
Аварис.

— А тут многолюдно, — протянул я, оглядываясь по сторонам, после чего с усмешкой добавил.
— Примерно, как в каком-нибудь селе.

Мое одиночное путешествие наконец-то подошло к концу, и я добрался до второго по величине города в Каздвене — Бан Арда. Он был расположен практически у самого подножья Синих гор, что было выгодно стратегически при осаде. Особенно если сделать несколько потайных ходов из города. Безопасность с магического направления должна обеспечивать находящаяся неподалеку одноименная магическая академия.

По крайней мере, именно так я думал до нынешнего момента. Рассматривая город, его стены и дома, я все никак не мог найти хотя бы кусочек магической структуры. Ни единого плетения. Не было ничего, что бы защитило город от нападения извне. Я хоть сейчас мог устроить здесь метеоритный дождь, и никто бы не смог мне помешать.

— Край непуганых идиотов, — проворчал я, направляясь в администрацию города.

Спрашивается, зачем мне идти в администрацию, когда можно заявиться прямиком в академию. Особенно при условии, что меня должен ждать сам ректор этого учебного заведения. Да только никто не в курсе об этом самом визите, ведь я никого не уведомлял. А начинать знакомство со вторжения на территорию будет не самым лучшим решением, если я хочу заработать себе хорошую репутацию. Не говоря уже о том, что такой визит наверняка поставит крест на том, чтобы по-тихому вписаться в чародейское общество.

Хоть раз в жизни надо сделать что-то по уму. Поэтому мне пришлось отправиться в сторону городской администрации, что была расположена в самом центре Бан Арда. Именно там, по словам горожан, я смогу найти дежурного мага, который отвечает за связь между городом и академией. Через него-то я и передам послание старику.

Вот только, как это обычно бывает, у мироздания были свои планы.

Стоило мне только подойти к зданию администрации, как мне сразу стало ясно, что так просто к нужному мне магу я не пробьюсь. У самых дверей администрации собралась небольшая толпа, состоящая из детей, подростков и взрослых. Последние яростно стучали и в разноречивых требованиях, чтобы их пустили и проверили все заново. Утверждали о какой-то ошибке, да и, в целом, вели себя довольно нагло. Детвора же, включая подростков, выглядела отчего-то расстроенной.

«Интересно», — подумал я, приглядываясь внимательнее к собравшимся людям.

На преступников не похожи, ведь иначе все они были бы окружены стражей. Также не были они похожи и на попрошайек: не так уж и плохо они одеты. Я бы даже сказал, что слишком хорошо. Вещи явно не из дешевых, что, как минимум, говорило о состоятельности этих людей, если не о благородном происхождении. Оставался только вариант, который касался будущих учеников академии, но ни в ком из присутствующих не было и толики дара.

— Впрочем, неважно, — пробормотал я, усмехаясь собственному любопытству.

Натянул капюшон посильнее, так, что падающая от него тень скрывает половину моего лица. Небольшая добавка эфира Тьмы в тени — и лицо нельзя было бы разглядеть даже при хорошем освещении. Видимым оставался только рот, на котором застыла холодная усмешка.

Именно с таким видом я попер вперед и, словно ледокол, начал расталкивать всех в стороны, продвигаясь к дверям администрации. Такое грубое отношение к себе эти благородные, конечно же, стерпеть не могли и начали было возмущаться. Но даже самым крикливым хватило холодного, пробирающего до самых костей взгляда голубых глаз, светящихся в черноте Тьмы вместо лица.

После того, как испуганные простецы позволили мне пройти дальше, я наконец-то добрался до дверей администрации. Ожидаемой стражи на входе не было, что показалось мне довольно странным, учитывая собравшуюся недовольную толпу. Впрочем, эта самая стража обнаружилась внутри здания, и вид у них был весьма и весьма измученный, отчего они не сразу отреагировали на мое появление.

— Мэтр Галер же сказал им, — устало вздохнув, проговорил совсем уж юный парень, — что в них нет этого, как его там... магического дара. Зачем продолжать этот балаган?

Тот, что постарше, задумчиво посмотрел на товарища и слабо чему-то улыбнулся. В улыбке почувствовалась толика ностальгии.

— Ты ведь только в этом году заступил на службу? — старший задал вопрос и, дождавшись утвердительного кивка, продолжил. — Тогда ты удивишься тому, что я скажу. Некоторые приходят уже не в первый раз.

