***

Аварис.

— Хватит жаловаться, — сказал я, толкая в спину очередного пожирателя.

Мы находились недалеко от входа в пещеру, полную инферналов, в простонародье зомби обыкновенных. Говоря «мы», я имею в виду себя и очередного пойманного пожирателя, который сегодня станет жертвой в борьбе за благое дело.

Попасть сюда, имея координаты, оказалось не так уж и сложно, а получить их, имея на руках другой крестраж, было еще проще.

Вернувшись домой после моего небольшого турне и добычи кольца Гонтов, стал сразу подготавливать ритуал поиска. Подготовка не была сложной, как и сам ритуал, однако требовала дотошности в мелочах. Печально, что потребовалось столько усилий, только ради того, чтобы убедиться в наличии крестража в пещере и получить ее координаты.

Я надеялся, что, помимо остальных крестражей, ритуал сможет показать местонахождение Реддла, но, к сожалению, не все жизни идет так, как мы того хотим. Оставалось довольствоваться той информацией, которую удалось получить. И думать, как выкрасть крестражи у Малфоев и гоблинов после того, как достану медальон.

Не откладывая дело в долгий ящик, пошел ловить очередного отброса, что пошел на службу Реддлу. У него там что, медом помазано? Почему всякая шваль так и прет к нему в услужение? Неужели они действительно думают, что их жизнь станет лучше, если Воландеморт придет к власти?

По итогу простой порт-ключ, настроенный на нужные координаты, переместил нас к обрыву со скалы.

— Над «приземлением» стоит поработать, — пробормотал я.

Если бы при создании портала я хоть немного ошибся, сейчас летели бы прямиком на острые скалы, торчащие из воды.

— Живописное место, не так ли? — задал я риторический вопрос моему пленнику.

Вот только в ответ я услышал лишь ругань, угрозы и вновь мольбы о пощаде.

— Достал, — недовольно произнес я, прежде чем направить на него палочку, — Империо!

Мужчина сразу замолк и выжидающе посмотрел на меня.

— Так-то лучше, — сказал я, созерцая пейзаж, — А неплохо сиротские живут, если их в такие места водят.

Соленый воздух, заполняющий легкие, ясное ночное небо с полной луной, освещающей водную гладь, и рокот волн, разбивающихся о скалы — все это вводило в медитативное состояние.

Может, когда все закончится, отправиться в путешествие?

Отвлекшись от созерцания, принялся оглядывать местность в поисках нужного места. Спустя десяток минут заметил в отдалении расщелину в скале. Она находилась у самой кромки воды.

— Похоже, нам туда, — озвучил я свои мысли, — Вопрос только в том, как спуститься вниз.

Приглядевшись внимательнее, я увидел небольшой выступ в паре метров над водой, но он находился в некотором отдалении от нужного места. Похоже, придется трансгрессировать на выступ, а дальше только вплавь, что крайне небезопасно, учитывая волны. Если за себя я еще могу быть спокоен, то на выживание «балласта» не могу дать гарантий.

— Плавать умеешь? — спросил я заимперенного мужчину.

— Нет, — ответил он монотонным голосом.

Что и требовалось доказать. Вопрос о том, как попасть внутрь, остался открытым. Да и сам я плыть не то чтобы хочу. Заметка на будущее: поискать в библиотеке и в Архиве заклинания полета.

— Шэд, — позвал я домового эльфа.

Спустя несколько мгновений передо мной явился домовик.

— Что прикажете, господин? — спросил слуга.

— Принеси мне две метлы, — приказал я и решил уточнить, — Любые, главное рабочие.

Магическое существо молча исчезло, а мне оставалось только ждать. Был еще вариант полететь самостоятельно, все же не зря у моего облика в домене есть крылья. Вот только учитывая отсутствие опыта и наличие «пассажира», идея была забракована.

Спустя некоторое время эльф появился с двумя Чистометами-1. Если не ошибаюсь, то метла времен молодости дедушки.

— Надеюсь, эта рухлядь еще работает, — скептически осматривая потертое древко метлы, сказал я.

— Все в рабочем состоянии, — ответил эльф с некоторой обидой в голосе.

— Я тебе верю, Шэд, — успокоил я эльфа, улыбнувшись ему, чем явно поднял ему настроение, — Можешь быть свободен.

