

В моей прошлой жизни каждую пятницу вечером мы с друзьями до поздней ночи пили в баре и, если везло, знакомились там с хорошенькими девушками. Но так как в этой жизни я студент, то у меня было не так уж много планов на выходные, я рано лег спать. Естественно, на следующее утро я проснулся так же рано. Сегодня я не хотел учиться, потому что это одним из моих принципов – выходные придуманы именно для отдыха.

Поскольку родители еще спали, я надел рубашку и джинсы, которые купил вчера, и вышел из дома. Осеннее утро здесь очень уютное, немного прохладное, но не настолько, чтобы носить пальто.

Город, в котором я живу, очень хорошо связан железными дорогами с такими важными городами, как Токио. Но он также окружен горами. Это делает его похожим на уединенное место. В нашем городе много живописных мест с природными тропами и лесами, нетронутыми городским муниципалитетом.

Все это я знал из разрозненных воспоминаний предыдущего владельца этого тела, поэтому решил, что сегодня сам посмотрю на все эти живописные места.

Ближайшее место возле моего дома – река. Честно говоря, это больше похоже на канал, но на его берегу растет много цветочных растений, он обычно используется детьми для как место для своих игр.

Когда я добрался туда, солнце еще не совсем взошло, и все вокруг было освещено красновато-золотым оттенком. Этот канал разделяет наш город на две части – восточный сектор и западный сектор. Я жил в восточном секторе, который намного старше западного сектора и в основном имеет функции жилого района. Западный сектор включает в себя центр города и коммерческие районы. Там много небоскребов, и просто видеть отражение городского пейзажа в реке неописуемо красиво.

(IV: Если кто-то играл в Fate: Stay Night, то думаю иллюстрации города Фуюки подойдут чтобы представить город протагониста. Также многие на английском форуме утверждали, что подойдет и город Киото.)

Пока я наслаждался прекрасной сценой, открывшейся передо мной, мои глаза поймали фигуру у берега. Это была спина девушки, которая сидела перед мольбертом и рисовала. Я всегда высоко ценил людей, которые занимаются любым видом искусства. Один из моих друзей по службе был очень хороший художник. После того как меня уволили со службы, он познакомил меня с миром изящных искусств. К сожалению, мои способности к искусству были крайне низкими, но это не мешало мне ценить их.

Я подошел поближе к девушке, чтобы взглянуть на ее картину. Когда я смотрю на нее вблизи, то нахожу, крайне красивой. У нее бледная белая кожа, высокие скулы и резкие черты. Ее профиль был показался мне несколько знакомым, но я уверен, что никогда не встречал ее раньше.

Я смотрю на ее картину. Она рисует тот же пейзаж, на который я смотрел несколько минут назад. Но в ее картине есть определенное очарование, которое делает ее более красивой, чем настоящий пейзаж. Я не знаю никаких технических подробностей, но ее использование цветов и оттенков очень интересно.

Пока я оценивал ее, она, казалось, заметила мое присутствие.

- Хм? ... Кто ты?

- Не обращай на меня внимания, я просто прохожий, оценивший твою работу...

- Благодарю...Я не ожидала, что кто-то будет здесь так рано...

- Хммм...Я планировал сегодня посетить некоторые живописные места нашего города, поэтому начинаю рано...

- О?... Я тоже...Как ты собираешься путешествовать?

- Хм?... Я думал использовать поезда и автобусы.

Девушка замолчала и несколько секунд внимательно смотрела на меня. Затем, видимо приняв решение, она заговорила:

- Я приехал сюда на велосипеде. Если хочешь, мы можем путешествовать вместе...

Что??! Неужели в наши дни девушки так откровенны с незнакомцами? ...

- Хочешь, чтобы я помог тебе нести вещи?..

Девушка на секунду застыла, потом смущенно улыбнулась...

- Я не занимаюсь бесплатным трудом...- ответил я.

- Тебе не придется делать это бесплатно... Я тебя угощу...

- Этого недостаточно...

Девушка на минуту погрузилась в глубокое раздумье. Затем она достала два купона на скидку в кинотеатр "Imax."

- Я могу дать тебе один, но это скидка на пару...

- Почему бы тебе не отдать мне их оба, и мы будем квиты...

- НЕТ!...Я получила их случайно, но там идет фильм, который я хочу посмотреть, так что тебе придется пойти со мной...

Черт... я думал, что смог бы сводить Миу в кино...В любом случае, это лучше, чем ничего...

- Ладно...договорились.

- Отлично...

К счастью, она использовала акриловую краску, которая быстро высыхает, так что нам не пришлось долго ждать.

Велосипед, на котором она приехала, был Kawasaki Ninja ZX 10 RR. Это довольно легкий байк, хороший для женщин-гонщиков, но лично мне нравятся более тяжелые мотоциклы, такие как Suzuki GSX-R или CBR500. Я надел шлем, который она дала мне, хотя для меня он был немного мал, и сел на заднее сиденье, держа мольберт и сумки с холстом.

(IV: Извините, но не могу удержаться чтобы снова не поправить автора, который походу не сильно разбирается в мотоциклах. Во-первых, Ninja- самый тяжёлый из чего сказали, по мимо этого сам байк отличается кране высокой скоростью, а высота сидения не подходит для большинства девушек от слова совсем. Также как-то странно что он предпочитает более тяжелые модели, по-моему, они более неудобные для перемещения из-за веса сильно падает скорость.)

- О точно... меня зовут Юи Хирасава, я учусь на втором курсе GEIDAI.

- О ... это престижная художественная школа в Токио. Ты, должно быть, очень хорошо рисуешь. Я Канзаки Хиро, приятно познакомиться.

<http://tl.rulate.ru/book/56710/1831515>