

Глава 129. Приглашение от полицейской.

Сянсян нашла обезьянье вино Дуду в маленькой долине и была жестоко побита группой обезьян во главе с Дуду, поэтому она затаила обиду.

Обезьяна также не имела хорошего впечатления о кунице-воровке.

Но теперь, когда у Кунички имелся Ян Июнь в качестве поддержки, она, естественно, не боится, что обезьяна станет над ней издеваться.

Остановив этих двоих своим ревом, Ян Июнь попросил Куничку сесть на переднее место, позволил обезьяне сесть позади, и таким образом разделил их.

Сянсян играла фальшивого тигра, но Ян Июнь действительно хорошо относится к Куничке.

Это вызвало у обезьяны Дуду негодование, а духовные звери с пробужденным разумом уже могут понимать некоторые основные эмоции посмотрев на лица людей. Естественно, Дуду увидел, что Ян Июнь, его мастер, относится к кунице лучше.

Два духовных зверя, беря в пример обезьяну, Ян Июнь насильно скормил ей "Пиллюлю Духовного Зверя", а также эссенцию крови, чтобы заключить контракт с ней. В определенной степени Ян Июнь может контролировать ее действия.

Но куница-другое дело. Духовность Кунички выше, чем у Дуду, и она долгое время была рядом с Ян Июнем. Более того, с тех пор как она выпила обезьянье вино и некоторое время спала, то после пробуждения смогла пробудить дух самостоятельно.

На месте волос, сорванных обезьяной, уже отрасли новые, которые были наполнены энергией.

Хотя с Сянсян не заключен контракт, она давно знает Июня, и может понимать слова Ян Июня лучше, чем обезьяна.

Это нормально-ставить ее в любимчики.

Во время поездки обезьяна сделала жалкое лицо и съежилась на заднем сиденье, но Сянсян ухмылялась обезьяне, дрожащей на пассажирском сиденье. Для нее это был слишком сильный удар, и Ян Июнь понимая происходящее не смог не улыбнуться.

Полчаса спустя Ян Июнь вернулся в аукционную компанию. Хранилище находилось на третьем подвальном этаже. Поднявшись на третий этаж, Ян Июнь увидел нескольких человек в полицейской форме.

Полиция сейчас ведет расследование.

В мгновение ока Ян Июнь увидел полицейского, который на самом деле был его знакомым.

Это была Нин Ке-прекрасный полицейский цветок, который в прошлый раз поймал двух преступников!

Они посмотрели друг на друга, Ян Июнь увидел, как Нин Ке покраснела, но затем вернулась в нормальное состояние и поздоровалась с ним: "Ян Июнь, зачем ты пришел сюда?"

У Нин Ке были очень сложные отношения с Ян Июнем. В последний раз, когда она была

заложницей двух преступников и подстрелена, именно Ян Июнь спас ее...

После того, как она отправилась в больницу на обследование, то узнала, насколько интересным был один из ее рентгеновских снимков. По словам доктора, она отбила свою жизнь у ангелов смерти и вернулась.

Но только она знала, что ее жизнь спас Ян Июнь, и она также смутно чувствовала, что Ян Июнь не был обычным человеком, потому что шрам с ее тела исчез, после того как она приняла ванну на следующий день, не осталось никаких следов.

На самом деле, кое-чего Нин Ке не знала. В прошлый раз Ян Июнь дал ей одну из своих таблеток, и значительно улучшил ее тело. Кроме того, Ян Июнь не жалела сил, чтобы залечить ее раны с помощью Чжэнь Ци. Исчезнувший шрам-это нормально.

Что еще более важно, после того, как она была выписана из больницы, заслуга в аресте двух преступников легла на нее, и она была непосредственно повышена до капитана полиции.

Стала первой девушкой-полицейской в звании капитана в древней столице.

Но Нин Ке вспоминая все это, казалось, немного изменилась после встречи с Ян Июнем.

Она вспомнила, что, когда год назад она отправилась на гору Удан, старый мудрец погадал на ее судьбу.

По словам старика, в этом году ее ждет катастрофа, но если найдется благородный человек, который сможет помочь, этот благородный человек станет ее будущим королем, меняющим жизнь и противостоящий судьбе.

В ее сознании, казалось что преодоление этой катастрофы, было связано с Ян Июнем. После того, как ее выписали из больницы, фигура Ян Июня всегда появлялась в ее голове, и она не могла выбросить его из головы, что очень расстроило Нин Ке.

Она не ожидала встретить Ян Июня сегодня на месте преступления.

Ян Июнь также был рад встретиться с Нин Ке, и он также был глубоко впечатлен красавицей-полицейским.

Услышав ее вопрос, Ян Июнь улыбнулся и сказал: "Я сотрудник этой компании. Пришел посмотреть, есть ли у вас какие-нибудь зацепки. Ян Июнь показал свой пропуск на работу Нин Ке, пока говорил. В конце концов, нужно подождать. Он зайдет и проверит место сам через некоторое время".

Нин Ке взглянул на пропуск Ян Июня и сказала ему: "Пока нет никаких улик, но дело расследуется~"

На месте происшествия были люди, но эти двое не слишком разговорчивы. Ян Июнь высказал идею поместить образцы в хранилище, а также привел двух домашних животных.