Оставаться и тратить время на то, чтобы дослушать и без того очевидную историю, у меня не было желания. Набросив на себя отвод глаз, я попросту прошел мимо столь «бдительной» стражи, что даже не обратила внимание на открывшуюся входную дверь.

В поисках дежурного мага мне пришлось немного поплутать по зданию. До тех пор, пока я не почувствовал отголоски творящейся магии. Они исходили из-за двери кабинета, в который я уже успел заглянуть, но, никого не увидев, покинул его. Как оказалось, зря, поэтому я сразу же направился обратно.

— Сколько раз повторять, — сразу же услышал я усталый голос, стоило мне только открыть дверь кабинета, в котором заседал нужный мне маг. — В вас нет ни капли магии. Проваливайте уже.

Встав в дверях, как вкопанный, я удивленно наклонил голову набок, разглядывая при этом дежурного мага, словно какую-то неведомую зверюшку. Это же надо додуматься, высказывать такую чушь, даже не посмотрев, кто именно к тебе пришел.

Сам же маг оказался довольно молодым парнем, который, похоже, совсем недавно закончил академию, по окончании которой его назначили на должность дежурного мага. Или же эта должность была наказанием, если судить по вороху бумаг, скопившемуся на столе юного чародея.

— Вы еще тут? — с ленцой спросил парень, видимо так и не услышав звук закрывающейся двери. — Я же сказал — проваливайте. Мешаете работать.

Смотря, как этот самый умник даже не притронулся ни к одной бумажке, я стал понимать, каким образом он тут «работает». Невольно начал дергаться глаз от столь вопиющей наглости. Даже пришлось, словно мантру, повторять про себя, что паренек — не мой слуга, и что все это не мое дело, в которое не стоит ввязываться.

— Мне отчего-то казалось, — тем временем, спокойно проговорил я, заходя в кабинет и закрывая за собой дверь. — Что я не похож на того, кому нужно повторно обучаться магии. И уж тем более не похож на паршивого кмета, чтобы так со мной разговаривать. Тебе так не кажется, Галер?

— Простите? — недоуменно спросил юный маг, наконец-то обратив на меня внимание. — Мы с вами знакомы?

— Неважно, — отмахнулся я, подходя наконец-то к столу и запечатывая на всякий случай дверь. — Лучше скажи, ты можешь связаться со стариком... то есть Гедымдейтом?

Для верности и наиболее честного ответа я решил использовать империус на юнце, отчего его взгляд сразу же расфокусировался, а на лице перестали отражаться какие-либо эмоции. Он превратился в живую куклу, ожидающую приказов.

Конечно, можно было обойтись и без непростительного, но, памятуя о своей бездарности в работе с чужим разумом, я не стал рисковать. Даже используя простой конфундус, я рискую превратить мозги собеседника в кашу. И это не говоря уже о более сложных заклинаниях. Было бы сложно объяснить потом, почему еще недавно нормальный человек сейчас пускает слюни и ходит под себя. А действие непростительного в моем исполнении хотя бы известно.

Да и, к тому же, мне стало интересно, насколько местные подвержены этой магии. Все же, ментальная магия, хотя бы на уровне чтения мыслей, в этом мире куда более распространена.

— Могу, — тем временем, Галер монотонно ответил на мой вопрос, — но не могу.

— Поясни, — заинтересовавшись, приказал я, параллельно отслеживая, чтобы парень не скинул с себя «поводок».

— Господин ректор, — после недолго молчания все так же монотонно продолжил чародей, — покинул академию, отправившись на внеочередное собрание Капитула.

Досадливо цыкнув, я отошел от стола и начал задумчиво ходить по кабинету, думая, как поступить дальше. Можно, конечно, приказать дежурному магу, чтобы тот сопровождал меня в академию, но, думаю, это будет странно выглядеть со стороны. Но уточнить все же стоило.

— Можно ли приводить посторонних в академию? — задал я вопрос и почувствовал, что воздействие империуса чуть не спало.

Пришлось усилить контроль, чтобы чародей не освободился раньше времени.

— Н-нет, — через силу проговорил Галер.

— Досадно, — проговорил я, с интересом отмечая, что чародей продолжал борьбу с заклинанием, — но ладно. Впрочем, все как я и думал.

