

[Танковый снаряд], оборонительная техника 5-го уровня.

Он способен затвердевать часть тела, делая его таким же устойчивым к ударам, как алмаз.

[Броненосец] - это еще один метод, который также работает для укрепления всего тела, но [Танковый снаряд] дает защитную силу, которая превосходит силу [Броненосца] за счет уменьшения ее до определенной области.

Кроме того, части тела, которые не закалены, могут свободно перемещаться, что делает эту технику более эффективной для тела, в отличие от [Броненосца], что значительно снижает подвижность.

- Ха-ха-ха-ха!!!

Шарлотта запускает еще одну атаку на высокой скорости, незаметной для обычных людей, но Люциус спокойно блокирует ее, напрягая обе руки.

Иногда атаки Шарлотты наносили удар, а иногда он отражал их.

Но с каждой ошибкой Люциус многому учился у своего противника, поэтому большинство атак парировались его руками.

(Кто, черт возьми, этот парень?! Он продолжает останавливать каждую мою атаку своими руками! Я просто не понимаю!!!!)

Пот начинает стекать по лбу Шарлотты.

Она никогда не проигрывала взрослым и никогда не сражалась так упорно. И все же она не видела возможности победить такого слабого на вид ребенка ее возраста.

Но она никогда не теряет хладнокровия и не меняет тактику. Эта гибкость-секрет ее силы, и именно поэтому о ней говорят, что она стала вторым пришествием легендарного героя в молодом возрасте.

- Летающий клинок Цветущей Вишни!!!

Шарлотта решила изменить свой план. Она увеличила расстояние между собой и Люциусом, чтобы выпустить многослойную магическую атаку клинком в форме лепестков цветущей вишни.

Люциус успел увернуться, но атака на этом не закончилась.

- Удивительно, но ты думаешь, что сможешь увернуться от всего этого?

Над головой Шарлотты лезвия из прошлого стали бесчисленными, превращаясь в прекрасный цветок вишни, который украшал небо.

- Возьми это! Буря цветущей вишни!

Все эти прекрасные лепестки рассыпались и превратились в большое количество лезвий, которые атаковали Люциуса.

Сила каждого из них была не так уж велика, но если все клинки ударят вас сразу, вы неизбежно понесете большой урон.

- Эй! Это действительно нормально - использовать эту атаку!?

Регус, который судит, обеспокоенно бормочет, когда видит магию.

Тем не менее, битва превзошла тот уровень, на котором Регус мог вмешаться. Но все же, как раз в тот момент, когда он собирался сделать отчаянную попытку выполнить свою роль, Юрий остановил его на полпути.

- Юрий-сама, не пытайся меня остановить! Я экзаменатор, и я здесь для того, чтобы...

- Пожалуйста, сохраняйте спокойствие, сэнсэй. Посмотри в глаза Люциуса, в них много решимости.

Все так, как сказал Юрий. Люциус смотрел на бесчисленные клинки, приближающиеся к нему.

В его глазах не было и намека на смирение. На самом деле, он был рад впервые увидеть такую магию.

- Этот вид магии не прост. Такое большое количество клинков, требуется много магии, чтобы их проявить.

Люциус улыбнулся и нырнул в приближающиеся к нему клинки, развернувшись и произнес заклинание.

- Радиальное пламя!!!

Пламя, возникшее вокруг Люциуса, когда он вращался, вызвало вихрь огня вокруг него, уничтожив все клинки, когда они столкнулись с ним.

По мере того, как Люциус продолжал вращаться, огонь расширялся, заставляя определенный радиус пламени расширяться, пока не образовался огненный шар с радиусом около 10 метров.

Магия, которую Шарлотта наложила на Люциуса, исчезла в огромной огненной спирали, которую он создал на месте.

- Это так... Невозможно...

Я не могу в это поверить.

Фехтование, с которым я тренировалась, магия, которую я унаследовала от своих предков... Против него ничего не работает.

Я не могу проиграть. В моих жилах течет кровь легендарного героя. Я должна оправдать ожидания своей семьи.

