

Подземелье, восьмой этаж, трое на белом барсе.

В чёрном цилиндре, в наряде старинном,

В город на праздник путник очень спешил.

По горам пробирался и улыбался,

Но камень сорвался в пропасть с горных вершин...

Повороты, пещеры, монстры. Мы мчались по коридорам подземелья уже двадцать минут без остановки. Бэлла за шкуру поймал Ник, когда тот добивал боевую тень и только развернулся на звук, издаваемый моим покровом. Ему вручили энергетик и обрисовали ситуацию. Парнишка был хмур, но согласился.

Сейчас трое разумных у меня на спине во всю глотку орали песню «Камнем по голове» группы «Король и Шут». Покров на мне появился еще на шестом этаже. Меня расстроила моя скорость, и я чуть прибавил, скорость увеличилась до 120 км/ч. Покров растянулся и на седоков, а внутри как будто зона нормального времени получилась. Не знаю, как объяснить.

О! Спуск на десятый этаж, наконец-то! По привычке после лестницы сразу прыгнул в проход. Было очень странно падать уже две секунды. Здесь оказался еще один спусков в пещеру колоссального размера. Свод невозможно было разглядеть, плюс его закрывал туман, который светился и придавал имитацию пасмурной погоды.

Лестница уходила метров на сто вниз. Приземление было не очень мягким. Я отбил все лапы и углубился в грунт почти по брюхо. Моментально все стихло.

Здесь было какое-то странное редколесье. Трава грязно-серого цвета, деревья без листвы напоминали вросшие в землю кости, невысокие, метра по полтора каждое.

Прямо перед нами в тридцати метрах стояла трёхметровая, зеленокожая туша Орка, его окружала стайка мелких Импов (как гоблины, но чуть повыше и сил побольше). Мелочь копошилась в траве и что-то искала, Орк обернулся на звук моего приземления. Свиная башка с красными, мелкими глазками, в которых отражалось злость, гнев и животная ярость. Орк начал двигаться в мою сторону, туша была неповоротлива, но дури в ней много.

Я обернулся в человека.

— Построение клин. Центр — Ник, Слева — я, Справа — Белл. Алекс — музыку! — раздал команды. На мне был новый белый плащ, надетый поверх кожаной брони, наплечники закреплены поверх, на манер костюма ассасина из компьютерной игрушки. Потянул сабли из ножен с пояса. Белл был в новой броне, производства Кроццо.

Ник тоже сверкал обновками, он где-то раздобыл стальную «кирасу», глухой шлем с т-образным разрезом забрала, стальные наплечники, стальные краги.

Ник прикрылся щитом, завел руку с палицей за спину и встал впереди нас в боевой стойке.

Алекс подкинул свой инструмент, неуловимым движением нарисовал вокруг себя защитную

пентаграмму, воткнул в центре свой меч-желез, поймал пульт, приставил к железу в какой-то паз в центре инструмента и завопил грубым сорванным басом: «Айнц! Цвай! Драй! Фиар! Фёльф! Зекс! Зибэн! Ахт! Нойн! Аус!»

Площадь накрыла красная аура и звуки тяжелого рока песни «Рамштайн — Сонне». Ник в такт песне бил по щиту и чуть приседал, я стал раскручивать сабли на манер вентилятора, парнишка предельно собран, хмуро взирает на приближающихся врагов и покачивает головой в такт музыке.

Туша орка взяла разгон и завопила, мелочь возле него тоже ускорила и обогнала его. Я насчитал их штук десять. Первого Ник встретил щитом в челюсть, второго ударом палицы с шипастым шаром на конце отправил в вертикальный полет, двое других прыгнули в мою сторону, напоролась на мои клинки и разлетелись крупными ошметками. Еще двое прыгнули на парнишку, тот широким взмахом срубил одному башку, а второму попал локтем в ухо, развернулся вокруг себя и встретил следующего уколом в торс.

Остальная мелочь бездумно прыгала в сторону «поющего» мага, мы с Беллом их не пропускали. Рубили, кололи, били ногами, одному я лбом попал в нос и отбросил того на землю, отсек башку. Мелочь кончилась...