Скрестив руки на груди и задумчиво постукивая пальцем по губам, я расхаживал по чужому кабинету. Вариантов дальнейших действий было не так уж много. Точнее, их и вовсе не было, ведь все сводилось к простому ожиданию.

Посмотрев на юного чародея, я снял с него чары, после чего тот еще какое-то время смотрел остекленевшими глазами в одну точку. Привычное состояние для человека, на которого впервые был наложен империус.

— Ч-что п-произошло? — наконец-то, с трудом ворочая языком, заговорил Галер.

— Черт его знает, — совершенно искренне ответил я.

И действительно, я не знал, отчего снятие империуса не прошло незаметно, как это обычно бывает. Раньше таких проблем с заклинанием не наблюдалось, да и я полностью уверен, что использовал его правильно. Выходило, что местные несколько иначе воспринимают контроль собственного разума. Вероятно, причиной служат частые практики с ментальной магией, но нельзя быть до конца уверенным.

«Надо это исследовать», — подумал я про себя, участливо наблюдая, как чародей приходит в себя.

— Что последнее ты помнишь? — задал я интересующий меня вопрос.

— Что... что, — нахмурившись, заговорил дежурный маг, — мы о чем-то разговаривали.

— Угу, — по-деловому покивал я.

— Потом... у меня заболела голова, — уже неувереннее продолжил Галер. — И все.

Я сделал вид, что задумался, внутренне радуясь, что хоть в плане сохранения воспоминаний империус сработал, как надо. После чего я подошел к чародею ближе и, вытянув палец, коснулся его головы. Вместе с этим начали работать лечебные чары, которые должны были унять его головную боль.

— Спасибо, — облегченно сказал собеседник.

— Вам нужно больше отдыхать, молодой человек, — сокрушенно покачав головой, проговорил я. — Такие приступы в вашем возрасте — это ненормально.

Вытащив из кармана медальон Школы Грифона, я положил его на стол перед дежурным магом. Конечно же, это был не настоящий медальон, а пустышка, которая должна была только напомнить обо мне. Настоящий же я не отдам никому.

— Ну не буду вам мешать, — сказал я и, указав на медальон, продолжил. — Как и договаривались, передайте медальон господину ректору, после того как он вернется с собрания Капитула.

Пока юный чародей рассматривал ведьмачий медальон, я успел дойти до двери.

— Но что мне ему сказать? — растерянно задал он вопрос мне вслед.

— Скажи, что заходил его старый друг из Повисса, — улыбнувшись, ответил я, выходя за дверь. — Думаю, он поймет.

Не дав парнишке шанса сказать хоть слово, я в темпе покинул кабинет и захлопнул за собой дверь. Последнее, что уловил мой чуткий слух, — это тихое бормотание: «Почему мне кажется, что я что-то забыл?». Невольно усмехнулся.

— Теперь можно и в таверну, — пробормотал я, снова накидывая на себя отвод глаз и прокрадываясь мимо стражи. — Или лучше в бордель? Если он, конечно, есть в городе... хотя, о чем это я, здесь же полно студентов. Бордель просто обязан быть.

В итоге бордель отменился практически сразу, стоило мне только найти сие заведение в городе. Девчонки банально оказались страшноваты. Возможно, я просто придрался, но переступить через себя ради мимолетного удовольствия желания не было, да и удовольствия ли. В общем, не сказав ничего, я покинул дом плотских утех и все же пошел в таверну, где и снял себе комнату на пару ночей.

Уже лежа на простой деревянной кровати, я крутил в руках совершенно холодный медальон в виде фаланги пальца. Хотя мне он отчего-то казался горячим.

— Издеваешься? — усмехнувшись, пробормотал я, наконец-то убирая медальон обратно под рубаху.

«Совсем уже крыша поехала, раз с костяшкой разговариваю», — подумалось мне, пока я натягивал на ноги сапоги, чтобы покинуть комнату.

Выйдя из комнаты налегке, на всякий случай накинул сигналку и запирающие чары на свой номер. Не хотелось бы так глупо остаться без вещей.

