

Разве это не приятнее, чем тычки!

В это время в Конохе шла битва, и почти все ниндзя сражались на передовой.

Почти все были застигнуты врасплох внезапностью войны, но шиноби Конохи быстро адаптировались при первой же возможности.

Ниндзя на поле боя сражались изо всех сил.

Аоба, напротив, находился в подземной части Конохи, ища вход, ведущий в секретную камеру между подземным уровнем и надземным.

С помощью дзюцу Летящего Бога Грома он мог четко определить, что над его головой находилась комната, где хранились тела ниндзя Кумо.

Туда никак нельзя было попасть с этой стороны.

— Что-то здесь не так.

Поискав некоторое время, Аоба слегка нахмурился, заметив нечто очень важное, а именно то, что это место выглядело как квадрат без опор, где обычно должны быть несущие столбы, поддерживающие верх.

Но...

Ничего не было.

Он был совершенно пуст.

Помещение походило на место, где обычно тренировались ниндзя Корня.

— Значит ли это, что...

Аоба поднял голову вверх. Он не очень хорошо разбирался в архитектуре, но основываясь лишь на знаниях некоторой физики, статичный объект уравнивается силами, тогда этот навес, где сверху лишь земля, должен быть под большим напряжением, если он без какой-либо поддержки.

Подумать только.

В его голове промелькнул свет.

Ориентируясь на положение формулы техники, и помня форму коридора, он направился вглубь коридора.

И идя вперед...

Аоба прошел так далеко, куда он ещё не заходил.

Но дальше он не пошел.

— Почему я такой глупый!

Аоба внезапно ударил себя по голове, формула над его головой!

Сразу.

Руки Аоба начали быстро формировать печати.

— Техника Теневого Клонирования!

Как только он произнес эти слова, рядом с его телом сразу же появился человек, который выглядел в точности как он, его собственный клон.

Шух...

После появления этого теневого двойника, листы бумаги на его теле перевернулись и начали меняться, трансформируя его облик в Орочимару.

Теперь Аоба чувствовал, что превращение в Орочимару было весьма удачным.

Мало того, что сам Орочимару имел высокий статус в Корне, так что его не заподозрили бы, даже если бы встретили, так ещё и, Орочимару, вероятно, тоже сражался, и случайно встретить его не удастся.

— Поднимись вверх, — кивнул Аоба клону.

— Понял! — ответил клон, а затем немедленно мысленно связался с формулой Летящего Бога Грома над его головой и мгновенно со вспышкой исчез.

В мгновение ока.

Клон появился прямо над его головой внутри последней комнаты, которую Аоба разведдал, и подошел к каменной двери.

Скрежет...

Клон открыл каменную дверь, и его глазам предстал темный коридор.

Сейчас.

В этом коридоре никого не было.

Ночь была темной, и снаружи продолжалось вторжение ниндзя Кумо.

Клон Аобы стоял в коридоре, поднял руку, и на его ладони появился лист бумаги с формулой Летящего Бога Грома.

Аоба, находившийся внизу, тут же почувствовал, как в его сознании появился отпечаток формулы и двинулся вместе с клоном, как яркий свет, который направил его в глубину коридора.

Некоторое время.

Клон чрезвычайно быстро двигался к концу коридора, по пути снова встречая комнаты, но, не заходя в них

Теперь его цель была проста.

Он должен был идти до конца.

Чтобы посмотреть, что находится в конце.

У Аобы возникло смутное подозрение.

Из конца коридора можно было войти в тайную комнату.

Поскольку дизайн комнаты можно изменить.

Тогда и дизайн коридора можно изменить на противоположный.

Сразу.

Аоба начал быстро преследовать формулу.

С огромной скоростью он шел к концу.

Вот так.

Они вдвоем шли около трех минут.

Бумажный клон всё ещё мог идти вперед, но перед Аобой появилась стена.

Больше не было пути вперед.

Эта площадь, которая, как правило, могла предоставить Корню место для тренировок, была большой, но не было возможности полностью закрыть нижнюю часть тайных комнат.

Аоба протянул руку, сжал её в кулак и ударил по стене.

Стук показался тяжелым.

