук в дверь.

— Бум!

Почти в одно и то же время.

Теневой клон Аобы издал звук, который выдернул его из сна.

В его голове мгновенно пронесся поток информации.

Эти сообщения были точно такими же, какие передал ему теневой клон рядом с ним.

Все сообщения были только о ходе работы над сочинением про Широ и ни о чем другом, но поскольку снаружи раздался стук, теневой клон сразу же взял на себя инициативу исчезнуть, не только дав Аоба подсказку, но и избежав неловкой ситуации.

— Аоба, ты здесь?

За дверью раздался хрипловатый голос, обладателем которого был Учиха Фугаку, его знакомый.

— Я здесь~

Аоба ответил вяло, и зевнул, передавая ощущение сильной усталости.

Сразу.

Он поднялся с кровати и пошел в сторону двери.

Пока он шел, в мыслях он был озадачен.

Что происходит?

Почему Фугаку вдруг пришел сюда искать его?

Возможно ли, что произошло что-то особенное?

В сердце Аобы зародилось смутное беспокойство.

Он знал, что если бы Фугаку стало скучно, он бы не пришел на поиски.

Фугаку приходил в отдел пыток лишь однажды, и то для того, чтобы расследовать новость об исчезновении Учихи Кенрё.

Даже когда это была смерть Учихи Кая.

Фугаку не приходил сюда к Аобе.

Вчера ниндзя Деревни Скрытого Облака вторглись в Коноху, произошла настоящая война, и в результате рано утром появился Фугаку?

Выражение лица Аобы не изменилось, но в голове он уже думал о том, что происходит, ведь ничего серьезного не случилось, а он чувствовал, что Фугаку пришел с чем-то.

Скоро.

Аоба подошел к двери общежития.

И сразу же открыл её.

Тут же он увидел стоящего за дверью Фугаку.

В данный момент.

Лицо Фугаку было необычайно серьезным, чувствовалось, что произошло что-то мега серьезное.

— Зайдешь? Присядешь?

Аоба открыл дверь и жестом велел Фугаку войти, но не успел он повернуться, как его схватила за запястье рука Фугаку.

— Нет времени сидеть.

Фугаку покачал головой. Его лицо оставалось тяжелым, не то чтобы ему хотелось делать такое лицо, но он просто не мог радоваться.

— Что происходит? — спросил низким голосом Аоба.

Всего мгновение назад Учиха Фугаку протянул руку и схватил его за запястье.

И он почти инстинктивно уклонился от него.

Теперь он задавал тот же вопрос с жесткой верхней губой.

В глубине души он задавался вопросом, не совершил ли он ошибку и не позволил ли Учихе Фугаку найти что-то не то.

— Ты пойдешь со мной, я отведу тебя в свой дом, мне нужно сказать тебе что-то очень важное.

Тон Учихи Фугаку был непререкаемо решительным, словно властный президент, прямо вытаскивающий Аоба наружу.

— Хорошо… хорошо…

Сердце Аобы было совершенно беспомощным, но с тех пор, как он в прошлый раз пошел писать от имени Учихи Фугаку, он смутно чувствовал, что его отношения с Учихой Фугаку стали немного более сердечными, поэтому он ничего не сказал.

После того, как Учиха Фугаку вытащил его изнутри общежития, Аоба закрыла дверь общежития прямо с обратной стороны.

Сейчас не было необходимости размещать в общежитии теневого двойника.

Все, кто видел, как он встречался с Учихой Фугаку, теперь.

Все могли доказать, что он сделал что-то в разумные сроки.

Если постоянно показывать всем свою безобидную сторону, то никто и не подумает, что с ним что-то не так.

На мгновение.

Учиха Фугаку потянул Аобу и вышел из общежития, а затем направился обратно к клану Учиха.

— Это… старший брат Фугаку… тебе лучше отпустить меня… я устал так идти… — сказал Аоба довольно беспомощным тоном.

На самом деле.

