

Фильм, который шел на премьере, был снят известным режиссером, а главную роль в нем играл Хэ Шэнь. Пригласительные билеты предлагались только представителям той же отрасли и членам семьи. Даже репортеры были приглашены только на пресс-конференцию; они не могли войти в кинотеатр, чтобы насладиться фильмом.

Цзи Фаньинь планировала просто посмотреть фильм и отправиться домой, чтобы написать отзыв, поэтому она не стала наряжаться. Девушка надела легкую повседневную одежду и очки от легкого астигматизма.

Но когда она подошла к входу в зал, то столкнулась с армией репортеров, готовых взять интервью у любого, кто попытается войти.

Те, у кого в руках были пригласительные письма, были одеты не совсем по высшему разряду, но, по крайней мере, в костюмы и платья.

Только Цзи Фаньинь была одета в свободный свитер и джинсы, а ее волосы небрежно рассыпались по плечам. Она производила впечатление студентки художественного факультета, которая одета небрежно для прогулки.

Большинство людей на ее месте отправились бы домой, чтобы переодеться, но Цзи Фаньинь спокойно надела очки и прошла в зал.

Впереди нее стояли два человека, которых остановили репортеры, и они как раз давали интервью, Цзи Фаньинь прошла мимо них. Она игнорировала всех репортеров, которые пытались направить на нее свои микрофоны.

Не раз и не два она попадала в новости за то, что выступала в эфире, и люди в ее прежнем мире уже привыкли к этому.

Девушка, встречающая гостей у входа, поклонилась Цзи Фаньинь и сказала:

— Очень приятно видеть вас здесь. Могу ли я получить ваше пригласительное письмо?

Цзи Фаньинь передала приглашение и подождала, пока другая сторона проверит его, прежде чем войти в зал.

Вскоре после того, как она вошла, то с запозданием поняла, что два человека, с которыми беседовали репортеры, выглядели немного знакомыми.

«Где я их видела?»

Она повернулась, чтобы взглянуть, и увидела эту пару. Вот так они втроем встретились

взглядами.

Из них мужчина сразу же бросил на Цзи Фаньинь яростный взгляд.

Цзи Фаньинь: «?.. Кто они?»

Женщина быстро высвободила свою руку из руки мужа и поспешила к ней. Хриплым голосом она воскликнула:

— Как ты сюда попала?!

Цзи Фаньинь бросила взгляд на сотрудницу у входа, затем повернулась и посмотрела на стоящую перед ней женщину. Она подумала, что голова женщины, возможно, не очень хорошо работала, поэтому ответила:

— Я прошла сквозь стены, чтобы попасть сюда.

— Что за чушь ты несешь! Ты... Ты пробралась сюда, чтобы встретиться с Шиюем, потому что знала, что он будет здесь сегодня? — яростно спросила женщина.

Только услышав эти слова, Цзи Фаньинь поняла, что к чему. Она еще раз внимательно посмотрела на стоящую перед ней пару.

«А, это родители Цзи Фаньинь. Прошло столько времени, что я почти забыла о них».

— Сун Шиюй придет? — бесстрастно спросила Цзи Фаньинь. — Это не имеет никакого отношения ко мне. Я здесь по работе.

Матушка Цзи тут же сердито заговорила:

— Ты чуть не провалила выпускной, так какая у тебя может быть работа? Хватит позориться здесь. Я попрошу охрану вывести тебя прямо сейчас. Ты действительно выходишь из-под контроля!

Она потянулась вперед, чтобы схватить Цзи Фаньинь за руку, но та легко увернулась.

Цзи Фаньинь потрясла пригласительным письмом в руке и сказала с улыбкой:

— Вы уверены, что вы двое, которые так дорожите своей репутацией, действительно хотите унижить себя, устраивая здесь спор о том, настоящее ли мое пригласительное письмо или нет?

Конечно, ни отец Цзи, ни мать Цзи не хотели делать ничего, что могло бы опорочить их репутацию, поэтому они могли только пытаться подавить свой гнев, наблюдая, как Цзи Фаньинь уходит.

Зал был оформлен как мини-театр, и на каждом пригласительном письме было указано место.

Некоторые использовали время до премьеры фильма для общения. Цзи Фаньинь намеревалась сразу же отправиться на свое место, но произошедшая ранее стычка с отцом Цзи и матерью Цзи заставила ее передумать.

«Они так просто не сдадутся. Я должна найти способ решить эту проблему раз и навсегда, чтобы избежать дальнейших неприятностей».

<http://tl.rulate.ru/book/57008/1782543>