

"А чем ты занимаешься?"

Услышав неожиданный вопрос о своей профессии, он с любопытством оглядел её с ног до головы. Уже издали она показалась ему подозрительной. Странно одетая, рыдает перед призраками, всхлипывая и ерзая плечами. На самом деле, как он убедился, она действительно плакала, а не притворялась. А людей, дружащих с призраками, он ещё никогда не видел и не слышал о них. Разве что некроманты, да и тех почти не бывает.

Однако, разглядев её получше, он решил, что у неё явно не хватит ни сил, ни решимости, чтобы управлять мёртвыми.

"Я никогда не видел её в этих краях раньше".

Больше всего она была похожа на Исоту. Между ними определенно была какая-то связь. Если спросить, может, она и расскажет.

Поглаживая подбородок и погружившись в раздумья, Честер решил, что эта хрупкая девушка вряд ли представляет для него угрозу. Какое бы отношение она ни имела к Исоте, ему было всё равно. Его интересовала лишь награда, а не эти дела.

Он решил не задавать лишних вопросов. Она его не слишком интересовала.

Заметив, как пристально оглядывает её Честер, Фиделис поняла, что уже вызвала подозрения, хоть это и была непоправимая оплошность. Но если он действительно алхимик, то сейчас ей нужен был именно Честер.

"Я алхимик. Очень хороший".

Подчёркивая слова "очень хороший", он хитро улыбнулся.

"А вы умеете создавать разные предметы с помощью алхимии?"

Видя, что девушка задаёт вопросы, даже не представившись, Честер решил, что она просто очень любопытна, и не придавал этому значения. Раз он не считал её угрозой, то мог себе это позволить.

"Прежде чем отвечать, не представитесь ли вы, леди?"

"...Ох, я совсем забыла. Простите".

Слегка покраснев от смущения из-за того, что задавала вопросы, не назвавшись, Фиделис

опустила глаза. Честер склонил голову набок и пристально посмотрел на неё.

"Довольно...милая, пожалуй".

"Меня зовут Фиделис".

"Хорошо, Фиделис. Ты задала свои вопросы, теперь позволь и мне кое-что спросить, ладно?"

"Да!"

Честер ткнул пальцем в Эду и Эш и спросил:

"Эти двое - кто?"

Видимо, жест показался им грубым, потому что Эд и Эш сильно хлестнули его пальцы своими волосами. Потирая покрасневшие пальцы, он медленно произнёс:

"Ай..."

* * *

"Друзья, говоришь?"

"Да".

Он бросил быстрый взгляд на Эду и Эша, что шли следом. Похоже, им совершенно не нравился Честер.

"Но я же ничего плохого им не сделал. Почему они меня невзлюбили?"

"Не знаю..."

Хоть Эд и Эш и побаивались Хакана, но так явно не выказывали неприязни. Фиделис тоже было непонятно их поведение. Казалось, они защищают её от Честера. После бессмысленной битвы взглядов Честер первым отвёл глаза.

"Кстати, ты спрашивала, хорошо ли я умею что-то создавать?"

"Да".

"Хм..."

Он на мгновение задумался, огляделся по сторонам. Фиделис тоже остановилась и стала наблюдать за ним. Честер, видимо, что-то заметив, поднял доску и кусок ткани.

"Смотри".

Честер начал чертить что-то на земле пальцем. Из нарисованного узора, напоминающего магическую печать, поднялось мерцание. Он положил доску и ткань в центр рисунка и пробормотал заклинание. Поднялась белая дымка, обволакивая предметы.

Честер на мгновение начертал в воздухе пальцами невидимые символы. Тут же исчезло сияние, и появились мягкие на вид тапочки.

"Ух ты!"

Фиделис искренне зааплодировала. Честер гордо пожал плечами и протянул тапочки к её ногам.

"Надень. Нельзя же всё время ходить босиком".

"Спасибо".

Надев тапочки, Фиделис почувствовала их мягкость. Давно она не носила обуви. Это было приятное ощущение. В них легко двигаться, а под ступнями была не жёсткая шероховатая земля, а мягкость и комфорт.

"Ой, а они такие мягкие, хотя сделаны не из лучших материалов!"

"Вот видишь, на что способен алхимик".

А сможет ли он создать то, что мне нужно? Фиделис решила осторожно прозондировать его, делая вид, что говорит мимоходом:

"А кукол вы тоже можете делать?"

"Хм? Хочешь куклу?"

Нет, конечно. Но Фиделис энергично закивала, изображая самую невинную улыбку. Честер невольно потянулся погладить её по голове, но тут же получил хлёсткий удар волосами Эда и Эша.

"...За что вы на меня?"

[Мы... не позволим... трогать... Фиделис].

[Да, только... Хакан... и Исота... могут].

"Ах да!"

Не получив желаемого ответа и сбившись с мысли, Фиделис расстроенно надула губки. Она попыталась объяснить Эду и Эш жестами, чтобы они ненадолго утихомирились, но те, видимо, не поняли и лишь мотнули головами. Их наивность показалась Фиделис такой милой, что она тут же им всё простила.

Призраки не могут быть настолько очаровательными.

"Ты знаешь Хакана и Исоту?"

"...Да, да".