Стоило только домовику исчезнуть, как я перевел взгляд с метлы на пленника.

— Держи, — сказал я ему, протягивая Чистомет, — Взлетай и следуй за мной.

Приходилось проговаривать последовательность действий, так как в ином случае, боюсь, он мог просто сигануть за мной в обрыв.

Усевшись на метлу и проклиная того, кто вообще придумал такое средство передвижения, я оторвался от земли. На удивление, метла действительно была в исправном состоянии. Похоже, что за ней следили.

На метлах добраться до нужного места не составило большого труда. Залетев внутрь, пришлось зажечь люмос. Не столько для себя, сколько для спутника. Расщелина заканчивалась темным тоннелем, который во время прилива должен быть полностью залит водой. Это должно было еще больше усложнить попадание внутрь. В скором времени тоннель начал сворачивать в сторону и уходить вглубь скальной породы. Через пару минут медленного полета мы достигли места, где уже можно было идти пешком.

Спешившись на неровный каменный пол, продолжили путь на своих двоих. Вскоре тоннель привел нас к большой пещере, которая была всего лишь «прихожей». Активировав истинное зрение, я стал осматривать стены не предмет входа, пока не увидел очертания арки.

— Пора приступать, — проговорил я, — Эй ты, иди сюда.

Ко мне подошел мой невольный подчиненный, который все это время стоял безучастно в стороне.

— Держи, — протянул я ему нож, — Порежь руку и окропи кровью стену.

Нож блеснул в свете люмоса, глубоко разрезая руку, и кровь обильно полилась на стену. Контур арки стал виден невооруженным взглядом, освещая «прихожую». Каменная стена внутри арки просто исчезла, будто ее там и не было.

Я прошел внутрь первым, освещая путь. Открывшееся зрелище было одновременно жутким и захватывающим. Пещера была колоссальных размеров настолько, что ее своды терялись из виду. Гигантское черное озеро простиралось столь далеко, что не было видно противоположного берега. Вода была столь безмятежна, что, если бы не магическое освещение, можно было подумать, что вместо водоема перед нами самая настоящая Бездна. Но жути нагоняло увиденное в магическом спектре.

Озеро было полно инферналов. Не было ни единого свободного кусочка водоема, где бы не виднелась некротическая энергия нежити. Сколько их тут? Тысяча? Больше?

— Это ж скольких он под нож пустил? — пробормотал я, озвучивая мысли.

Вопрос остался без ответа.

Вдали виднелся зеленоватый отблеск. Видимо, крестраж находится там. Оставалось надеяться, что получится воспользоваться метлами, так как я не горю желанием плыть на лодке.

Приказал пленнику оседлать метлу и лететь к центру озера. Сам же остался наблюдать за происходящим с берега, но ничего не происходило. Похоже, повезло.

Вскоре я присоединился к спутнику и полетел на едва видимое свечение. Достигнув небольшого каменного островка, высадились на нем, оставляя метлы так, чтобы до них можно было быстро добраться.

На возвышении находился постамент с чашей, которая была наполнена зельем. Теперь самый важный этап, и завершить его надо до того, как нежить поймет, что мы не их «любимый» господин.

— Пей, — приказал я мужчине, находящемуся под действием непростительного.

Он взял стоящий рядом кубок и щедро зачерпнул зелья из чаши. Приложившись к кубку и

опустошив его, он чуть не рухнул, при этом роняя кубок, который я еле успел поймать. Тем временем, пострадавший от действия зелья сидел, прислонившись к постаменту, и тяжело дышал. Губы дрожали, но, если прислушаться, можно было услышать часто повторяемое слово «нет». Как вишенка на торте: под действием зелья с него слетело империо.

— Хочешь сделать хорошо, — сказал я, зачерпывая зелье, — Сделай это сам. Империо!

Вновь наложив на мужчину непростительное, стал отпаивать его кубок за кубком, после каждого раза накладывая заклинание вновь. До тех пор, пока оно не перестало действовать вовсе.

— Нет, нет, хватит, — молил мужчина, чье лицо было искажено гримасой мучений, — Не надо, прошу…

— Пей, — сказал я, приложив кубок к его губам и зафиксировав руки, когда он попытался отбиться, — Пей!

