

Глава 10:: : О БОЖЕ МОЙ?!

...

-POV Каминари-

Когда я услышал, что Всемогуший спрашивает меня, как я смог противостоять нокаутующему газу. Я осторожно использовал немного электричества на свой мозг, чтобы заставить себя думать быстрее.

"Ну, Момо много знает о моей квирке, так как я рассказывал ей о ней". Я отвечаю ему с улыбкой на лице. Что ж, она знает об этом много, но недостаточно.

А еще я знаю, как сделать так, чтобы они больше ни о чем меня не спрашивали. Просто давать очень длинные объяснения. "Но верно и обратное. Я тоже много знаю о ее причуде. Я уже придумал, как она может использовать свой квирк, и создание нокаутующего газа было одним из них. Я был уверен, что Момо использует эту технику, и я также был уверен, что она сделает что-то, что может свести на нет мою дальнюю атаку. Я верил в ум Момо, что она использует лучшую стратегию из возможных. Поэтому я также использовал это против нее и... создал свою новую технику на месте, так что это был единственный способ удивить Момо. В некотором смысле, я выиграл, поверив в интеллект Момо... Не знаю, есть ли в этом смысл".

Остальные смотрят на меня с шокированными лицами, но у большинства - недовольные взгляды, так как мое объяснение слишком длинное, и некоторые не поняли, что я имел в виду.

В конце концов, я просто поверил в своих "врагов"... хотя у Момо появился небольшой румянец на щеках из-за моих комплиментов в ее адрес.

И даже Всемогуший выглядел немного удивленным. Он просто показал мне большой палец вверх и закричал. "ОООО МОЙ БОГ!!!"

Я просто странно посмотрела на него. Этот внезапный крик даже немного испугал меня. Но Всемогуший просто продолжал говорить. "Поистине удивительно. Битва интеллекта. Ты знал, что будучи героем отряда, тебе придется выступить против злодеев, или же ты проиграешь из-за бездействия... и как настоящий герой ты вышел из затруднительного положения в нужный момент".

Я просто улыбаюсь его комплименту и указываю на свою подругу по команде Киоку Джиру, девушку с наушниками. И говорю. "Ну, это был не только я. Благодаря ей я мог действовать со стопроцентной уверенностью. Я сказал ей прислушиваться к любым звукам и описывать их мне. Чтобы я мог понять суть ситуации".

Джиро тоже немного покраснела и от смущения стала играть с проводами на ушах.

Затем я продолжил. "Кстати, я назвал свою новую технику <ПЕРЕГРЕВ>.

Я использую тепло, генерируемое электричеством внутри моего тела, чтобы вскипятить любое вещество, которое попадает в него".

Они выглядели еще более пораженными, когда я сказал это. Момо даже вышла вперед и серьезным голосом сказала. "Я могу смириться с тем, что проиграла тебе. Даже если бы у меня была твоя квирка, я бы никогда не додумалась использовать ее таким образом".

Я просто улыбнулся им, размышляя. Ну, техника - это не то, чему можно научиться, просто зная, как она работает. Ни одна из моих техник не может быть изучена подобным образом. У меня такой совершенный контроль над электричеством внутри моего тела, вот почему это возможно. Если бы я не мог контролировать его так, как я это делаю, мой новый прием просто вскипятил бы мою кровь или моя техника <Скорость освещения> просто поразила бы мои мышцы. У меня абсолютный контроль над электричеством внутри моего тела... которому я научился за десятилетие бесчисленных тренировок...

...

После этого было еще несколько сражений. Затем мы вернулись в класс, и в этот момент Бакуго решил покинуть класс, а чуть позже в класс вошел Мидория, выглядевший усталым и измученным. Очако, Иида, Киришима и некоторые другие пошли поздравить его. Пока они это делали, Мидория огляделся и, не найдя Бакуго, спросил. "Где Катчан?"

Киришима ответил ему, что Бакуго ушел домой. Услышав это, Мидория тут же убегает...

У этих парней просто любовь-морковь. Идзуку любит Бакуго, а тот любит себя. Воистину токсичная пара, созданная в дерьмовом раю.

В любом случае, мне нужно придумать несколько новых техник для боя. Особенно техники для поддержки себя, такие как <Перегрев>.

....

Затем мы возвращаемся домой. Момо, Киришима, Мина, а теперь и Джиро присоединились к моей группе.

Затем, пока мы шли и говорили о случайных вещах. Джиро рассказывала о своей квирке, а я слушал, что она говорит, и пытался придумать, как лучше использовать ее силу.

Мои идеи в основном приходят из аниме, которые я видел в прошлой жизни, но я никогда никому об этом не скажу. Кроме того, аниме здесь безвкусное, как дерьмо. Герой всегда побеждает и все такое, также у людей есть герои в реальной жизни, так что если это не какое-

то аниме, в котором главным героем является Всемогущий... ну, никто это не смотрит.

....

Когда Джиро закончила объяснять про свой квирк, я просто использовал электричество, чтобы ускорить свой мыслительный процесс. Мне нравится это действие. Он дает мне время подумать, и потому, у него почти нет недостатков.

Затем, через некоторое время, я деактивировал его. Хотя в реальном мире не прошло и секунды. Я успел много подумать и ответил ей. "Ну, я не знаю, что сказать на самом деле. Но твой квирк хорош в обнаружении звука, верно? Если так, то потенциально ты можешь определить, лжет кто-то или нет. Ты также можешь использовать ее, чтобы пронзить своих врагов и пропустить через них высокое звуковое напряжение, чтобы вырубить их".

Она просто кивает и думает об этом.

Ну, я не против помочь своим друзьям, если только они не превзойдут меня. Мне не очень нравится быть вторым во всем. Особенно в силе, но, честно говоря, даже если весь класс 1А соберется вместе, чтобы сразиться со мной. я бы победил их примерно за четыре минуты.

Моя скорость хоть и не молниеносная, но не такая уж и большая. Я могу легко ослепить большинство профессиональных героев, Всемогущий - единственное ограничение, которое у меня есть, если он выложится на 100%, это может быть очень опасно для меня. Но это только гипотетически. Я не могу точно предположить, как может пройти реальная битва.

Также могут быть другие герои или злодеи, которые могут быть быстрее меня. Кто знает, даже я не уверен на 100%, что именно один я такой быстрый.

...

Затем, когда мы все вернулись к разговору о других вещах, Мина вдруг сказала. "Эй, Каминари, не хочешь сходить на свидание?".

Момо, Джиро и Киришима застыли в шоке, слова, которые они собирались сказать, застряли у них в горле.

.

.

.

ПРИМЕЧАНИЕ АВТОРА:

Подождите, что?! Как МС собирается ответить на это? Она спросила его об этом перед их компанией друзей. Что теперь будет делать МС, скажет ли он "Да" или "Нет"... неважно, что он выберет, похоже, это будет неправильный выбор.

<http://tl.rulate.ru/book/56583/2363582>