Он принимал это за ещё одну преграду на пути, пока через 2 дня не почувствовал странное ощущение.

Он мог чувствовать руку.

Ее желание и состояние.

Это очень странное состояние, будто они с рукой отдельный организм.

«Я пробуждаюсь?» мелькнула с надеждой у него мысль.

Они устроили привал у реки и пока Рей пытался поймать рыбу что то строя, он стал погружаться в это чувство.

Он пытался понять и осознать.

Он тужился, двигал и даже делал отжимание на ней, но все без результатов.

Пока в какой то момент он не увидел видение, будто кадры из абстрактного фильма или память прошлой жизни, он видел воспоминания, в начале просто чувство теплоты, затем надежды, любопытства, жажды, ярости и облегчения, будто он прожил их сам, здесь не было привычного зрения или слуха, но он все равно мог их интерпретировать.

Потом он почувствовал как вошёл в поток, а затем стал есть.

Безопасность.

Тепло.

Дом.

Затем радость и первый контакт.

Невольно у него потекли слезы, испытал эти чистые, яркие и невинные чувства.

Затем придя в себя он посмотрел на свою руку по другому, теперь это нечто большое.

Он ответил взаимностью, а затем передал вопрос «Что ты можешь?»

В тот же миг он почувствовал невесомость и после дуновения ветра он стал отрываться от земли.

Все ещё ошеломленный, он наблюдал как земля медленно удаляется и он следует порыву ветра, подобно птице или бессмертному разорвавшему смертные оковы.

Наблюдая за этим он засмеялся.

Он смеялся полные лёгкие, будто вся тяготы прошедших дней его не касались, он был счастлив. В его смехе чувствовалось смесь эмоций, радости, печали, облегчения и надежды, затем успокоившись он стал наблюдать за окружением.

Будто приветствие новой жизни, пейзаж был прекрасен, с этой точки зрения он чувствовал всю необъятность и размер мира, на контрасте ему стало жалко прошлого себя, он понял как ограничено было раньше его видение, только сейчас он почувствовал свободу.

Он влюбился в это чувство.

С этой перспективы подобно богу, он видел все.

Наверно так чувствовали себя первые лётчики.

Затем он посмотрел на их берег и увидел маленького Рея, который кричит и машет ему рукой.

Он улыбнулся и попросил спускаться.

Только теперь он понял откуда появился его друг, он был тем яйцом, оно выжило, так как сильнее того слабого насекомого. Удивительней.

Он подобен симбиоту, ему нужен хозяин, носитель, так же это объясняет как то насекомое могло летать. Это чудесно.

К сожалению его богоподобие было разрушено, когда он свалился с высоты в воду подняв в небо столб воды.

Когда Рей помог ему выбраться из воды он решил что теперь его жизнь изменилась, это тот случай, который он искал.

Его жизнь разделилась на до и после.

Он больше не чувствовал себя неудачником в мире чудес, а его частью, теперь у него есть уверенность.

Победная улыбка не сходила с его лица. Рей стал его поздравлять и даже спрашивать где 2 яйцо, его тоже можно понять.

Так же за это время Рей полностью восстановился.

К сожалению, после вопроса своему новому другу тот промолчал, можно только сделать вывод что 2 не выжил, ну чтож - это реальность.

За несколько часов он пришел к новому пониманию, его друг обладает интеллектом маленького ребенка и его способности делятся на 2 типа, сделать легче/тяжелей.

Увы, это не гравитация, иначе бы он не свалился в воду, но даже так не плохо, в каком то смысле он может управлять направлением, если сможет делать легче/тяжелей определенную часть тела.

Это очень простой принцип. Хотя он не знал как это работает, это определенно вопрос физики, он нашел через свои чувство центральное ядро в руке, как новый орган, именно он ответственен за эти возможности.

Сделать легче ничего не стоит кроме выносливости, но утяжелить тратит некий ресурс, который накапливается за счёт использования лёгкости, к тому же есть лимит и большой спрос на тело, он не может использовать на себе тяжесть, если его тело не сможет выдержать.

Он задумался, возможно ли что симбиот способен пассивно укреплять тело? Именно эта особенность сделала того жука особенным. Пока он придерживается этой гипотезы.

Он не боится вырасти подобно ему, в отличии он тупого жука он может общаться и напрямую скорректировать изменения, возможно аналогично Рею.

Но его так же посетили и сомнения, возможно жук даже не знал о яйцах внутри себя, будет ли он жертвой подобного?

Что если сознательность нового партнёра - это иллюзия и он предаст в неподходящий момент?

Это риски, на которые он должен пойти.

+Его рука стала чувствоваться по другому, она единственная сейчас способна выдержать утяжеление без побочных эффектов.

Более того, она стала более "Родной".

Мы должны понимать, что все в жизни происходит с задержкой, подобно свету далёких звезд, пока он идёт, звезда может уже пройти все стадии своей жизни и погаснуть. Мы видим далёкое прошлое, даже наше зрение работает с задержкой, фотоны должны отразиться от объекта, попасть в глаз, быть обработанными мозгом и только потом принятыми нами. Осязание, вкус, зрение.. все что мы чувствуем и видим, уже произошло, в прошлом, но наш мозг фильтрует эту задержку создавая иллюзию настоящего.

Ему сразу вспомнился опыт с лампочкой, если постараться сделать лампочку с минимальной задержкой, а затем дать испытуемым шанс нажать выключатель, им будет казаться что лампочка зажглась прежде чем ее включили, взрывая им мозг! Потому что они привыкли.

Так и здесь, его рука кажется более родной, более контролируемой, более быстрой, создавая небольшой контраст со своим телом.

«Дай время привыкнуть и будет как конфетка..»

Он улыбнулся, он был доволен.

<http://tl.rulate.ru/book/56759/1469219>