

Когда наступило утро, я вскочил с постели, полный отдохнувшей энергии. Уже некоторое время я хотел вызвать своего знакомого, но у меня просто не было ни материалов, ни возможности. В гостевой спальне Ангелины было все необходимое.

Из ее камина я взяла кучу обугленного дерева и золы, используя их для создания круга вызова. Это не обязательно должен быть пепел, просто так было удобнее, чем пытаться достать дорогостоящие краски. Я разделил круг на восемь равных частей и начертал глифы на каждой части. Глифы были для меня бессмысленны, точно так же, как и слова, которые я использовал для произнесения заклинаний. Вознесение давало мне знания, не давая смысла.

Как только я закончил пачкать пол в соответствии с требованиями, я поставил в центр деревянную чашу и добавил пару капель крови, чтобы обеспечить связь с духом.

Наконец, когда все было готово, я начал нараспев произносить слова ритуала. Мои знания предупреждали меня, что нарушение ритуала может привести к катастрофе, поэтому я заперла дверь в спальню и закрыла глаза, пока напевала. Я не могла позволить себе, чтобы что-то прервало ход моих мыслей. Через десять минут после начала ритуала тоненький голосок начал ворчать, что я могу что-то испортить. К счастью, я проигнорировал его.

Скандирование продолжалось почти ритмично, и я потерял себя в произнесении слов. Через некоторое время меня охватило состояние, похожее на транс, и вскоре я почувствовал вспышку обжигающего света.

Из моей головы проросло что-то вроде дополнительной конечности. Затем я увидел себя сидящим со скрещенными ногами и закрытыми глазами, но под углом к земле. Я приказал видению кружить вокруг меня, что оно и сделало, причем быстрее, чем я ожидал.

Медленно я открыл глаза, и видение исчезло, явив уродливую черную ящерицу, сидящую на месте чашки и круга. Оно было около фута длиной от хвоста до головы, с грубой бородавчатой кожей черного цвета, украшенной злобными красными пятнами. Глаза существа на округлой голове, похожей на блок, выглядели почти крокодильими.

Что бы это ни было, оно не было похоже ни на одно существо, которое я когда-либо видел раньше. Оно выглядело так, будто у тритона, ящерицы и крокодила родился ребенок. И это маленькое существо было настолько отвратительным, что было абсолютно милым.

Я не мог не рассмеяться от радости. Мой знакомый мутант открыл рот, обнажив кучу иглоподобных клыков, что было не так уж и мило. Но мне было все равно.

"Я буду звать тебя Угз, потому что ты уродлив как грех".

Угз шлепнул хвостом в сторону, как бы говоря, что мне все равно.

Эта манера поведения рассмешила меня. Я чувствовал, что через нашу общую связь он был рад, что у него есть имя. В остальном его эмоции были благословенно просты. Хотя я создал его с помощью магии, по сути, это было просто животное.

"Давай попробуем кое-что, иди сюда", - сказал я.

Мой знакомый быстро забежал по полу, затем вскочил на мою руку и взобрался на плечи так быстро, что это было почти размыто.

"Ого, какой ты шустрый малыш!" сказал я. Кожа Угза была ядовитой, и длительный контакт с

ней вызывал длительный лихорадочный бред, который в конечном итоге мог привести к смерти. Однако у меня был иммунитет к его выделениям.

Затем я мысленно приказал ему пробежаться по потолку, по стенам и под кроватью. Угз не был способен выполнять сложные задачи, как я понял, но он хорошо воспринимал указания. Поскольку мы могли делиться своими чувствами, я понял, что Угз - идеальный маленький шпион. Он был бы практически невидим в темноте.

В нетерпении попробовать пошпионить, я сел обратно на землю и закрыл глаза.

Мое зрение и слух перешли к Угзу, который, как я заметил, не мог видеть далеко, но определенно слышал гораздо лучше, чем я. Звуки проникали в дом и в его кожу, позволяя мне слышать то, чего я обычно не мог.

Сначала я удивлялся, почему я ничего не чувствую. Угз показал мне, что я делаю это неправильно, и высунул язык. Запахи со всего мира ворвались в маленький рот Угза. Я чувствовал запах помета грызунов, насекомых поблизости и, как ни странно, ближайшей воды. Я быстро решил, что мне не нравятся пахнущие крысиные экскременты, и Угз отдернул язык.

Под моим мысленным руководством Угз протиснулся сквозь половицы и начал бегать по внутренним помещениям дома. Маленькая ящерица останавливалась в каждой комнате, чтобы я мог понаблюдать, а однажды съест ужасного на вкус паука. Ну, для меня он был ужасен, а Угзу, видно, нравился хруст.