Добежавший наконец орк столкнулся с нетипичным поведением нашего танка. Дело в том, что этот кадр в последний момент прыгнул и подкатился орку под ноги, орк споткнулся и полетел. В полете его голова как раз пролетала мимо меня. От неожиданности я в этот момент обернулся, зажег молнией в клинках и рубанул наискось и срезал ровно полморды орка. Срез получился ровный, как от лазера, запахло паленым мясом. «Пух», и от орка остается камешек размером с перепелиное яйцо. Схватка длилась всего полминуты, а издали уже показывались новые монстры. На мое лицо медленно наплывал кровавый оскал.

Чат:

Мэни — Сань, ты сможешь передвигаться и петь?

Алекс — Есть у меня такая функция. Прямо сейчас? Если да, то придется прерваться на некоторое время.

Мени — Сколько?

Алекс — Минута.

Мэни — Сделаю.

Конец чата

— Бэлл! Минута на перекур! Ник — гранаты! — гаркнул я.

— Есть! — сдвоенный ответ.

Белл недолго думая, сел где стоял. А Ник передал мне пару «флешек», которые удобно разместились у меня на поясе к остальному боезапасу. Я медленно побрел в сторону

появившихся монстров. На этот раз их было больше. Четверо орков и почти полсотни мелочи. Многовато, но как говаривал один из великих: «Искусство — это взрыв!»

Мой боезапас составляли четыре осколочные, четыре флешки, два молотова. Ну, и ваш покорный слуга. Я тут посчитал, что ловкости в виде зверя и под покровом у меня около двенадцати тысяч, что ровняется тринадцатому уровню по скорости. А просто под покровом уже 2004, не слабо так. Мне, чтобы расти над собой, необходимо порвать себе джэппу, короче говоря, быть на пределе возможностей. На сколько помню канон, то пятьсот очков ловкости Бэллу хватало, не особо напрягаясь, мочить орков, и это без супер-кинжала мадэ ин Гефест.

Короче говоря, я налетел на противника, как взбешенный вентилятор. Практически отключив сознание, я летел, я прыгал, я разрезал, я ощущал себя как никогда легко и свободно. Мелькали серые ручонки с когтями, огромные дубины шумно рассекали воздух в миллиметрах от моего тела и головы. И кровь, кровь, кровь.

В какой-то момент я поймал ритм битвы. Взмах, голова отделяется от тела мелочи, пережат, ухожу от пролетающей мимо бревна орка, взмах, перерубил пополам еще одно тело мелочи, пережат, очередное бревно врезается в землю рядом со мной, прыжок, взмах, голова орка покидает насиженное место. Гул моих клинков поёт песнь смерти для монстров. Внезапно осознаю себя посреди поляны трупов, с меня неровными струями стекает кровь, на лице безумная улыбка, глаза, как мне потом сказали, светятся яркими звездами янтаря на солнце, я тяжело дышал, широко открыв рот. Жуть короче.

— Э-э-э... К-к-командир? — робко спросил парнишка. — С вами всё в порядке?

— Ох-х-х-фу-у-уф, — шумно и глубоко вздохнул я. — Никогда не чувствовал себя лучше.

И правда, знаете, такое ощущение, как после тренировки, когда вы выжали себя до капли, чуть отдохнули и ощущаете приятное гудение мышц во всем теле.

— Мля-а-а! Тима! Нам ничего не оставил, гад ты эдакий! — громко возмутился Ник.

— Жадность фраера сгубила, помнишь? — вторил его словам Алекс.

— Кто следующий на прокачку, поднимаем руки! — не обратил внимания на их возмущения я. Потому что посмотрел мельком свои характеристики, и еще пару сообщений о росте умений «владение телом» и «владение холодным оружием», а еще «звериное чутьё» и «наблюдательность». Теперь мои характеристики выглядели так:

Тимериос Мэни

Раса: Высший оборотень

Пол: Мужской

Возраст: 22

Цвет шерсти: Белый

Цвет глаз: Желтый

Рост: 175 см

- Профессиональный статус •

Принадлежность к семье: Гестия

Уровень: 1

Достигнут: 0 этаж

Статистика характеристик:

- Сила: 454 (E)
- Выносливость: 435 (E)
- Ловкость: 522 (D)
- Магия: 320 (F)
- Удача: 333 (F)
- Сопротивление: 232 (G)
- Личный статус •

Статус: Активный

Родственники: Бастет (Пра-Мать)

- Мастерство, магия и снаряжение •

Навык:

1. Зверь ур. 4 (вы переходите во вторую ипостась, все ваши характеристики x8 во втором облике)
2. Высший оборотень (рост ловкость и сила x2)
3. Целеустремленность (ускоренный рост x2)

Магия:

1. Покров молний (ур. 4 используется в любом облике, сопротивление и ловкость увеличивается x4)
2. Рёв грома (ур. 1 ваши легкие наполняются энергией, вы, конечно, не дракон, но врагу после удара не до таких возвышенных умозаключений. Действует только под оборотом)

Снаряжение:

1. Лёлик (Сабля)
2. Болек (Сабля)

Не отображаемые навыки:

1. Владение холодным оружием ур. 26 (вас обучал мастер боевых искусств, но вы еще далеки от совершенства)
 2. Владение телом ур. 18 (уж на сковородке, по сравнению с вами — червяк в земле)
 3. Тихий шаг ур. 20 (звериные инстинкты подсказывают как правильно ходить тихо)
 4. Наблюдательность ур. 38 (вы имеете 38% шанс обнаружить нечто ценное/лучшее/нужное)
 5. Красноречие ур. 54 — «Во мне умер актер» (вы имеете 50% шанс заговорить зубы любому разумному/сбить цену на товар/поразить даму даму в самое сердце/раскрыть чужой обман)
 6. Незаметность ур. 20 (вы пока плохо прячетесь)
 7. Звериное чутьё ур. 38 (38% шанс обнаружить засаду/почувствовать направление атаки по вам)
 8. Алхимик ур. 9 (знаем, умеем, практикуем)
 9. Кулинария ур. 9 (вы можете приготовить съедобную еду)
 10. Сродство со стихией «Молния» 22% (% отображает ваш контроль над стихией)
- Сродство со стихией «Огонь» 5% (% отображает ваш контроль над стихией)
- Сродство со стихией «Вода» 0% (% отображает ваш контроль над стихией)
- Сродство со стихией «Земля» 5% (% отображает ваш контроль над стихией)
- Сродство со стихией «Воздух» 1% (% отображает ваш контроль над стихией)

А вдалеке постепенно стали разгораться красные огоньки, это будет долгая ночь...

Спустя час:

— Наконец-то они закончились! Ух! Запарился я, — ворчал Ник, лежа на земле и тяжело дыша.

— Да-а-а... А теперь представь, что этажом ниже их столько же, — «И чего он ворчит. Прокачка же!» мой оптимистичный настрой был сдобрен сообщениями системы о поднятии характеристик. Белл совсем в отрубе лежал мордой в землю. Умаялся, бедненький. А Алекса просто пошатывало от перенапряжения, он раздавал легкие плетения со скоростью взбешенного калаша.

— Муэ-э-э! — не разделял моего оптимизма парнишка.

— Лады, передохнем и обратно пойдем, хватит на сегодня. Перекур! — падение тела мага — красноречивее любых междометий.

Спустя еще полчаса:

Мелочь закончилась, Белл добивал последнего орка, Ник присосался к фляге с водой, а из дымки легкого тумана выплывали три длинношеие тени с красными бликами глаз на вершинах.

— Хьюстон! У нас проблемы! — выдал я.

— Ну, что опять? — недовольно оторвался от фляги Ник.

— Видимо, это «детеныши дракона»... Но почему их трое? — задумчиво почесывал подбородок наш маг.

— Завалить с одного удара сможешь? — поинтересовался я у Алекса.

— Не знаю. Это не виверны, у тех резиста к магии ноль, этих физикой валить надо. Еще и шкуры толстые....

— В пособии было написано, что их спокойно берет третий круг и выше по силам заклятья. Сможешь?

— У меня пока одно, но потом я буду отдыхать. Ты его даже видел в действии, — ухмыльнулся хитрый эльф. А я стал припоминать, чем же таким убойным он пользовался, и тут меня осенило.

— Это тот светящийся диск, что ли?

— Он самый. Система обозвала его — «Чакрам света». Ну так, что? Какой план? — взгляды присутствующих скрестились на мне.

— Я думаю, пока отвлеку левого, близники правого, а маг завалит последнего. У тебя каст сколько времени займет?

— Десять секунд, — гордо поднял нос Алекс.

— А почему отдых нужен?

— Маны жрет — шо забей, девять десятых резерва. И это при том что «магии» у меня уже 500+.

