

Отсюда тоже должен быть виден фейерверк! П

Но это была речь, над которой он много размышлял по дороге сюда.

В ней не чувствовалось недостатков.

Самым важным было...

Не то, что он придумал, а то, что он действительно испытал, он просто пытался придумать донести это способом, который был бы более приемлем для шиноби Конохи, а не придумывать что-то.

— Здесь не просто два Анбу, здесь ещё и дерево, мы срезали его и принесли его сюда, потому что они были привязаны к нему со взрывными печатями вокруг них, — сразу же объяснил советник.

— Вы говорите, что наши Анбу были покрыты печатями и привязаны к стволу дерева, и самое интересное, что вы побоялись развязать этих двух мужчин, решив вместо этого срезать дерево и принести их сюда?

Брови Хирузена резко вскинулись.

Действительно.

Это...

Невероятно неловко!

Во взгляде Хирузена появилась жалость. Он посмотрел на советника, чувствуя, что другая сторона, будь она хоть немного внимательнее, смогла бы придумать не такое хлипкое оправдание. Оно было слишком неуклюжим.

— Это действительно... так...

Советник Кумо саркастически улыбнулся, взгляд Третьего его немного смутил.

Главное, что они, жители Кумо, не очень хорошо разбираются в таких вещах, как взрывные печати. талисманная бумага, прикрепленная к двум людям, действительно была слишком сложной, он просто не решался рискнуть раскрыть ее, он не только боялся взять на себя вину за убийство темного ниндзя из Конохи, но и боялся, что талисманная бумага на ней причинит какой-либо вред их ниндзя из Кумо, и в итоге он мог использовать только такое решение для

решения проблемы.

— Я вам покажу!

Советник Деревни Скрытого Облака чувствовал, что почва почти заложена, и теперь пришло время поднять черную ткань, жители Конохи должны были знать, что происходит.

Как только его рука поднялась в направлении черной ткани, он схватил ее.

Шиноби, наблюдавшие за происходящим, сделали шаг назад, их глаза мгновенно стали тяжелыми и напряженными, когда они приняли позу великого врага.

Даже Третье Поколение, которое находилось недалеко от советников Деревни Скрытого Облака, смотрело на черную ткань расширенными глазами, его левая рука залезла в поясную сумку с ниндзюцу и приняла боевую стойку, даже Третье Поколение стало более осторожным после опыта захватчиков Деревни Скрытого Песка.

Пам!

Как раз в тот момент, когда советник Деревни Скрытого Облака собирался провести рукой, чтобы снять черную ткань, из ствола раздался чрезвычайно тонкий воздушный хлопок.

Эта ситуация, когда вся группа была на взводе, не привлекла особого внимания.

Только ниндзя, ответственный за переноску этого ствола дерева, услышал слабый звук и определил, что источник звука исходил от мужчин, накрытых черной тканью.

Мог ли это быть...

Пук?

В конце концов, два Анбу не мертвы.

Это нормально для живого человека - пукать.

Вот если бы они были мертвы...

Было бы страшно.

А так, это обычное явление.

Его это нисколько не беспокоило.

Тем временем.

Аоба, никуда не спеша, сидел на скале Хокаге, обдуваемый ветром, глядя на один маленький домик внизу. Он пребывал в хорошем настроении.

Только в этот момент.

В его голове внезапно появилась информация.

Это был теневой клон.

Когда Аоба подставил этих двух ниндзя Корня, он не убил их, но оставил на одежде одного из них теневого клона в виде бумажного журавлика.

Аоба подстроил, чтобы этот клон передал ему информацию, как только они будут доставлены в Коноху.

Теперь он получил сообщение.

— Ха-ха-ха-ха-ха!

Аоба разразился смехом. Он не ожидал, что такая возможность представится именно сейчас и позволит ему осуществить последний шаг во всех его планах.

Сразу.

Его мысли пришли в движение, и он медленно поднялся, сделав несколько шагов назад.

Продолжая отступать назад.

Он скрылся от взора жителей Конохи.

Никто его не увидит!

В настоящее время.

Аоба наклонился и дотронулся до земли правой рукой.