Дело было не в том, что он устал или что-то в этом роде.

Он вполне мог идти в ногу со скоростью Фугаку, просто было слишком странно, когда его дергает за запястье Фугаку, таща по улице.

Он не хотел, чтобы его неверно поняли!

— Хорошо.

Фугаку тут же отпустил его руку и быстро повел Аобу в сторону клана Учиха.

— Старший брат Фугаку, что происходит?

Аоба в замешательстве повернулся к Фугаку, в его голове возник большой знак вопроса. Он понятия не имел, почему Фугаку пришел к нему в такой спешке и совсем без улыбки.

— Здесь не место для разговоров.

Фугаку покачал головой и не ответил на слова Аобы, а вместо этого, с мрачным видом, пошел в направлении клана Учиха, добавив: — Мы поговорим, когда доберемся до моего дома.

— Хорошо…

Хотя в душе Аоба был беспомощен, он никогда раньше не видел Фугаку в таком состоянии, и он не мог удержаться от ещё большего любопытства.

Что именно произошло?

Как можно было заставить Учиху Фугаку нервничать до такой степени?

Он слишком осторожен!

***

Учиха Фугаку вел Аобу по улицам Конохи.

Это также позволило Аоба увидеть, как теперь выглядит Коноха после большого наводнения.

Он довольно быстро восстановился.

Хотя некоторые здания выглядели слегка поврежденными водой, в целом, с ними все было в порядке.

После полуночи работы.

Жители Конохи не только поняли, что мир шиноби не спокоен и по-прежнему полон опасностей, но и ощутили силу единства и сотрудничества в процессе осушения воды.

Аоба был очень удовлетворен.

Почти полчаса спустя.

Аоба пришел в район клана Учиха.

Как он только что шагнул туда.

На него упали взгляды.

Эти глаза были наполнены вопросами и сомнениями, в них был намек на осторожность и сопротивление.

Аоба мог сказать с уверенностью.

Если бы его не привел сюда Учиха Фугаку.

Его бы уже давно отвергли члены клана.

Это было очень эксклюзивное место.

Аоба не просто видел это, он чувствовал.

Эти члены клана Учиха смотрели на него так, словно просили украсть что-нибудь у клана.

В их взглядах читалась смутная враждебность.

Клан Учиха располагался в большом районе, и вокруг переулка, по которому Аоба следовал за Учихой Фугаку, находились кварталы домов.

Сейчас клан Учиха жил в месте, которое изначально принадлежало их клану.

То же самое, что и клан Сенджу.

Эти два клана изначально жили в месте расположения Конохи и враждовали уже много лет.

Вместо того, чтобы поместить клан Сенджу и клан Учиха в центр Конохи.

Вокруг территорий кланов Сенджу и Учиха был нарисован большой круг, из которого получилась Коноха.

Аоба не слишком вольно оглядывался по сторонам, в конце концов, небольшое неправильное обращение могло быть полностью отвергнуто кланом Учиха.

Но только по тому, как он оглядывался вокруг.

Было очевидно, что клан Учиха живет в большом достатке.

Клан сейчас.

Данзо не заставил их переехать после восстания Девятихвостого.

Все еще на территории, которая изначально принадлежала им.

Хотя это был не самый центральный район Конохи, он считался внецентральным, что Аоба видел в воспоминаниях Сенджу Момоханы.

Однажды Хаширама хотел сделать клан Учиха центром деревни, но против этого единогласно выступили все основные кланы, и в итоге центром деревни выбрали Скалу Хокаге между двумя кланами, нарисовав полукруглую область, охватывающую все прилегающие земли.

Территория клана Учиха не является центром.

Но она очень близка.

И в этом районе был только один клан Учиха, остальным кланам вообще не разрешалось сюда заходить.

— Это мой дом! — сказал Фугаку, указывая на двухэтажное двухуровневое здание перед собой, выглядящее очень атмосферно.

http://tl.rulate.ru/book/57009/2381005