— Итак, бойцы! Слушай мою команду! К убиванию драконов. Приступить! — мы сорвались с места, а маг зажег большой огне-шар.

Спустя десять минут непрерывной скачки:

Я упарился. Эта тварь была второго уровня и в скорости под покровом мне уступала всего каплю. От когтей и зубов я уворачивался без проблем, но пару раз меня били хвостом. Ощущение, что тебя сбил Камаз, но, благодаря регенерации, рёбра вставляли на место довольно быстро. А завалил я его случайно. На очередном круге вокруг этой туши...

Кстати, о размерах. Кто-нибудь видел жирафа в живую? Да? Так вот уменьшите ноги вполовину, а длину увеличьте до двадцати метров. Ящерица имела десятиметровый хвост, четыре мощные лапы и длинную гибкую шею, про башку размером с «Окушку» я промолчу, а зубы, словно мачете, очень часто смыкались в опасной близости от моего хвоста. Бр-р-р!

Так вот, завалил я его, когда пытался подрезать подсвеченную системой жилку на груди. Рубанул я по ней, значит, с двух рук, зверюга внезапно завывала и испарилась пеплом. Оказалось, я нашел крепление кристалла и случайно его вырезал. Ну, что ж, пойду помогу остальным. Думал я, проходя мимо лежавшего лицом в землю эльфа. Бедняга...

А через пять минут мы завалили и третьего дракона.

Спустя еще час:

Мы немного повалялись. Потом перекусили вяленным мясом и хлебом, которые прихватил Алекс еще в трактире. Эльфийка с надменной мордахой всучила ему корзинку и величественно удалилась. А из волос цвета пшеницы торчали два покрасневших кончика ушей. Видимо, понравился ей наш маг.

Потом пошарили по округе в поисках камней от монстров. Набрали пару пару мешочков. Мешочки тут унифицированные, объемом где-то литр, выдавались гильдией. И вот, когда мы уже развернулись в обратный путь, как гром среди ясного неба прозвучал странный рокошующий визг:

— И-и-и-и-и-ги-ги-ги!!! — топ, топ, топ, топ...

— Это что за хрень? — удивился я.

— Странно, вроде ржание лошади, но очень похоже на крики динозавра, — пробормотал в замешательстве Алекс.

— А кто это? — указал в сторону выплывающей из тумана тени Белл.

— Из книги, которую выдала Эйна, что-то такое было. Только вспомнить не могу, — я стал чесать затылок и вглядывался в приближающуюся тень.

— Алекс, ты летать умеешь? — вдруг спросил я. Потому что вспомнил, кого описывала книга.

— Да, а что? — не понял моей мысли маг.

— А то, что придется очень быстро валить, если это то, о чем я думаю. Так что, заводи мотор, бери наши шмотки с трофеями и взлетай под потолок.

— Всё так серьёзно? — обеспокоился парнишка.

— К сожалению, да, — сказал я, разглядев, наконец, кто это так гулко топает в нашу сторону.

Это был колоссальных размеров вороной конь с рогом на голове. Монстр-единорог четвёртого уровня. Самая редкая тварь этого подземелья и самый дорогой лут на ножках. Один рог которого можно продать за баснословные десять лимонов валес. Он же и один из опаснейших созданий.

В книге описывалось, как эта конина убивала до двух десятков приключенцев второго уровня, очень быстрый, очень ловкий, его рог пробивает панцирный доспех из мифрила (алюминия), удар копыт пробивает тела на вылет, и это только единороги белой масти. Белые, мать их, третьего уровня монстры! У нас же черный! Король-единорог! Чтобы вы понимали, лошадь в

высоту пять метров с головой, столько же в длину, бугры мышц по всему телу, средняя относительно тела черная грива отливала красным, полуметровый черный, витой рог с красными жилками и горящие ненавистью красные глаза. Ох, чувствую, подземелье нас решило убить окончательно.

— Тима. Я с тобой погиб в бою в той жизни, и в этой умру только в бою. Приказывай, командир!
— приложил руку к голове отдавая честь, вытянулся в струнку Ник.

— В тот раз я ни попал ни в кого. В этот раз не промахнусь. Приказывай! — сделал тот же жест Алекс.

— Командир. Вы все моя семья, и я вас не брошу! — юнец со взором горящим, блин, и все смотрят на меня.