Перейдя на крик, приказал я, и только тогда он смог осилить очередной кубок. Оставался последний подход, а пожиратель был уже на грани.

— Убей… меня… — шептал он, пока я зачерпывал оставшееся зелье.

Перед тем, как заставить пленника выпить очередную порцию, осмотрел озеро. Похоже, инферналы догадались, что в пещере непрошенные гости, и все тихо плыли к острову. Времени было мало, поэтому я резко опустился на тот уровень, где сидел уже фактически плачущий мужчина. С силой схватив его за челюсть, заставляя открыть рот, залил зелье прямо в него. Отбросив кубок, я поднялся и посмотрел на дно чаши.

— Наконец-то, — сказал я, увидев лежащий там медальон, и выгреб его оттуда, — А теперь пора валить.

Пока я «любовался» содержимым чаши, первые инферналы стали вылезать из воды. Быстро кинул в чащу хорошо зачарованную подделку. Времени не было вовсе.

— Акцио метла! — в руку моментально ударило древко Чистомета.

Недолго думая, я оторвался от земли, взлетая повыше, чтобы меня ненароком не достали. Уже находясь в некоторой безопасности, увидел, как моего спутника утаскивают в воду, попутно отрывая от него куски плоти.

Пока инферналы были заняты, я рванул к выходу, по пути понимая, что дело дрянь. Метла начинала снижаться, и я ничего не мог с этим поделать. Оставалось только поднажать и надеяться, что я успею долететь до выхода.

Когда до выхода оставалось совсем ничего, я летел уже практически у самой водной глади. Казалось, что вот-вот сейчас из воды вынырнет рука и мертвой хваткой вцепится мне в ногу. Вот только случилось иное. Буквально за пару метров до берега метла отказалась работать вовсе, и я рухнул в воду. По инерции повезло доплыть до берега и выбраться на него, но был риск, что вскоре тут будет не протолкнуться от мертвецов.

Подходя к тому месту, где должна была быть арка, увидел лишь стену.

— Твою мать, — выругался я, — Совсем забыл об этом.

Рассекая руку о ближайший острый камень, брызнул кровью на стену. Сразу почувствовал существенный отток сил. Стоило только появиться проходу, я сразу сиганул в него. Только за пределами основном пещеры я смог трансгрессировать домой.

Уже в своей комнате я рухнул без сил на кровать и отрубился. Все, что я успел сделать, это положить крестраж в экранированный сундучок.

***

Удивительно, что из-за этого чертового прохода я умудрился схлопотать истощение. На полное восстановление ушло около недели. И это после поглощения крестража в медальоне, который должен был ускорить процесс. Поглощать «осколок», находящийся в кольце, я не стал, здраво рассудив, что он может еще пригодиться.

После таких приключений я решил временно залечь на дно. Этому способствовало еще несколько причин, кроме восстановления. В первую очередь, необходимо уже провести на оборотнях опыты, а также исследовать воскрешающий камень. Приступить я собирался ровно после того, как полностью приду в норму.

Вот только сразу приняться за дело у меня не вышло. К нам домой в очередной раз завалился Джеймс, который был слегка помят и в легком подпитии. Разговорив «дядюшку», смог выяснить причину его состояния. Оказалось, не все так гладко в королевстве датском.

Лили с каждым днем все больше отдалялась от дел Ордена и тянула за собой Джеймса. Намекая ему, что хочет уже завести ребенка, и желая, чтобы у последнего был отец. Живой и не покалеченный, что сложно получить, вечно участвуя в стычках с пожирателями. В пример она приводила Боунсов, которые решили отойти от дел, так как жена Эдгара была в положении.

Молодой полудурок был против того, чтобы выйти из состава организации. Аргументируя это тем, что сейчас небезопасно заводить детей и что, только одержав победу, они смогут в полной мере насладиться радостями семейной жизни. Собственно, за такую постановку вопроса он был бит дедом, который заявил, что самое главное — это продолжение рода.

В целом, позиции обоих обоснованы и имеют право на жизнь. Вот только сдается мне, что Джеймс просто еще не наигрался в «войнушку». Думаю, он многое поймет, когда Орден начнет нести первые потери. Либо он просто боится ответственности, что тоже вполне в его духе.

