***

Внутри фабрики, день

В кабинете, под огромной картиной основателя компании стояли люди в масках Ариэль, Стича, Пумбы.. все они подобно верным телохранителям охраняли боссов в центре, один из них был толстым парнем в белой рубашке, но спина его была ровная как у военного генерала, хотя форма глаз и цвет кожи выдавали что он не из местным.

- Ну и что им известно?!. -спросил он напарника потеряв терпение.

Второй был в синем свитере, обычных брюках и с короткой прической, со стороны он бы показался неуверенным в себе юнцом.

Но среди двоих от него несло больше всех аурой "Авторитета".

Он сидел на стуле закрыв глаза приложив палец ко лбу окровавленного парня, у него не было рук и глаза его были пусты.

Через 9 секунд "синий свитер" пришел в себя, убрал палец и заговорил:

- Раскрыли только нас, мы уже под наблюдением и скоро это место будет оцеплено, мы не сможем сбежать -сказал он вздохнув и помассировав виски. Окровавленный парень же упал лицом в пол, неизвестно, жив он или мертв.

- Неужели выхода нет? -спросил толстяк.

- Ну, зовите ребят, придется поработать.

Не понимая толстяк спросил:

- Что ты задумал, как нам сбежать без подкрепления?

Второй встал, подошёл к толстяку и дружески похлопав его по плечу, будто сочувствуя сказал:

- У меня есть способ.-мгновенно взгляд старика расфокусировался, показав глупый вид.

Глаза же "Синего свитера" в это время горели злым умыслом, полностью потеряв тень сочувствия, что была секунду назад, только жестокость, только расчет.

- Зови всех -отдал он приказ одевая маску Гаички на лицо.

***

В этой комнате находилось какое-то громоздкое оборудование и мотки ниток.

Подойдя к двери он услышал голос из громкоговорителя со стороны улицы.

Но он не мог понять что говорят..

«Это действительно итальянская мафия? но это же не итальянский.. они сразу говорят на языке заговорщиков, знают ли они сразу кто и почему за этим стоит? Почему тогда невинные подверглись опасности..»- он немного был сердит на полицию, на его глазах десяток людей заводили в ловушку, а они отреагировали только ночью.

Ему надоело вслушиваться в неясный язык, он понял, что ничего не может разобрать и только хотел легонько толкнуть дверь как услышал шаги.

Он легко приземлился наверх.

В комнате не было света и он шел только с улицы, делая эту часть потолка слепой зоной.

Вышедший преступник на удивление был в маске и с автоматом.

Как только он увидел его, Джао сразу почувствовал себя оскорбленный, он был в маске Губки Боба!

«..Ты посмотри на меня, я воплощение фильмов Джеймс Бонда: в аккуратной серой обтягивающей кофте , черных перчатках с профессиональной маской и прекрасным кухонным ножом с зазубринами, это называется стиль, а этот варвар собрался на утренник дочери, вся атмосфера испорчена..»

Он стал ждать действий и услышал шум взрыва на улице, его парень тоже стал с балкона в кого-то стрелять.

Используя свой праведный гнев он тихо подошёл по потолку к нему и резко упав сбил на пол. Он не встал.

«Правильно говорят "В руках просвещенных, гнев - инструмент великих перемен"»

Он сам был удивлен своим профессионализмом, часть заслуг как он считает связана с телом, раньше даже тренируясь, он не чувствовал себя в таком тонусе, но сейчас его выносливость и сила феноменальна.

«Я бы ударом и убить мог» -пролетела у него в голове мысль.

Он быстро снял маску и надел поверх своей.

Так же Джао взял автомат, он был тяжелее чем он думал, хотя у его отца были ружья, он относился к ним как к сокровищам и даже держит свое любимое под витриной и никто, кроме сестры не имеет привилегию их трогать.

Наверно от него у нее и пошла любовь к коллекционированию ножей.

Вообщем, он никогда до этого не держал оружие, кроме гранаты.