А я, а что я? Поддался панике. Этот враг тебе не по зубам, кричали инстинкты. Но я отбросил панику, паникующий враг — мертвый враг. Это вдолбили в мою голову еще в учебке. Я посмотрел на короля-лошадей. Обернулся к своим друзьям и тихо заговорил:

— Товарищи. Этот враг реально силен. Настолько силен, что даже мой зверь его опасается. И я бы просто посадил вас себе на загривок и убежал от столь страшного противника. И меня это бесит! — с каждым словом я говорил всё громче и громче. — Меня бесит эта тварь, что заставила меня преклониться перед его силой. Да что он о себе думает! Русские никогда не сдавались перед превосходящим по силам противником! Все мы искали приключений, войдя в эти стены. Вот оно! Приключение достойное анналов истории подземелий. Враг, способный размазать нас в тонкий блин! Да пошел он! Я не сдаюсь, за мной друзья! Да что друзья — братья! И я не позволю какой-то тушенке с копытами обидеть моих братьев! Я завалю его! Вы со мной? Вы поможете мне?!

— ДА!!! — три голоса, казалось, сотрясли подземный свод.

— Тогда, слушай мою команду! Вещи в кучу. Алекс — на взлет, поддержка с воздуха! Белл — с ним. Вот тебе все гранаты — кидай не бойся, я увернусь! Ник? — Ник ковырялся в своей поклаже и бормотал себе под нос, потом резко встал и продемонстрировал всем «моргенштерн», рукоять с цепью и наверхие, размером с волейбольный мяч, шар с торчащими во все стороны толстыми шипами. Он хищно улыбнулся, и я улыбнулся ему в ответ.

— Ник! Твоя задача, подловить его и вдарить по сильнее, пока я его гоняю. У тебя будет всего один шанс, чтобы нанести удар, иначе смерть. Всё, пошла жара! — и я обернулся в барса.

На лестнице, в ста метрах от наших героев, стояла худая, высокая фигура в плаще невидимке. Бронзовый протез правой руки двумя пальцами потирал невидимый из-под капюшона подбородок. Фигура бормотала себе под нос: «Невероятно! Они и в самом деле...»

5:00, город Орарио, Восточная-главная улица.

По пустой, главной дороге, шел огромный белый барс. На его шкуре красовалось множество рваных ран и подпалин, которые тем не менее уже не кровоточили. Морду наискось через глаз пересекала рана, глаз был поврежден, второй глаз ничего не выражал, словно глаз мертвеца. Он шел, немного хромя на заднюю лапу. На его широкой спине сидел и клевал носом паренек с белыми волосами, за ним, опершись на парня одной рукой, перекинутой через плечо, спал

эльф с болезненно бледным лицом. А за ним, перекинутый через спину, лежал воин. Его броня представляла жалкое зрелище: вся в дырах, рваных сколах и, кажется, перекушенным каким-то зверем наплечнике. На него водрузили поклажу, чтобы не упал. Так и продвигалась эта процессия по середине улицы. Затем они повернули в широкий переулок и прошли еще немного, пока не дошли до старой, ветхой капеллы. Не останавливаясь, раненый барс, вошел в здание, остановился по середине на дрожащих лапах, аккуратно стряхнув седоков, упал, где стоял и громко засопел.

В неприметном углу, возле постамента, распахнулась скрытая дверь с негромким шуршанием. Из нее вышла невысокая, худенькая девушка с кошачьими ушками и хвостом. Бесшумно подошла к гостям, осмотрела их, покачала головой и вернулась обратно. Через пять минут из той же дверцы она вышла с подругой. Высокой амазонкой с волосами цвета платины. Они молча, стараясь не шуметь, унесли сначала эльфа, парнишку и поклажу, затем вернулись и вдвоем унесли война. Потом вернулась девушка-кошка, превратилась в грациозную черную пантеру, вылизала морду барса и улеглась рядом под мерное сопение огромного кота.

11:00, город Орарио, дом семьи Гестия:

— А-А-А-А-А!!! — вскочил я с места, вертясь на месте, выхватил сабли из ножен и приготовился продать свою жизнь подороже этой тушенке с копытами. Меня поймало нечто черное, мягкое, легкий запах цветов ударил в нос, и настойчивое желание остановить, задержать на месте.