Пока спускался по лестнице на первый этаж в общий зал, до меня дошел гул голосов. Несмотря на позднее время, многие не спали и продолжали гулять. Кто-то просто пытался побыстрее все съесть, чтобы покинуть шумное место. Кто-то отдыхал своей компанией, как, к примеру, группа краснолюдов, оккупировавшая стол в самом углу помещения. Их низкие басовитые голоса хорошо было слышно даже сквозь гул толпы.

Но больше всего шума было от главных нарушителей спокойствия — учеников магической академии. Их было достаточно много, особенно для замкнутого пространства. Они, словно тараканы, разбежались небольшими кучками по всему общему залу и создавали общую атмосферу. Иногда тот или иной юный чародей перебегал от одной компании к другой. Другие же постоянно таскали все новые и новые кружки с выпивкой, отчего мне даже стало боязно. Все же пьяный маг — не то, с чем вы захотите столкнуться на своем жизненном пути. А если этот маг еще и недоучка, то лучше сразу бежать.

Еще больше волнения добавлял тот факт, что в академии Бан Арда обучаются только мальчишки. И это определенно оставляет свой ощутимый след, и на выходе мы получаем толпу пьяных парней с магическими способностями. И эти самые парни не прочь, словно павлины,

распустить хвосты перед немногими молодыми дамочками, что присутствовали в помещении.

«И парочку из этих «невинных дев» я видел в борделе», — с усмешкой подумал я, внутренне веселясь от понимания того, что парням ничего не светит, если в их кошельках не звенит достаточно монет.

Тем временем я забрал на стойке кувшин махакамской медовухи, параллельно сетуя, что все хорошее вино в этом заведении закончилось. Высматривая себе место в зале, понял, что свободных столов нет. Оставалось только к кому-нибудь подсесть или вернуться в свой номер. И как бы второй вариант не был соблазнителен своей тишиной, я решил, что пить в одиночестве — это первый признак алкоголизма. Поэтому пришлось искать наиболее тихую компанию.

Таковых было не много. Какие-то пропитого вида индивиды, которые вот-вот сползут под стол от количества выпитого. Или же та самая компания краснолюдов, которая хоть и не была тихой, но была меньшим из зол.

— Такой себе ассортимент, — уныло пробормотал я себе под нос, пока мой блуждающий по залу взгляд не наткнулся на совершенно неприметный столик, который выглядел так, что, казалось, он вот-вот развалится. Своим видом он явно отпугивал от себя посетителей. — Идеально.

Споро маневрируя между столов и шныряющих туда-сюда юных чародеев, я стремительно приближался к намеченной цели.

Вблизи этот стол выглядел еще хуже, чем казалось издали. Одна ножка шаталась, а другая практически сгнила. Столешница была исцарапана, местами виднелись подпалины. Да и само дерево, из которого был сделан этот стол, сильно потемнело от времени.

— Если что-то нельзя починить изолентой, — с усмешкой проговорил я, прикасаясь к столу, тем самым используя на нем щедро напитанное магией репаро, — то нужно использовать больше изоленты.

Прямо на глазах все дефекты устранились, а дерево стремительно посветлело, чтобы в результате выглядеть так, словно этот стол только-только вышел из-под руки плотника.

Довольный проделанной работой, я поудобнее устроился за столом. Но когда я уже собрался приложиться к кувшинчику с медовухой, свет заслонила тень. Медленно повернув голову, чтобы увидеть, кто это решил ко мне подойти, я наткнулся на взгляд двух желтых фосфоресцирующих глаз с вертикальным зрачком.

— Позволишь, брат? — с холодной улыбкой проговорил он на удивление приятным голосом и указал на вторую пустую скамью.

С точно такой же улыбкой я согласно кивнул и продолжил рассматривать собутыльника.

Ведьмак. На вид ему не более тридцати, что, впрочем, совершенно ни о чем не говорит. Короткие темные волосы и небольшая аккуратная бородка, вкупе с приятной внешностью и отсутствием изъянов, явно делали его довольно привлекательным для прекрасного пола. Одет он был хоть и не богато, но вполне добротно, что, как минимум, указывало на то, с заказами у него проблем нет, как и с деньгами. На шее же, поверх кожаного жилета, висел стандартный ведьмачий медальон с изображением головы волка.

— Аварис, — представился я. — А тебя как звать, волк?

Тот сначала отпил из своей кружки и внимательно посмотрел на меня.

— Весемир.

<http://tl.rulate.ru/book/56603/3654915>