

"Смерть" Зака повергла тех, кто знал о его существовании, в сильнейший шок. Коридоры и комнаты были полны разговоров о покинутом и забытом первом сыне. Новые слуги, которые понятия не имели, кто он такой, узнали все за несколько минут.

Министр Лу, вопреки тому, что думал Зак, был ошеломлен и потерял дар речи. На протяжении многих лет он винил своего сына в смерти любви всей своей жизни, но часть его знала, что в этом нет ничьей вины. Его гнев и печаль в то время взяли верх над его чувственностью, и он выместил это на невинном ребенке.

С годами его гнев постепенно угасал, а разум прояснялся, но гордость не позволяла ему отменить решение вернуть сына. Как это было жалко. Чтобы кто-то предпочел гордость своему ребенку.

Когда он снова женился, то сделал это ради выгоды и никогда не думал о своем сыне. Он знал, что его новая жена не очень-то любит его первого сына, и все же ни словом не обмолвился об этом.

Когда у него родились две первые дочери, он был полон радости. Время от времени его мысли возвращались к сыну, но гордость все еще сдерживала его.

Когда родился его второй сын, вместо счастья он стал беспокоиться за своего первого сына, зная, что есть большая вероятность, что его родственники попытаются убить его, чтобы его второй сын мог занять место наследника Дома Лу.

Именно по этой причине он позвал служанку своей бывшей жены, чтобы обсудить его защиту, и они вдвоем провели весь день и ночь, готовясь к тому, что это дело будет намного сложнее, чем просто вернуть его сына в главный дом. Нужно было учитывать множество факторов.

Кто бы мог подумать, что когда горничная Ан вернется, она обнаружит труп его сына.

Сожаление и отчаяние.

Это было все, что он чувствовал. Весь день министр Лу оставался в своей комнате, ни с кем не разговаривая и отказываясь от еды. Его охватило чувство вины. Это все его вина. Он прогнал собственного сына и единственное оставшееся воспоминание о бывшей жене, которую любил. Он не мог придумать никаких оправданий своему ужасному поведению и мог только плакать в одиночестве.

=====

Зак понятия не имел, что происходит в поместье, и ему было все равно. Теперь, когда он ушел, он мог делать все, что хотел. Присоединится ли он к Аангу или станет кочевником, его ничто не остановит.

Однако его сердце болело от потери 200 кредитов из его сбережений, которые система взяла в обмен на это тело двойника. Но оно того стоило.

Он смешался с толпой на улицах, надев черный капюшон, чтобы скрыть свое лицо, хотя он сомневался, что кто-нибудь узнает его. Его высокая фигура привлекла некоторое внимание, но ничего примечательного. Первым местом, которое он посетил, был оружейный магазин.

Зак вспомнил магазин, в который Аанг ходил в стране огня, когда Сокка чувствовал себя бесполезным и решил пойти туда. Единственная проблема заключалась в том, что он понятия не имел, где он находится, хотя с его навыками он мог просто запрыгнуть на крышу нескольких зданий и осмотреться. Не должно быть слишком сложно, верно?

Неправильно.

Зак забыл одну маленькую деталь, и это было то, что оружейный магазин находился на совершенно другом острове, расположенном на востоке королевства огненной нации, в то время как он в настоящее время был на западе. Его первой мыслью было забыть об этом, но потом он вспомнил:

"Разве Сокка не сделал свой собственный меч? Почему я не подумал об этом раньше?"

Кроме того, он мог установить связь с мастером Сокки и знаменитым фехтовальщиком Пиандао. Это должно когда-нибудь пригодиться, верно?

— Фуфу, я решил. Давай отправимся на восточные острова.

Зак купил немного еды на деньги, вырученные от продажи старой одежды, и отправился на поиски лодки.

К счастью, один из них совершал там кругосветное путешествие, и он быстро заплатил за проезд и сел на нее. Корабль был стандартным кораблем огненной нации, сделанным из металла, хотя конструкция отличалась от кораблей, используемых для войны.

Зак нашел место и прислонился к перилам, позволяя прохладному ветру касаться его лица. С него сорвало капюшон, но он не стал надевать его обратно, так как большинство людей здесь были простолюдинами, которые даже не подозревали о его существовании.

Его красивое лицо, однако, привлекло множество взглядов, но он был слишком захвачен наслаждением ветром, чтобы заметить это.

Внимание Зака привлекли двое мужчин рядом с ним, которые обсуждали что-то очень интересное.

— Эй, ты слышал? О принце?

— Все только об этом и говорят. Как я мог не знать?

— Хм, если ты спросишь меня, то он заслужил то, что Повелитель Огня Озай сделал с ним. Ни для кого не секрет, что он нарушил правило плюс, я слышал, что он слаб.

— Я не знаю. Думаю, его величество зашел слишком далеко. В конце концов, это был его собственный сын.

Другой голос заставил их замолчать.

— Помолчи. Вы оба должны знать, что лучше не говорить о таких вещах публично.

Зак уже все слышал и нахмурился.

Повелитель огня Озай, он же главный злодей канона, действительно был безжалостным человеком. Зак ненавидел то, что многие люди, особенно аристократы, поклонялись ему как

богу. Он часто слышал рассказы нянюшки о дворце. По большей части это были сплетни, но он чувствовал, что рассказы о диктатуре Озаи были очень правдивы.

Для Зака было невозможно помочь Зуко, так как столица была в милях отсюда, и, честно говоря, он не был уверен, как он это сделает. В любом случае, Зуко не был злым. Он просто стал отчаявшимся ребенком.

Единственной целью Зака сейчас было оставаться сдержанным (возможно) и путешествовать по миру. Если его путь случайно столкнется с командой аватара, то он не будет возражать против смены вещей, но это только в том случае, если судьба приведет его туда.

Пока он думал обо всем этом, к ним плыл еще один корабль, и именно флаг привлек внимание Зака.

"Пираты."

Один из членов экипажа заметил его и послал сообщение капитану.

— Капитан! Пираты!

Как только пассажиры услышали это, на палубе началась паника, и люди толкали и толкали других, чтобы спуститься под палубу.

Сначала Зак собирался присоединиться к ним, думая, что там обязательно будут маги огня, которые будут сражаться, но их было только...двое. Какого черта?! На таком большом пассажирском корабле только два мага огня!

Ничего страшного, там наверняка найдутся воины. Зак огляделся и закрыл лицо ладонью.

— Неужели только один чертов фехтовальщик?! Клянусь, я подам в суд на этого проклятого судовладельца, когда мы сойдем на берег.

Мечник тоже выглядел невероятно слабым. Но Зак сказал себе:

— Возможно, я слишком суров. Возможно, у них только три бойца, потому что они очень сильны.

(Несколько мгновений спустя ~)

— Да, я сглазил, — прокомментировал Зак с мрачным лицом. Глядя на троих мужчин, он подавил в себе желание снова накрыть лицо ладонью.

Три мужика лежали на палубе лицом вниз, задрав кверху жопу. Это была самая жалкая вещь, которую Зак когда-либо видел, и ему было жаль их. Пираты смеялись и дразнили их, прежде чем повернуться к Заку, единственному оставшемуся человеку на палубе, со злобными взглядами.

Зак вздохнул.

"Вот тебе и сдержанность. Кто знал, что мне придется так скоро демонстрировать свои навыки?"

В ответ на очевидные насмешливые и смертельные взгляды пиратов, Зак одарил их злобной улыбкой и сбросил капюшон, прежде чем зажечь два огня на своих ладонях.

— Давайте потанцуем, а?

<http://tl.rulate.ru/book/56695/1465649>