Понимая что не сможет понять быстро как его перезаряжать он решил экономить пули. Его незнание спасло то, что им только что стреляли и все что требовалось ему нажать на курок.

Закончив с оружием и спрятав на себе нож он выглянул за балкон.

Это было чудовищно!

Он видел как армия людей с примитивный оружием и необоснованной агрессией несётся на строй спецназа под крики и вопли, а они тем временем выпускают газ на толпу и по одному затаскивают за себя выводя из строя.

Его внимание привлек один бежащий с каким-то свертком в руках, споткнувшись о своих и упав недалеко от спецназа внезапно произошел ещё один взрыв. Полетела кровь и части тела. Задетые взрывом падали, но не теряли своей ярости и упорно ползли в открывшееся пространство.

На другой стороне раненых офицеров ложили на носилки и отбегали куда-то за поле битвы. Тех, кому места не хватало брали свои коллеги, неся на плечах рискуя ухудшить травму, но дав ему выжить.

Полетели баллончики с газом, электрошокеры, транквилизаторы, но будто в безумие, люд сопротивлялся и подобно огромной волне наступал.

Он узнал среди них похищенных и потерял дар речи.

Он начал жалеть, что пришел, это не похоже на чёртово ограбление, а скорее на восстание или побег из канс-лагеря отчаявшихся.

Решив отгородить себя от этого ужаса он вспомнил свои цели и стал двигаться к двери, выйдя

он заметил что тут не лучше чем снаружи, пули летят и отскакивают от оборудования, какая то кислота, огонь и поджог ниток. Все так же похоже на ад.

Им противостоят люди в той особенной форме, женщины с двойным подбородком открыла рот и выпустила ветер холодного тумана ужасающе низкой температуры заморозив противников.

«Отдел ноль!»

Внезапно, "щелкунчик" рядом с ним заметив что тот не стреляет, хотел сделать ему выговор что-то крикнув, но присмотревшись повнимательней его взгляд ужесточился и повернул автомат.

- ТЫ ДУМАЕШЬ МЫ ДЕБИЛЫ И СТОИТ ТОЛЬКО НАДЕТЬ МАСКУ?! -крикнул он яростно.

Будто заметив контраст как между бедняком и аристократом, он из "завести" стал обсыпать Джао огнем.

Сверхчеловеческой реакцией Джао залетел обратно, и еле успел прыгнуть вверх прежде чем дверь стали усеивать дыры от пуль.

Впечатленный мощью он вспомнил что у него тоже есть оружие, прицелился и стал ждать в засаде.

Долго ждать не пришлось, дверь была выбита ногой, а за ней пошла очередь, затем Джао увидел, будто не удовлетворённый прошлой атакой в комнату полетела гранаты.

«ТЫ ИГРАЕШЬ НЕ ПО ПРАВИЛАМ»- только и мог кричать в своем сердце Джао, упав за железным оборудованием откатившись к углу по потолку, в надежде что не заденет.

Джао как то не подумал, что тут нет простых людей, каждый новый игрок это ещё один из этих сверхъестественных монстров воспитанных федерацией орла или иначе «Отдел ноль».

Если бы противник мог, он бы кинул ещё.

Граната прилетела на балкон снеся его к чертям!

БУМ!

Прошел импульс, Джао показалось что его ударили, ему на секунду стало трудно дышать.

Наконец, зашёл щелкунчик с оружием на перевес.

Завидев врага Джао сразу выстрелил, он не экономил пули как хотел в начале, пройдя настоящий бой он хочет быть уверенным, что убьет наверняка.

"Щелкунчик" пал, чувствуя как его обдувает ночной ветер ему вдруг пришла мысль о снайперах и что он в маске врага.

В ужасе, даже повредив пол от толчка он забежал в фабрику.

***

- Сэр похоже у них внутренний конфликт, брать на прицел?

- Не стрелять, это может быть один из заложников. -ответил ему по наушнику.

- Понял. Конец связи.

http://tl.rulate.ru/book/56759/1480018