Остановившись, оглядываюсь. Вокруг полуразрушенные стены храма, меня пытается удержать легкое тельце Михо, возле постамента открылась дверь, из нее вывалился: воин в дырявых доспехах и с дырявым щитом, во второй руке удерживающий рукоять с цепью, с осколком шипастого шара, чумазый парнишка с осколком кинжала в руке, высокая амазонка с алебардой наперевес и заспанная мордаха Гестии. Ник, который до сих пор не снял шлем с раскученной левой стороной забрала и свежим шрамом на щеке, поинтересовался:

— Чё орешь с утра пораньше?

— А ты почему до сих пор в разбитой броне? Я чего проснулся-то? Точно! Михо! В срочном порядке бежишь на северную, главную улицу до стены, в дом «семьи Локи». Стучишь и передаешь кому-нибудь такие слова: «Приношу свои извинения за невозможность явиться на встречу с Бете Лога, по причине плохого самочувствия. Получение уровня стоило мне глаза, так что встреча откладывается. Жду всех желающих вечером в Хозяйке Изобилия на интересную историю. Капитан семьи гестия, Мэни Тимериос». Запомнила? — кивок мне был ответом. Меня лизнули в нос и убежали.

— Блин! Забыл! — вскрикнул эльф и бросил в меня нечто светящееся и зеленое. Ощущение разбитости отступило, а зуд и тупая боль с правой половины лица медленно сходили на нет.

— Какого глаза? Какого уровня? Почему Ник выглядит, как будто его жевали? А ну-ка все живо вниз, и чтоб всё без утайки мне выложили!!! — Гестия проснулась и рассвирепела.

Спустились, рассказали, продемонстрировали остатки брони и оружия. Рассказ занял десять минут, на протяжении которого Гестия то бледнела, то краснела, а в конце не выдержала и побила меня своими кулачками. А всё потому, что итогом нашей авантюры стали: множество шрамов на мне и других, даже Алексу досталось, не пригодные к дальнейшему употреблению кинжал, сабли, моргенштерн, палица, почти вся броня Ника, посох-меч мага. Это о грустном, теперь о хорошем: два мешочка кристаллов, три средних, размером с мандарин (эти с

детенышей дракона выпали) десяток зубов, один рог дракона, четыре когтя дракона, шкура (с жопы) дракона четыре кв/м в общем по кускам, и венец нашей коллекции «Рог Короля Единорогов» длиной пятьдесят четыре см и кристалл «Сердце Короля», выпавшие с единорога. Когда мы вывалили и разложили нашу поклажу, у девушек случился культурный шок.

— Вот такие пироги. Ваши предложения по поводу добычи? — взял слово я.

— Да что думать-то? Камни — гильдии, ливер — алхимикам... — вслух размышлял Ник.

— Фабрики — рабочим, землю — крестьянам... Это и так понятно. Я про рог и сердце единорога спросил, — уточнил я.

— Если можно, то сердце хотел бы забрать я. В новый посох инкрустирую. Будет сказка. А рог на ваши железки. Он, насколько я помню, магию хорошо проводит, верно? — предложил Алекс.

— Да, и придает оружию способность «неразрушимость». Во всяком случае, так было описано в подарке мастера Дао. Но я такое не потяну. Я как алхимик максимум пластид сварганю, на большее мозгов не хватает.

— А если продать? — предложил Белл.

— Ну-у-у... Вроде бы рог белого единорога ушел за десять миллионов валес, краем уха услышал. Пока по рынку бродил. А если принять во внимание то, что это «Рог Короля» то... Наверное, в два раза дороже. Его же измельчают и используют в качестве присадок и катализаторов, в виде порошка, — был мой ответ.

— А камни? Неужели нам не хватит? — не унимался парниша.

— С этим труднее. Я не специалист, оценить не могу. Вот ливер где-то в миллион выйдет это точно, — поднял я глаза к потолку, размышляя. — Да, и потом насчет домов я не уточнял. Может да, а может и нет.

— Всё равно. Дом — лучше одной комнатки в разрушенном храме, — подала голос Гестия.

— Хорошо. Тогда вы идете менять лут на деньги, — указал я пальцем на Ника и Хану. — А мы с Алексом пойдем ливер продадим. Встречаемся у банка через два часа. О! Михо, пойдешь с ними. А металлолом потом пристроим.

<http://tl.rulate.ru/book/56998/1455550>