Повариха внизу, женщина с огромным лишним весом, бесстыдно флиртовала с садовником, который, похоже, терпел ее ради дополнительной еды. В коридоре я узнал о романе между уборщицей, у которой сегодня был выходной, и тем же самым садовником, который тряс задницей ради дополнительного бекона. Это было похоже на наблюдение за драмой из реальной жизни, разыгрывающейся вне поля зрения каждого, и это было удивительно весело.

Мы не останавливались, пока я не дошел до комнаты Ангелины. Я ненадолго почувствовала себя виноватой за то, что шпионила за ней, пока не услышала тему ее разговора - меня.

"...серьезно относится к этой Ангелине". Я услышал голос слуги, работавшего на ее отца, которого, как я узнал, звали Корнелиус.

"И что, он ждет, что я навсегда оставлю Эшмир? Броситься замуж за первого, кто согласится на его условия?" спросила Ангелина, звучащая расстроено.

"Твой приезд сюда был обусловлен тем, что ты выйдешь замуж за Элмонта. Он согласился на это только потому, что надеялся, что вы сможете сблизиться благодаря общему опыту. Твой отец хочет, чтобы у вас был здоровый брак, но ты тоже должна приложить усилия", - сказал Корнелиус.

"Ха! Поверь мне, я пытался с Элмонтом. Ничто не могло пробиться сквозь эту любовь Уитби к долгу". Ангелина насмеялась.

"Что сделано, то сделано. Он винит тебя за Элмонта и не будет добр к тебе, если ты еще больше нарушишь его планы. Даже если Уитби пойдут на уступки при аннулировании брака, твой отец потеряет больше, чем приобретет".

"О, только не любимое семейное богатство!" воскликнула Анжелина.

"Ангелина", - сурово сказал Корнелиус. "Потерять может не только твой отец. Ты ведь понимаешь, что из-за аннулирования брака ты будешь вынуждена выйти замуж за низшего? Семья Элмонта была по крайней мере столь же богата, как и ваша собственная. Самый высокий претендент - мальчик барона Кейтсби, Эмброуз. Он сразу же откликнулся на просьбу вашего отца о брачных переговорах, предложив очень выгодные условия. Видимо, он с детства питал к вам нежные чувства".

"Я помню маленького Эмброуза, и если бы обстоятельства сложились иначе, я, возможно, не возражала бы против сватовства". со вздохом сказала Ангелина. Она тяжело опустилась на кровать.

"Обстоятельства - это красивый молодой человек в комнате для гостей?" - спросил Корнелиус.

"Красавчик? Красавчик!? Харальд - самый красивый человек из всех, на кого я или кто-либо еще когда-либо смотрел. Он выглядит так, словно боги создали человека только для того, чтобы показать остальным, чего нам не хватает". сказала Ангелина, посмеиваясь.

"Привлекательный он или нет, твой отец не простит тебя. Если ты сбежишь с этим мальчиком, он отречется от тебя. Граф Снеллинг сказал мне, чтобы я передала это вам. Вы бы отказались от всего этого? Богатство, статус, слуг, ради неопределенной жизни [сплетника]?"

"Не только сплетницы, Корнелиус. Я также стану женой вознесенного, и притом взволнованного. Я знаю его недолго, но могу сказать, что Харальд - добрая, одинокая душа. Возможно, он еще не любит меня, но со временем полюбит". возразила Ангелина.

"Асцендент умирает, Ангелина. Ты знаешь это. Они собираются в свои маленькие группы, уходят в Руинные земли, а потом не возвращаются - не так, как обычные кластеры. Какой-нибудь квест отправит его слишком глубоко, и ты даже не сможешь его похоронить. Что ты будешь делать, когда он оставит тебя вдовой?"

"Это не всегда так". сказала Ангелина, но было очевидно, что Корнелиус задел за живое.

"О? Ты знаешь, какому благосклонному покровителю он тогда служит? Потому что я не знаю ни одного бога, который бы не хотел, чтобы его восходящий потомок рос в силе и влиянии".

Стук в дверь моей спальни оторвал меня от связи. Я встала и впустила служанку, чтобы та собрала мои простыни, горшок и грязную одежду. К тому времени, как она закончила, Ангелина и Корнелиус закончили свой разговор.

Я оставил Угза делать все, что ему вздумается, велел ему оставаться скрытым, а сам спустился к Ангелине на завтрак. Даже несмотря на тяжелые мысли, она, как обычно, была приветлива и не выказывала никаких признаков беспокойства. Мы съели по миске овсянки с кремом и фруктами, а также свежесжатый сок из растения, о котором я никогда раньше не слышала. Ангелина сказала мне, что сегодня будет прекрасный день для прогулки, и мы вместе запланировали посетить кампус Эшмира, причем она выступила в роли моего гида.

Я подозревала, что это также побудило ее заявить о себе среди других леди Эшмира и узнать, где я буду жить, но я не возражала. Все мои мысли занимало волнение от того, что академия приготовила для меня!