Это очень смутило нескольких полицейских, все они посмотрели на Нин Ке.

Нин Ке прямо сказала: "Все в порядке. Он мой знакомый. Я провожу его внутрь. Я позабочусь обо всем".

Сейчас Нин Ке была капитаном полиции, и это был ее приказ.

После того, как Ян Июнь вошел, несколько полицейских начали перешептываться.

То, что она сказала, другим показалось это просто потрясающе.

Самое интересное предположение звучит так: "У этой мужицкой бабы наконец-то кто-то появился, кому расскажи-не поверят".

Ян Июнь чуть не засмеялся, когда услышал эти слова.

Нин Ке удивилась: "В чем дело?"

"Ничего, ничего" Ян Июнь мотал головой снова и снова, естественно, для него было невозможно озвучить разговоры нескольких ее подчиненных.

Они вдвоем вошли в хранилище древних картин Кунгана. Хранилище охраняла аукционная компания. В сейфовой двери используется самая современная инфракрасная система в мире. Для этого требуется идентификация отпечатков пальцев, цифровые пароли и так далее. Это занимает много времени. Это одна из лучших систем в мире.

Однако при такой мощной высокотехнологичной защите древние картины все равно были украдены. Странно то, что нет никаких следов кражи.

Нин Ке сказала Ян Июню, пока они шли, согласно ее заключению, либо там был призрак, либо человек, укравший древнюю картину, был лучшим экспертом в системе безопасности. Они взломали шестую систему безопасности, проникли внутрь и украли древние картины.

Но появление призрака внутри вообще не возможно.

Единственное, что осталось-это таланты, способные совладать с высокотехнологичной безопасностью. Возможно, охранники стоящие здесь причастны к этому.

Но есть еще кое-что, о чем подумал Ян Июнь, - снаружи хранилища патрулировало более дюжины охранников.

Исходя из этого, Ян Июнь вдруг подумал, был ли среди них древний воин, умеющий использовать высокие технологии?

Потому что только древний воин может легко избежать патруля из более чем дюжины охранников снаружи.

Войдя, Ян Июнь попросил Дуду и Сянсян поискать улики.

Он и Нин Ке также осмотрели все внутри, и там не было никаких ценных открытий.

Через некоторое время Норка сначала издала писк, за которым последовал рык обезьяны.

Ян Июнь подошел и посмотрел. Куничка нашла на земле клочок волос. Он были очень длинным и выглядел как женские волосы.

То, что обнаружил Дуду, было коротким волосом, очень густым, как у мужчины.

Для Ян Июня это выглядело полным разочарованием. Это были просто волосы. Люди, которые были здесь из полиции или люди компании, кто знает, кому могли принадлежать волосы?

Понаблюдав некоторое время, он не нашел никакой зацепки, поэтому взял Дуду и Сянсян и вышел. Нужно ожидать новостей от Ян Линя, здесь действительно не было никакой подсказки.

Перед уходом Нин Ке долго боролась в своем сердце и, наконец, сказала: "Ян Июнь, ты свободен сегодня вечером? Я приглашаю тебя на ужин, хочу поблагодарить за твою спасительную милость в прошлый раз".

Ян Июнь улыбнулся прекрасной даме, естественно и не принужденно ответил: "Да, назови время и место, я заеду за тобой".

"Тогда в восемь часов вечера, во французском ресторане, я напишу тебе". сказала Нин Ке и покраснела.

"Хорошо, увидимся вечером".

"Увидимся вечером".

...

Выйдя с третьего подвального этажа, Ян Июнь отправился в компанию и продолжил знакомиться с делами компании в офисе.

Теперь он готов помочь Чжао Нань основать аукционную компанию. Если древние картины действительно не могут быть найдены, он увеличит масштаб и убедит семью Чжао, чтобы они сами разорвать свое соглашение.

Для этого большого шага Ян Июнь собирался подготовить Пэй Юань Дан, по рецептам оставленными Си Конгюанем.

Он верит, что как только появиться настоящий Пэй Юань Дан, это вызовет бурные волны в мире древних боевых искусств. По сравнению с древними картинами династии Тан, ценность Пэй Юань Дан, естественно, выше для древних мастеров боевых искусств, а древние картины в лучшем случае являются произведением искусства.

Но пилюля Пей Юань - это пилюля, которая может развить внутреннюю силу древних воинов.

Семья Чжао, естественно, может понять ее ценность.

Этот естественно, может помочь Чжао Нань справиться с проблемами.

Однако таким же образом, как только настоящий Пэй Юань Дан выйдет в свет, он обязательно вызовет бурю, но Ян Июнь не собирался сожалеть об этом.

Конечно, этот план он использует только в конце, осталось еще семь дней, и не обязательно древние картины не будут найдены.

Размышляя таким образом, Ян Июнь подошел к кабинету Чжао Нань и, постучав в дверь, услышал разрешение войти.

Толкнув дверь, Ян Июнь вошел, но он не ожидал, что в кабинете Чжао Нань сидит молодой человек.

Юноша уставился на Ян Июня острым как нож взглядом.

<http://tl.rulate.ru/book/56527/1599164>