Если я этого не сделаю... Я бы предала людей, которые смотрят на меня как на героя.

Вот почему Шарлотта настаивала на том, чтобы быть номером один. Она пыталась соответствовать идеальному образу героя, который нарисовало в ней королевство.

И до сегодняшнего дня все шло хорошо. Но мальчик, который появился перед ней, легко разрушил ее цели.

- Хм, и это все?

Огонь погас, и Люциус появился изнутри.

Впервые в жизни я чувствую что-то похожее на отчаяние, когда вижу, что он даже не запыхался после использования такого количества магии.

Но я не собираюсь сдаваться... Я схватила свой меч и побежала к нему. Я собираюсь стать идеальным героем для всех.

- Я... Я не могу проиграть тебе!!!

Люциус снова ловит ее меч, используя [Танковый снаряд].

- Я должна быть героем, о котором все мечтают! Вот почему... Я здесь!

Семья Шарлотты - это семья героев.

Однако не всем удастся пробудить силу героя. И даже если вы унаследуете силу героя, вы не сможете им стать, пока не раскроете весь свой потенциал. В этой жизни нет коротких путей, ты должен бороться, пока не истечешь кровью.

Почти через 300 лет после рождения легендарного героя Огера никто, казалось, полностью не стал героем, пока не родилась Шарлотта.

Поэтому ожидания и давление, оказанные на Шарлотту, которая родилась со многими дарами героя, были невообразимы, и она провела свое детство в крови, поту и тяжелом труде.

Если вы провели свое детство в такой обстановке, неудивительно, что вы чувствуете себя подавленным этой ситуацией.

- Понятно, значит, тебе тоже пришлось нелегко...

Люциус почувствовал, как его сердце закричало от отвращения, когда он остановил ее меч.

Те, кто страдал, потому что у них не было власти, и те, кто страдал, потому что у них была власть.

Обстоятельства Люциуса и Шарлотты были совершенно противоположными, но в чем-то они были похожи.

- В таком случае, если понадобится, я спасу тебя от этого проклятия.

Так же, как тогда меня спасли два моих учителя....

Люциус укрепляет цигун в своих руках, когда делает свой выбор, но, с другой стороны, скорость меча Шарлотты возрастает до безумного уровня.

- Я не позволю тебе, я не позволю тебе, я не позволю тебе, я не позволю тебе!!!

Взмах меча был настолько мощным, что все зрители вокруг нее были в ужасе.

Но Люциус спокойно видел меч насквозь и держал левую руку перед собой.

- Стиль цигун, техника вариации корпуса танка, извлечение белого лезвия.

В мгновение ока Люциус удержал лезвие меча левой рукой, в то же время, когда оно приближалось к нему с почти незаметной скоростью.

Затем правой рукой он ударил по рукояти меча и вырвал его из рук Шарлотты.

- Ах... !

Шарлотта была ошеломлена этим мгновенным событием.

Она потеряла свое оружие и не в состоянии творить магию, поэтому Люциус использует возможность накопить большое количество цигун и высвобождает все это одним ударом.

- Стиль цигун, 1-я наступательная техника, метеоритный железный кулак.

"Я труп", - именно эта мысль пришла в голову Шарлотте.

Она сразу поняла, что последний удар Люциуса накопил и сгустил огромную силу, и было очень трудно конкурировать с этим ударом.

(Итак... Вот каково это-потерять.)

Шарлотта падает на землю и падает на колени, как будто она потеряла все свои силы, когда впервые почувствовала это ощущение.

Кулак Люциуса приблизился к ее лицу, чтобы нанести решающий удар, но.... Он остановился как раз перед тем, как войти в контакт.

- А?

Шарлотта смущена внезапным происшествием, и Люциус разжимает кулак и протягивает ей руку.

- Это значит, что я победил, верно?

Луций улыбнулся, произнося эти слова. Увидев его лицо и улыбку, Шарлотта начинает чувствовать себя странно.