Хотелось бы промолчать, вдруг Честер что-то скрывает, как Бёст, но Эд и Эш уже выдали ей Хакана и Исоту. И добавили, что трогать их могут только они двое. Значит, если соврать, он заподозрит неладное.

Впрочем, Фиделис было любопытно, что все знакомые знают Хакана и Исоту.

"Они вас не обижали?" - осторожно спросил Честер.

Фиделис удивленно распахнула глаза. Его опасение показалось ей милым, как испуганный травоядный зверек.

"О нет, совсем нет! Они очень добры ко мне..."

Она энергично замахала руками, отрицая это. Честер прищурился, пытаясь понять её намерения.

"Я очень хочу скорее увидеть их снова".

"Похоже, она не лжёт... Но Хакан и Исота, добрые к другим? Невозможно представить. Может, это другие Хакан и Исота?"

Честер пожал плечами, решив не углубляться в это. Выведывать подробности было не в его характере.

"Ты спрашивала, могу ли я сделать куклу?"

Фиделис волновалась, вдруг Пеква где-то рядом подслушивает. Но сейчас она ничего не могла поделать, поэтому продолжила в том же духе, будто очень заинтересована:

"Да, похожую на Исоту! Которая может стоять сама!"

Она многозначительно сложила ладони вместе и засияла глазами, как будто ей действительно хотелось куклы Исоты. Хотя, высказав это вслух, она подумала, что хотела бы такую куклу.

"Для меня нет ничего невозможного", - уверенно улыбнулся Честер.

Фиделис мысленно ликовала - первый этап пройден.

А замысел её был таков: обмануть Пекву куклой. Это могло сработать, если кровь на портрете Сархи окажется её кровью. Пока рано было претворять план в жизнь, сначала надо проверить кровь.

А пока можно ещё кое о чём спросить Честера, потихоньку изучая его, прежде чем найти аптечку. И, если получится, объединиться с ним.

Она слишком долго была игрушкой в руках Пеквы. Фиделис не собиралась больше стоять в стороне, теряя других. Она возьмёт ситуацию под контроль. Для начала надо снять проклятье.

Только избавившись от него, можно будет нанести удар по Пекве.

"Вы хотите получить награду, да? Поэтому здесь".

"Конечно. Разве не за этим все сюда пришли?"

"Можно спросить, зачем она вам?"

Направляясь к портрету, Фиделис решила расспросить его обо всём. О своём плане она не собиралась говорить ни Хакану, ни Исоте. Если Пеква заподозрит хоть что-то, всё провалится.

В конце концов, этот план никому не принёс бы вреда. Проверив Честера и аптечку, она объединилась бы с ним, если бы это было возможно.

"Деньги. Мне нужны деньги".

"...Что?"

Вопреки ожиданиям, что он захочет убить или воскресить кого-то, Честер светился от одной мысли о деньгах.

"Понимаешь, алхимиков мало. Исследования требуют огромных затрат, да и сама алхимия очень сложна.

Но я талантлив в ней и полюбил алхимию. Хоть я и добился известности как алхимик, но это редкость. Многие бросают её ради другой профессии.

Всё просто - чтобы создавать, нужны материалы, а средств алхимикам катастрофически не хватает. Поддержка империи ограничена, да и лекарства уже перестали быть исключительно алхимическими.

Конечно, знатные люди предлагали профинансировать меня, если сделаю эликсир бессмертия. Но я отказывался. Да и сомнительно, чтобы это принесло что-то хорошее. Такой эликсир - запретная алхимия.

С появлением магии положение алхимиков стало ещё хуже. Хоть и пользуются одной силой, многие выбирали магию, а не алхимию. Всё-таки магия позволяет делать то же самое. Я же упорно держусь алхимии. Она слишком мне нравится.

Говорят, надо просто делать золото, но это чушь. Чтобы создать золото, нужны дорогие ингредиенты. Я занимаюсь алхимией не ради золота. Знания, что даёт алхимия, открыли мне целые миры.

Алхимия и магия - разные вещи. Алхимикам всё труднее удержаться на плаву. Ведь магией можно сделать почти всё. Я мог стать магом и преуспеть, но предпочёл алхимию.

Поэтому я продам Харт по баснословной цене, построю башню для алхимиков и буду финансировать исследования, чтобы мы могли целиком посвятить себя науке. И я тоже!"

Главная причина, почему алхимиков так мало - нехватка средств для свободных исследований. Честер собирался это изменить. Если у них будет финансирование, алхимики смогут подняться наравне с магами.

"И Харт продаётся так дорого?"

"Конечно. Были целые королевства, отданные ради него".

Увидев, как Фиделис изумлённо раскрыла рот, Честер хихикнул.

"Значит, вам в первую очередь нужно много денег, да?"

"Именно".

Похоже, Честер был твёрдо намерен получить награду. Значит, объединиться с ним будет нетрудно. О подробностях лучше поговорить после того, как найду аптечку, решила Фиделис.

[Но... зачем... он... продолжает...].

[Идти... за тобой...].

Эд и Эш толкали её ноги своими лицами, уговаривая отдалиться от Честера. Фиделис подняла их и прижала к себе.

<http://tl.rulate.ru/book/56647/3523481>