Бз-з!

Когда чакра Аобы вырвалась наружу, он мгновенно начертил на земле узор из черного круга.

С появлением формулы, Аоба разогнулся и выпустил лист бумаги.

На бумаге появился маленький черный кружок – тоже формула его техники Летящего Бога Грома.

В короткое мгновение.

Аоба достал две формулы.

Это был метод, который он пробовал, когда тренировался, сочетая Танец Шикигами с техникой Летящего Бога Грома.

Конечно.

Он ещё не использовал его.

Это было продвинутое использование, которое придумал Аоба, и он назвал это движение – Стихия Бумаги: Техника Летящего Бога Грома!

— Стихия Бумаги: Техника Летящего Бога Грома!

В тот же миг разум Аобы пришел в движение и начал первый шаг.

В одно мгновение.

Лист бумаги в его руке внезапно исчез.

Бумага была частью его тела и содержала его чакру, которая мгновенно исчезла после того, как он выполнил технику Летящего Бога Грома.

— Стихия Бумаги: Техника Направленного Полета Бога Грома!

Глаза Аоба вспыхнули яркой аурой, и в тот момент, когда его слова были произнесены, чакра,

которую он вложил в лист бумаги, внезапно активировалась.

Бз-з!

На земле перед Аобой, на которую уже была нанесена формула техники Летящего Бога Грома.

Внезапно появились две фигуры.

Бумага с формулой мгновенно исчезла, как только Аоба использовал дзюцу Стихия Бумаги: Техника Летящего Бога Грома, и появилась прямо на стволе дерева, между двумя Анбу и стволом.

Сразу же после того, как бумага достигла этого места, на ней появилась черная полоса - особое запечатывающее дзюцу.

Это запечатывающее дзюцу прикрепились к формулам на двух ниндзя Корня, мгновенно соединяясь с ними и освобождая двух Анбу.

В каком-то смысле.

Этот листок бумаги был ключом к разгадке печатей на двух Анбу.

По внешнему виду.

Бумага и талисманы походила на кусочки головоломки.

Она просто заполнила разрозненные фрагменты.

И непосредственно объединила всё в целостную деталь.

Она освободила двух Анбу от печатей

И в следующий момент.

Бумага яростно полетела в сторону двух ниндзя Корня, она содержала сильную чакру, которая покрыла их тела.

— Стихия Бумаги: Техника Направленного Полета Бога Грома!

В тот момент, когда бумага прикрепилась к двум ниндзя, Аоба в этот же момент заговорил с вершины скалы, и в тот же миг бумага словно ожила, телепортировав двух ниндзя Корня прочь.

К этому моменту.

Под этой черной тканью.

Анбу уже не были привязаны к стволам.

Вместо них были стволы, испещренные печатями.

Запечатывающая бумага на нем продолжала меняться с появлением новой бумажки, и узор на ней превратился в печать призыва с очень высокой скоростью.

Коноха, на утесе возле скалы Хокаге.

Аоба посмотрел на двух Анбу Корня, которые появились перед ним вновь.

— Вы хорошо поработали! — похвалил он двух ниндзя, и после протянул руки и дотронулся до них.

Бз-з! Бз-з!

В одно мгновение возникли две пространственные флуктуации, и фигуры двух ниндзя замерцали под действием техники и упали на смотровую площадку на вершине башни.

Отослав ниндзя, Аоба повернул голову в направлении ворот Конохи, и сразу же применил свои сенсорные способности, ощутив там массу чакры.

— Жаль, что я не смогу быть там, чтобы увидеть это лично... — сказал он равнодушно. Всё происходящее было результатом его планов, и он хотел видеть это, что и было причиной, почему он пришел лично.

— Но...

Аоба подошел к скале Хокаге, и посмотрел вдаль в направлении ворот Конохи, уголки его рта изогнулись в легкой дуге предвкушения.

— Думаю, мы сможем увидеть фейерверк и отсюда!

В это время.

Рука советника потянулась к верхней части черной ткани, пока шиноби наблюдали за ним...

<http://tl.rulate.ru/book/57009/2070584>