Полностью сплошная стена.

В ней не было ни единой щели.

Согласно воспоминаниям, это была почти граница Корня.

Но Клон, осуществлявший навигацию, всё ещё продолжал углубляться вперед.

— Здесь должен быть какой-то тайный ход.

Аоба начал осматривать стену, постоянно постукивая по ней, чтобы почувствовать структуру. Он чувствовал, что в этом месте определенно что-то есть, иначе никак нельзя было объяснить это дело.

И в этот момент.

Формула клона остановилась.

Он достиг конца коридора.

По пути было пройдено несколько комнат.

Их не проверяли, но у дверей была нанесена формула Летящего Бога Грома.

Перед коридором была сплошная стена.

Войти можно было только через вход и выйти там же, если только человек не овладел дзюцу пространства.

Стоя в конце коридора, клон поднял правую руку и прижал её к стене, контролируя при этом вытекающую чакру.

Бз-з-з!

Чакра на ладони Аобы сдвинулась на долю секунды, а затем образовала метку в стиле формулы Летящего Бога Грома.

После того, как координата была оставлена.

Общая форма и расположение стали легко доступны для просмотра.

— Моя миссия завершена, — пробормотал про себя клон, затем отменил технику и исчез.

С отменой клона.

Аоба, который стоял внизу и постукивал по стене, сразу же почувствовал, как поток информации хлынул в его сознание.

— Это тупик.

— Нет никаких отклонений.

— Узор в каждой комнате одинаковый.

— Место между промежутками этих комнат - тайная комната.

— Тогда где может быть вход?

В голове Аобы зародилось сомнение: он искал здесь уже некоторое время и не нашел ничего особенного, либо здесь не было пути к тайной комнате, либо он ещё не нашел этот путь.

Он больше склонялся ко второму варианту.

В конце концов, в комнаты входили из длинного коридора.

Если со стороны Корня не было входа...

Тогда, возможно, есть ещё один коридор.

Длинный коридор, идущий параллельно тому, по которому он шел, и заходящие друг за друга комнаты между ними.

Несколько комнаты открывались направо – те, в которые можно было войти по изначальному коридору, а остальные налево, и чтобы попасть в них, нужно было идти по другому коридору.

«В таком случае...»

Аоба посмотрел влево от того места, где находился. Скорее всего, в той стороне и располагался коридор.

Но...

Насколько хватало глаз, тут была сплошная стена.

«Если верно, что вход не в корне, то в коридор заходят откуда-то с земли».

Когда Аоба подумал об этом, его дух напрягся, так как он вдруг осознал нечто очень важное, что он упустил из виду.

«Если коридор находится слева и поднимается вверх, не там ли находится офис Данзо!»

Глаза Аоба расширились, а зрачки яростно сузились, когда он смутно осознал, что смотрел не в ту сторону.

Всё может быть очень просто.

Параллельно шли два длинных коридора.

Один под кабинетом Хокаге и один под кабинетом Данзо.

Между двумя длинными коридорами были устроены комнаты.

Только в некоторые вход справа, и в них можно было войти через длинный коридор под офисом Хокаге, в то время как в другие слева, и для входа в них требовался длинный коридор под офисом Данзо.

«Почему эта мысль не пришла мне в голову раньше!»

Аоба почувствовал, что он немного перестарался в этом вопросе, думая о подполье и ассоциируя его непосредственно с Корнем.

Возможно, этот коридор вообще не имел никакого отношения к Корню.

Сразу.

Мысли Аобы пришли в движение.

И он применил технику Летящего Бога Грома.

Появившись прямо за кабинетом Хокаге.

Бум! Бум! Бум! Бум! Бум!

В момент появления послышались всевозможные звуки столкновения. Потоки мощной чакры постоянно сталкивались друг с другом, и даже не видя этого, можно было почувствовать, что Коноха находится в очень хаотичной стадии.

Аоба не оставил дзюцу Летящего Бога Грома в кабинете Данзо, когда приходил, он вообще не осмелился ничего там делать, в конце концов, небольшая неосторожность могла привести к его обнаружению.

<http://tl.rulate.ru/book/57009/2344361>