

* * *

Это был ещё один солнечный день.

Прошло уже много времени с тех пор, как Летиция выходила на улицу. Она решила прогуляться, чтобы размять тело, когда заметила Эл в саду.

Она подошла к ней с весёлой улыбкой, но Эл что-то рисовала, опустив голову.

— Что ты рисуешь?

— ...

— Эл?

— Ах!

Летиция легонько похлопала её по плечу и напугала Эл, которая быстро спрятала картину за спину.

Когда она увидела, что это Летиция, то вздохнула с облегчением.

— Летиция? Ты испугала меня.

— Прости. Я не хотела тебя напугать.

— Всё в порядке~

— Я тебе не мешаю?

— Нет! Вовсе нет!

Эл яростно покачала головой, сказав: "Это совсем не так". Но она всё ещё была занята проверкой, нет ли поблизости других людей.

— Ты одна?

— Да, а что, что-то не так?

— Нет, ничего.

Наконец выражение лица Эл расслабилось, и она медленно поднялась со своего места. В её руке была незаконченная картина.

— Что ты рисуешь?

— Ох... это?

Когда Летиция с любопытством посмотрела на неё, Эл взглянула на картину.

Эл о чём-то задумалась на некоторое время, а затем осторожно приложила указательный палец к губам.

— Это секрет от моего брата, но я покажу тебе, если ты обещаешь держать это в секрете.

— Да, конечно.

Эл показала картину Летиции лишь после того, как та согласилась молчать.

— Это же...

То, что нарисовала Эл, было рядом аксессуаров.

— Ты сама это нарисовала?

— Да, что думаешь? - спросила Эл, глядя на Летицию.

Эл нервничала больше, чем думала, вероятно, потому, что это был первый раз, когда она кому-то показывала свои картины.

Летиция внимательно рассматривала их, рядом с ней стояла Эл, у которой было обеспокоенное выражение лица.

— Так мило и красиво!

— Ты это серьёзно?

— Да, я бы с удовольствием посмотрела, как по этим эскизам будет что-то сделано, - сказала

Летиция, глядя на картины.

Она чувствовала искреннюю заботу Эл в картинах, которые та рисовала. Они были так красивы, что их можно было бы сразу превратить в настоящие украшения.

Летиция смотрела на неё выжидающим взглядом, но по какой-то причине Эл избегала её взгляда с обеспокоенным выражением лица.

Летиция, похоже, не заметила встревоженного лица Эл и указала на одну из картин.

— Что это? Это похоже на браслет из золотой нити.

— Ах, это?..

Выражение лица Эл исказилось.

— Я не смогла купить браслет из золотой нити для вступительного экзамена моего брата, поэтому вместо этого я нарисовала его.

Эл подумала, что было бы хорошо, если бы она подарила ему рисунок, но она боялась, что люди будут насмехаться над Енохом. Так что в конце концов она не смогла набраться смелости, чтобы отдать его ему.

— Если подумать, я забыла поблагодарить тебя.

— Что?

— Мой брат сказал мне: "Мисс Лерой подарила мне браслет из золотой нити".

Она была благодарна Летиции за то, что та подарила Еноху столь драгоценную вещь.

— Я перепробовала всё, чтобы купить браслет, но так и не смогла сделать это.

Думая об этом, она чувствовала противоречие.

Все хотели иметь браслеты из золотой нити, но браслеты были дорогими и ограниченными в количестве.

— Я уверена, что все хотели...

— Эл...

Летиция спокойно наблюдала за подавленным видом Эл и решила высказаться.

— Так почему бы тебе не сделать украшение вроде браслета из золотой нити?

— Вроде браслета из золотой нити?

— Да, например...

Летиция указала на самый простой браслет, который нарисовала Эл.

— Если ты наденешь этот браслет, твоё желание сбудется.

— Что? Браслет, который я нарисовала, не исполняет желаний.

— Ты можешь придать ему значение, Эл.

— Но... - выпалила растерянная Эл.

Значение было слишком чрезмерным для простого браслета, который легко можно было купить где угодно.

Однако у Летиции была другая идея.

— Эл должна знать.

— Летиция...

— Желания - это то, что может быть у каждого, независимо от статуса.

— ...

Голубые глаза, сияющие ярко и ясно, мягкий и решительный голос.

Слова Летиции остановили Эл на полуслове.

Желания - это то, что может быть у каждого, независимо от статуса.

Эл посмотрела на браслет, который она нарисовала, повторяя в уме то, что сказала Летиция.

Он выглядел простым, потому что в нём не было ни одного из основных драгоценных камней, но это облегчало владение им для любого.

— Летиция, ты права.

Её рука постепенно становилась сильнее, она крепко держалась за картину.

— Каждый может выбрать, иметь желание или нет.

Эл почувствовала, как её тяжёлое сердце стало легче.

— Я хочу делать украшения, которые будут доступны любому, как и сказала Летиция.

Эл очень хотелось что-нибудь создать, и она была уверена, что сможет сделать это хорошо. Это также дало ей надежду на то, что неисполненные желания в сердце каждого сбудутся.

Эл на мгновение опустила взгляд на браслет, который она нарисовала.

Ей стало интересно, как бы он выглядел, если бы в браслете был маленький драгоценный камень, означающий желание, крепко удерживаемый двумя нитями.

Желание...

Пока Эл гадала, что может символизировать желание, Летиция осторожно спросила:

— Почему это секрет от Лорда Ахиллеса?

— Ах, это... Я думала, ему это не понравится.

— Что?

Она знала его не так давно, но Летиция была уверена, что Енох с удовольствием поддержит мечту Эл.

Так что она не могла понять.

Летиция повернулась к ней, Эл выглядела смущённой и нерешительно сказала:

— Разве это не бизнес – делать и продавать свои собственные украшения?

— Ну... да?

— Моему брату это не понравится, потому что бизнес нашего отца привёл к большим долгам.

Их родители умерли вскоре после открытия бизнеса. Это ввергло семью Ахиллеса в долги, с которыми Енох был вынужден иметь дело. Её брат изо всех сил старался заботиться о Яне и о ней. Эл не хотела усугублять его бремя.

Даже сейчас положение семьи не сильно улучшилось, Енох продолжает бороться в одиночку. Она не могла заставить себя сказать ему, что хочет начать бизнес по изготовлению ювелирных изделий. Так что Эл продолжала втайне рисовать картины (эскизы).

— Ах...

Выслушав Эл, Летиция тихо вздохнула.

Она наконец поняла, почему Эл колебалась.

Летиция посмотрела на картины Эл с болью в груди.

Было ясно, что это был сон, который она видела уже давно.

<http://tl.rulate.ru/book/56874/1745453>