Место, куда Орочимару никогда не входил II

«Если я прав, эта секретная дверь должна вести внутрь запретной комнаты. Причина закрытия двери может быть не только в том, что она ведет под землю, а с тем, что она связана с офисом Данзо», — молча проанализировал Аоба. Он обнаружил, что архитектурный стиль этого места был единым с этим зданием, строительные материалы принадлежали к одной партии, и, судя по архитектуре, трудно было раскопать и разработать такое после постройки. Коридор спроектирован с того времени, когда это здание.

Теперь, если подумать…

Тайный ход под кабинетом Хокаге также существует с момента его создания.

Другими словами…

Эти два секретных прохода должны быть созданы Первым Хокаге, Хаширамой Сенджу.

…

Неправда!

Возможно также, что их построил Второй Хокаге!

Голова Аобы соображала быстро. Кто бы их ни построил, они появились, когда строили Коноху, возможно, то, что именно происходит, нужно будет тщательно проверить, оказавшись внутри.

— Так что это действительно не имеет ничего общего с Корнем.

На лице Аобы появилась беспомощная улыбка, когда он задумался над своим образом мышления. Он действительно слишком поторопился и напрямую связал подземелье с Корнем, но на самом деле возможно, чтобы последующие Хокаге завершили создание этого секретного прохода.

Аоба продолжал спускаться по лестнице, пока не достиг её основания и сразу же увидел длинный темный коридор.

Только…

Этот длинный коридор отличался от того, что Аоба представлял себе.

Она тянулся прямо в направлении офиса Хокаге.

Если не будет изменений направления...

Можно сказать, что этот длинный коридор пересекается с тем, который находится в кабинете Хокаге.

Только это трехмерная картинка.

Два длинных коридора пересекались друг с другом, но совсем не сталкивались.

— Немного интересно!

Уголки рта Аобы слегка изогнулись. Он стал ещё более возбужденным от схемы, которая могла вскоре появиться, его любопытство было полностью активизировано.

Однако.

Он не сразу двинулся вперед.

Вместо этого он повернул голову, чтобы посмотреть в направлении лестницы, и сделал шаг в сторону.

Он поднял правую руку.

И из неё хлынула чакра.

Бз-з-з!

В мгновение ока.

Ладонь Аобы слегка дрогнула.

И около лестницы осталась формула.

Аоба оставил здесь координаты.

Он прекрасно понимал, что попасть сюда снова будет не так просто, и вряд ли ему снова дадут возможность войти через кабинет Данзо, поэтому формула Летящего Бога Грома может пригодиться в будущем.

— Готово.

Аоба удовлетворенно кивнул, затем посмотрел в сторону конца длинного коридора. Насколько хватало глаз, там была бесконечная тьма, которой не было видно конца.

На этот раз не было никаких колебаний.

Аоба сделал шаг и направился к другой стороне коридора.

Этот коридор оказался не слишком длинным.

Всего несколько сотен метров.

Настолько, что когда Аоба достиг конца, он не увидел по пути ни одной каменной двери.

Однако.

Конец коридора стал сюрпризом для него.

Там была ещё одна лестница.

На этот раз не вверх, а вниз.

По направлению лестницы можно было понять, что она снова идет вниз.

В место ещё ниже.

Конечно.

То же самое правило.

Вместо того чтобы сразу спуститься вниз, Аоба поднял правую руку и прижал её к стене сбоку от лестницы.

Бз-з-з!

Оставив там формулу.

Он наложил формулы на оба конца коридора, так что теперь он мог в любой момент прийти

сюда.

Хотя этот коридор был прямой линией, и с помощью техники Летящего Бога Грома он мог попасть в обе стороны коридора, но, по мнению Аобы, так он сможет добраться до кабинета Данзо или другого конца коридора гораздо быстрее.

Стратегический подход был совершенно разным.

Сразу.

Закончив формулу, Аоба начал спускаться по лестнице.

На самом дне.

Её высота составляла почти пол-этажа.

Коридор внизу был, но не очень длинный, – почти сто метров в длину.

