

На следующий день.

— Пап, научи меня вырезать из дерева! Разрисовывать я умею, а заготовки делать нет. Непорядок.

Сказало наглеющее маленькое существо, дёргая своего отца.

— Не сейчас детка. Пойди к маме, повторите алфавит или порисуйте. А немного позже мы поедem в Нуадин. Поможешь мне рекламировать товар.

Ответил молодой брюнет лет 25 на вид. Ся Хей очень любит свою дочь, но и он устаёт от этого ураганчика.

— Ну ладно. Но ты точно меня отвезёшь? И никаких «Там опасно!» и тому подобного?

Подозрительно спросила Ся Куифен, прищурив свои зелёные глаза. В этот момент она сильно походила на зверька.

— Точно, лисёнок. Но при условии что ты не будешь от меня отходить дальше 2 метров. Ну всё. Иди. Иначе твоя мать и моя жена будет ревновать. Скажет, что её ты любишь меньше, чем меня.

Устало, но при этом строго предупредил резчик по дереву. Его состояние оставляет желать лучшего, а всё из-за того, что совсем скоро нужно будет собирать всё что сделано за месяц и отвозить на продажу. Как хорошо что путь относительно недолог, всего 5 часов пешком.

— Я запомнила. Тогда отдохни хорошенько перед поездкой, а то от усталости с температурой сляжешь. Хорошо, пап?

Волнуясь за отца попросила малышка. После перерождения её воспоминания о прошлых родителях крайне расплывчаты, в голове остался лишь факт их наличия. Благодаря этому она так сроднилась с новыми матерью и отцом.

Дверь в комнату, где находились мужчина с девочкой, открылась. Перед взором оказалась красивая русоволосая девушка одного с мужчиной возраста.

— Детка, ты опять достаёшь папу? Папа занят. Давай ты мне pomoжешь сшить несколько рубашек? А потом и платьице тебе сделаем. Совсем как на твоём рисунке. Хочешь?

Хуа Минджу устремила карий взгляд на свою дочку и принялась уговаривать её.

Своей красотой Ся Куифен точно обязана матери. Их схожесть потрясает, только цвета разные.

— Платье по рисунку? Я уже иду!

Выделила самое главное для себя девчушка.

— Тогда иди, а я приду чуть попозже. Мне нужно поговорить с твоим папой.

Ласково засмеялась молодая мама на поведение дочери.

Когда девочка закрыла за собой дверь, она и ожидать не могла о чём будет идти разговор. В то время когда малышка исчезла из виду, взгляд мужчины и женщины потяжелел.

— Она слишком быстро развивается. Боюсь она может иметь духовную силу. Иначе её скорость развития сложно объяснить.

Беспокойно сказала Хуа Минджу. Она чрезмерно волнуется за свою кровиночку. Её прелестная дочурка не завела ни одного друга, она общается только с ними и старостой. Да и опасность бытия духовным мастером не прельщает молодую девушку в качестве будущего для дочки.

— Знаю. Но мы ничего не можем с этим сделать.

Тяжело выдохнул Ся Хей. Он также как и его жена прекрасно осознавал этот факт.

— Если это так, а это скорее всего так, то мы должны накопить ей на обучение, чтобы у неё был хороший старт. Так мы облегчим ей хотя бы начало пути.

Высказала мудрую мысль беспокоящаяся мать.

— Это действительно наилучшее на данный момент решение. Тогда будем копить. Иди, а то сюда обратно прибежит этот любопытный лисёнок. А я доделаю партию.

Поставил точку в обсуждении глава семьи.

— Хорошо. Не перетрудись.

Согласилась девушка и вышла из комнаты, поцеловав напоследок мужа.

Войдя в свою мастерскую Хуа Минджу застала забавную картину. На кресле сидит её дочь с иголкой в руках, которая громко пыхтя пытается просунуть нитку в ушко.

— Давай помогу.

Предложила свою помощь молодая особа, еле сдерживая смех.

— Нет. Я сама.

Не сводя свои глаза с непослушного конца нитки, ответил ребёнок. Сразу после этих слов у неё получилось сделать задуманное из-за чего её лицо засветилось аки звёздочка от счастья.

— Кстати, мам. Я вчера встретила с одним мальчиком, когда бежала к дедушке Джеку.

Отвлечнувшись от злощастных иголки и нитки, сказала девочка.

— Оу. Мальчик. Как зовут? Красивый?

Состроив хитрую мордашку, поинтересовалась её мама.

— Тан Сан. Очень. Стоп. А зачем тебе последнее?

Быстро ответила малышка, но позже, задумавшись над вторым вопросом, спросила маленькая шкода с лёгким румянцем на щёчках.

— Ничего такого, просто спросила. А чего ты его упомянула?

Не меняя выражения лица сказала Хуа Минджу.

— Просто он необычный. Такой спокойный и собранный. Я подумала, что ты или папа знаете его родителей. Он в потрёпанной одежде был, а также размерами со мной схож. Вот мне и подумалось, что можно передать комплект одежды.

Чутка смущаясь ответила Ся Куифен. На самом деле Тан Сан напомнил ей одного персонажа и она решила узнать есть ли ещё схожести. Если это тот о ком она думает, то есть вероятность что она в одном из любимых миров. Но даже если и будет совпадать, нужно убедиться что это не случайность, слишком давно была прочитана эта история, возможна ошибка.

— Тан Сан? Не знаю никого в деревне с такой фамилией. Может приезжие? За последние несколько лет было 5 семей, переехавших к нам.

Рассуждала вслух девушка. Она не особо следила за пополнением населения.

-Понятно. Давай вернёмся к рубашкам.

Поникнув, сказала девочка и перевела тему.

— Хорошо, приступим. Но если ты так сильно хочешь ему помочь, можешь спросить у старосты. Ты ведь встретила с этим мальчиком на пути к нему? Да и в его обязанности входит знание о всех жителях.

Дала совет Хуа Минджу перед тем как вместе с дочкой сесть за пошив одежды.

— Спрошу.

Почти шёпотом сказала Ся Куифен.

<http://tl.rulate.ru/book/56579/1444537>