Собственно, отсюда и вышло, что в их ячейке общества начались ссоры, и вот, не выдержав, он не придумал ничего лучше, кроме как сбежать сначала в бар, а потом к нам домой.

Вскоре его благополучно спровадили домой, и я смог уже заняться своими делами.

В первую очередь, решил разобраться с воскрешающим камнем. Возлагал ли я какие-то ожидания на этот артефакт? Да, и весьма большие. Реальность оказалась куда прозаичнее. Если мантия могла полностью скрыть присутствие человека, то камень, в сравнении с ней,

сильно разочаровывал.

Легенда гласит, что надо подумать трижды об умершем, что вызвать его из мира мертвых. Явившийся не будет ни призраком, ни инферналом, но и живым существом его нельзя будет назвать. Далее в легенде идет всякая эзотерическая муть на тему того, что «не стоит беспокоить покой мертвых, так как им не место в мире живых».

По факту же выходит, что воскрешающий камень мог создать материальную проекцию человека, о котором думал хозяин артефакта. Проекция была «ни живой, ни мертвой», как и гласит легенда. Как аналог можно привести те же «живые» портреты.

У меня начало складываться ощущение, что бузинная палочка тоже может разочаровать функционалом, и тогда будет понятно, почему в легенде именно мантия была самым выдающимся «даром смерти».

Перейдя к опытам на оборотнях, пришлось организовать себе «лабораторию» в отдалении от дома, чтобы не смущать родных своими методами. Для этого я потратил несколько дней на поиски подходящего места. В итоге, бросив это занятие, переместился на достаточное отдаление от дома и в первом же укромном месте стал организовывать свое временное пристанище.

В итоге у меня получилось просторное помещение под землей, стены которого я укрепил магией. Туда вел прорытый мною же тоннель, вход в который я незамысловато прикрыл большим валуном. Конечно, можно было сделать полноценную мастерскую, но я не видел смысла тратить столько времени и сил на место, которое я собираюсь бросить по окончании опытов.

Меня интересовал второй способ наращивания силы за счет поедания сердец. Если быть точным, я хотел выяснить, может ли кто-то другой прибегнуть к этому методу. И если это возможно, то какие побочные эффекты влечет за собой этот метод. Я хотел иметь возможность в будущем усиливать своих последователей. Правда из таких людей у меня пока только Мур, но и ему не помешало бы прибавить силенок.

Так и началась моя карьера безумного ученного. В процессе осознал, что парой оборотней дело не ограничится, поэтому пришлось наведаться в один из лагерей пожирателей, где я наловил себе материала для исследований. В довесок захватил и людей, которые и будут наращивать свои силы.

Тем временем, уже наступила осень.

В процессе удалось выявить закономерность, что съеденное сердце влияет не только на магический потенциал волшебника, но и на его физическую оболочку. С ростом резерва не возникало никаких вопросов, там все было закономерно. Чем сильнее магическое существо, тем больше был прирост в силах.

Физические изменения требовали большего потраченного времени на исследования, но в итоге удалось получить некоторые результаты. Изменения в теле зависели от того, чье сердце было съедено. Таким образом, все испытуемые начали приобретать черты, характерные оборотням: хороший нюх, улучшенное зрение и прирост в ловкости и силе. С большим количеством съеденных сердец тело, помимо полезных свойств, начинало перенимать и другие признаки: клыки, повышенную агрессию. Тело приобретало звериные черты.

Сделал для себя вывод, что прежде чем применять такой метод на своих подчиненных, стоит

озаботиться поиском сильного магического существа. Все для того, чтобы можно было ограничиться одним съеденным сердцем и получить максимальный выхлоп с наименьшим количеством побочных эффектов.

На исследования я убил как минимум пару месяцев и несколько десятков оборотней и обычных волшебник. И все ради сбора статистики, чтобы понять, как съеденное сердце магического существа влияет на волшебника. Я прекрасно понимал, какие зверства творю, но оправдывал себя тем, что тяжелые времена требуют тяжелых решений, и зарекаясь, что в последующем ни за что больше не прибегну к таким методам.

Но где-то глубоко внутри я понимал, что если того потребует ситуация… я вновь пущу под нож десятки жертв.

http://tl.rulate.ru/book/56603/2741052