На каждом конце находились два длинных коридора.

Перпендикулярные этому.

Аоба стояла в самой середине коридора, не слишком далеко от обеих сторон.

— Я понял!

Глаза Аобы мгновенно расширились, так как он уже знал, где находится.

Он направился определять ориентиры, основываясь на формулах, которые чувствовал.

Сейчас.

Он находился в коридоре в форме буквы «U».

В нижней части буквы «U».

Где-то над лестницей.

Находилась секретная дверь в офисе Хокаге.

Другими словами…

Коридор в форме буквы «U», в котором сейчас находился Аоба, как раз за стеной коридора за дверью в додзё на первом этаже офиса Хокаге.

В данный момент.

Аоба посмотрел на коридор слева.

«Длинный коридор слева как раз там, где расположены секретные комнаты».

После этого.

Аоба снова посмотрел вправо.

«Длинный коридор справа – это пространство справа от того длинного коридора я просто не знаю, соответствует ли он ему».

Голова Аобы быстро размышляла, комбинируя формулы Летящего Бога Грома, которые он наметил, чтобы приблизительно определить, где он сейчас находится, и расположения коридоров.

«Так что…»

Аоба повернул голову в сторону коридора слева. его взгляд стал решительным и он сделал шаг.

«Начнем с длинного коридора слева!»

Он возлагал большие надежды на тайные комнаты, поэтому он был готов раскрыть их секреты первым.

Сразу.

Аоба свернул в коридор слева.

Этот длинный коридор вызывал у него те же ощущения, что и коридор за дверью офиса Хокаге.

Один стиль.

Тот же материал.

Только зеркальная структура.

В коридоре за офисом Хокаге была каменная дверь с левой стороны и подсвечник с правой.

В этом длинном коридоре с левой стороны стояли подсвечники, а с правой стороны виднелись каменные двери.

«Это действительно то самое место!»

Глаза Аобы вспыхнули от возбуждения. Он шагнул вперед и пошел прямо в коридор, стуча на ходу по левой стене.

Звук, который получился очень слабым.

Это была прочная структура.

Ясно, что слева места больше нет.

Коридор в форме буквы «U»…

Это уже тупик.

Больше нет надстроек.

Уточнив эту деталь, Аоба добрался до первой каменной двери.

Эта каменная дверь ничем не отличалась от той, которую он видел в офисе Хокаге.

Аоба нащупал рукой каменную дверь и толкнул её.

Гул…

Каменная дверь издала скребущий звук и тут же открылась.

Тут же изнутри комнаты донесся запах разложения.

Он был очень резким.

По сравнению с обработкой трупов за офисом Хокаге.

Запах здесь был похож на запах свалки, настолько сильный, что Аоба не мог даже открыть глаза.

«Этот запах слишком ядреный!»

Он почувствовал, как его желудок перевернулся, а тело ослабло. Он мгновенно вызвал чакру на и объединил её в чрезвычайно мягкую мистическую ладонь, прижав её к носу и рту, блокируя обоняние и вкус.

После завершения.

Аоба почувствовал себя немного лучше.

В такой комнате.

Он даже не хотел оставлять формулу Летящего Бога Грома.

Бальзамирование здесь вообще не проводилось!

И вот.

Аоба посмотрел внутрь.

Войдя, он увидел дюжину трупов, сваленных на полу, и никаких железных платформ, просто беспорядочная свалка.

«Я, наверное, понял, что происходит...»

Аоба мысленно вынес решение: когда он вошел в длинный коридор за офисом Хокаге, он тогда подумал, что вошел в Корень, поэтому не стал долго раздумывать.

Только когда он вошел в помещение, где хранились тела ниндзя из Деревни Скрытого Облака, он обнаружил, что тела были забальзамированы, а внутренние органы удалены, очевидно, рукой Орочимару.

Тогда железные платформы также должны быть делом рук Орочимару.

Однако.

Здесь…

Возможно, это место, куда даже Орочимару никогда не заходил!

http://tl.rulate.ru/book/57009/2347176