Глядя на свои новые часы, я бегло осмотрел их, прежде чем решил, что они выглядят нормально.

- Афина, ты действительно превзошла себя в этом. Кто бы мог подумать, что ты можешь печатать магические руны. Все, что мне нужно было сделать, это наполнить их надлежащей маной. Кроме того, тебе удалось спрятать тест на способности в этих крошечных часах без пространственной магии.

Афина заговорила мне в ухо через мой новый наушник:

- Это все благодаря средствам, оставленным вашей матерью. Если бы не она, у нас не было бы капитала, чтобы делать половину того, что мы можем делать в настоящее время. Быстрый рост благосостояния.

Я кивнул головой:

- Да, я бы предположил, что это было бы не очень естественно, если бы я стал миллиардером в одночасье без помощи этого наследства. В любом случае, как оно было передано мне моей матерью? Разве наследство не переходит после смерти?

- Это не всегда так, отец, в данном случае она смогла передать это вам, потому что вы достигли совершеннолетия.

Услышав звон, я сосредоточился на открывающихся дверях лифта. Выйдя, я очутился на только что отделанном подземном этаже. Именно здесь я создавал большой конвертер маны «Magitech». С помощью магии я бы произвел революцию в производстве электроэнергии. Этот продукт будет забирать окружающую ману из силовой линии и преобразовывать ее в электричество для питания моего здания.

Афина предсказывала, что примерно через тысячу лет манну иссякнет по всему Нью-Йорку, но я знал, что к тому времени у нас будут более эффективные решения проблемы власти. В конце концов, я все еще крал знания о современных технологиях, и я был уверен, что как только я найду что-то действительно интересное, как скопирую это и сделаю лучше с помощью магии. Я здесь не для того, чтобы изобретать велосипед, но я решил сделать его лучше или же найти ему замену.

Мои туфли стучали о гладкие каменные полы, когда я подошел к центру и взглянул сверху вниз на все трудящиеся неуклюжие фигуры.

Глава 7: Глава 2 Часть 6

Вокруг усердно работали големы. На изготовление каждого из них ушло не так уж много времени, но если бы не современные технологии, упрощающие получение драгоценных камней из синтетических алмазов, мне было бы трудно сделать достаточно ядра маны для моей рабочей силы.

Ядра маны, по сути, были драгоценными камнями, наполненными маной и запечатанными рунами, чтобы предотвратить утечку. Сами по себе драгоценные камни были прекрасными контейнерами, но я знал несколько уловок, чтобы сделать их лучше. Бросив взгляд на рунический круг, я нахмурился при неприятном воспоминании:

- Убедитесь, что круг идеален на 100 процентов. Я не хочу ошибок.

После короткой паузы я продолжил свой путь. Подойдя к дальнему углу подземной комнаты, я оказался в своей лаборатории под открытым небом. Мои глаза скользнули мимо моего рунического принтера - алхимической станции, и в конце концов остановились на новейшем дополнении.

Ухмыляясь, глядя на Стол Чародея, я пробежался пальцами по его гладкой поверхности. Исследуя каждую руну - привычка, выработанная мной после событий с Малкольмом, - я положил свои текущие проекты на стол, как только убедился, что все в порядке. Теперь на столе лежали два дорогих на вид кошелька, одно кольцо из металлического серебра, один крошечный черный мешочек и три серебряных браслета. Я переместил все, кроме кольца из бронзы, к краям рунической поверхности и начал работать над их чисткой. «С этим следящим кольцом я смогу телепортироваться к Фелиции, если я ей понадоблюсь».

Довольный законченным кольцом, я перешел к работе над двумя кошельками и маленьким мешочком. «Сумки для хранения немного сложны, но я не зря выбрал пространственную ману. Если бы я мог производить их массово, я был бы богат».

После некоторого времени возни с Пространственными мешками я применил последнюю руну и восхитился своей работой.

- Все, что осталось, - это браслет Магической брони. Он должен быть достаточно сильным, чтобы выдерживать патроны малого калибра и магию низкого уровня. Если бы у меня были металлы получше, я бы попытался создать действительно хороший артефакт. Алхимики в этом мире могут трансмутировать, не так ли? Вот это идея.

Моя улыбка стала шире из-за гениальных мыслей, я двинулся как можно быстрее и эффективнее, чтобы завершить три браслета, чтобы я мог перейти к испытанию трансмутации.

- Никси, принеси мне большое количество металла, железа, серебра, золота и титана. Около 100 фунтов каждый. Спасибо. Афина, заставь нескольких големов сделать мне четыре больших ящика.

«Это будет весело». Я потер руки и не смог удержаться, но от души хмыкнул. Сегодня был большой день не только для меня, но и для того богатого парня, который пропал без вести примерно три месяца назад. Тони Старк каким-то образом сбежал от похитителей и вернулся в Америку относительно невредимым.

http://tl.rulate.ru/book/56546/1456900