Глава 111 - Движение против профи. Часть 1.

- «Злодеи совершили террористический акт!» - раздался из скрытых в стенах динамиков голос Меры, - «Город в руинах. Повреждение множества зданий привело к огромному количеству жертв!», - начал зачитывать «вводную» герой. - «Дороги сильно повреждены. Службы быстрого реагирования и спасения придут со значительным опозданием! И до их прибытия все операции по спасению возлагаются на героев!»

Одновременно с этими словами, комната ожидания начала также раскрываться, как конференц-зал в самом начале.

- «Спасите каждую жизнь, что сможете!»

И небольшая армия подростков-героев рванула вперед.

Стихийно организовывались станции оказания первой помощи, расчищались от обломков зданий площадки для посадки теоретических вертолётов и пробивались просеки для удобного подъезда столь же теоретических машин скорой помощи. Тушились возникающие тут и там очаги распространения пожаров.

Более опытные и старшие ребята из других академий влились в процесс отработки уверенно и со знанием дела, тогда как весь класс 1-А, по большей части, впал в ступор.

Не отучившись в ЮЭЙ даже полновесного года и не поглотив достаточного количества мудрости, регулярно выливаемой им на голову преподавателями, они слабо представляли себе организационный процесс спасательных работ.

Разве что со стороны жертвы.

Всё же, даже в это время, землетрясения в Японии являются «привычной» проблемой и жителям сих островов правила поведения в случае катастрофы доносят еще со школьной скамьи.

Впрочем, будучи подростками с героических размеров шилом в причинном месте, школьники тут же бросились спасать всех до кого руки дотянутся на чистом энтузиазме.

Араи, правда, подобного энтузиазма не испытывал... Слишком сложно было «вжиться в роль», видя все эти оценивающие взгляды от «пострадавших». Хотя, конечно, выглядели они аутентично. Не говоря уже о том, что некоторые даже не стеснялись наносить себе увечья, типа переломов и глубоких рассечений с каким-то холодным безразличием. Видимо у них есть свой аналог исцеляющей девочки. Или, эти самые мазохисты имеют какие-то полезные в деле регенерации полученных повреждений причуды.

Взлетев в воздух, эспер окинул пространство под ногами внимательным взглядом.

Высыпавшая из комнаты ожидания сотня учеников, что ожидаемо, охватила своим вниманием, в первую очередь, близлежащие окрестности, тогда как дальние углы стадиона на некоторое время выпали из всеобщего внимания.

Ладно, пусть этот этап и отдает немалой ноткой идиотизма, но его нужно пройти. Значит, нужно соответствовать критериям оценки.

Первоочередная цель – спасение пострадавших и отслеживание их состояния. Вторичная цель – обеспечение мобильности групп спасения. Дополнительная, по возможности – недопущение разрастания разрушений.

Итак, для начала потерпевшего нужно найти.

С этим отлично справилась направленная матрица улавливания звука, на раз определяющая затаившееся среди обломков сердцебиение и шум дыхания.

Дальше, нужно вытащить человека из-под завалов, в идеале сверившись перед этим о его состоянии. Тут, к сожалению, универсальных вариантов не было. «Потерпевшие» как следует постарались занять предоставит испытываемым самые разные варианты ЧП, от банальных завалов до спасения из пожаров, утопления и от отравления угарным газом.

Учитывая, что тратить много времени на каждого и нести ободряющую чушь Араи желания не имел, он решил всецело положиться на свою скорость.

Прошло лишь несколько минут с начала испытания, но Момо уже чувствовала себя очень усталой. И нет, речь даже не о том, что её, как обладательницу очень удобной причуды, определили в «полевой госпиталь», где она вовсю занималась созданием жгутов, бинтов и прочих средств оказания первой помощи. Это было даже, скорее, удобнее для нее. Ей организовали под рукой запас питательных сух паев, а после летнего тренировочного лагеря для девушки не было большой сложности в том, чтобы быстро те усваивать и перерабатывать своей причудой во что-то новое. Не говоря уже о том, что предыдущий этап неслабо потрепал Яойрозу и такая вот относительно спокойная работа снабженца помогала перевести дух. Должна была помочь.

Откуда тогда усталость?

Ну, скажем так, работники ОНП как-то уж слишком деятельно исполняли свои обязанности.

Момо, на протяжении своего взросления, имела множество лучших учителей во всех областях. С учетом специфики её причуды, да с прицелом на геройскую деятельность, создание перевязочных материалов было самым очевидным применением, так что этому её тоже учили. Яойрозу даже могла создавать дезинфицирующие материалы из тех что попроще, вроде пероксида водорода и йода и давалось ей это без особого труда, вот только... Одно дело заниматься этим в комфортных условиях учебного класса и совсем другое – когда вокруг стоны раненых, тебя постоянно подгоняют, а от усталости пот затекает уже в глаза. И понимание того факта, что ранены люди здесь «понарошку» почему-то совсем не помогало.

Впрочем, с каждой минутой положение стабилизировалось. Человек способен приспособиться ко всему, а если этот человек подросток, то и подавно. Школьники начали постепенно притираться друг к другу, пропадала некоторая скованность и излишняя поспешность там, где она не нужна.

До одного момента.

По организованной под полевой госпиталь площадке раздался знакомый Момо хлопок, отчего она тут же повернула голову на звук.

Это был Рёта.

Рёта, держащий одной рукой внушительную бетонную плиту словно пушинку, а на этой плите лежал ошалело смотрящий по сторонам человек.

- Множественные рассечения, трещина в ребре и перелом ноги, - коротко отчитался он, сгрузил пострадавшего с импровизированной «носилки» в пару движений на ближайшее свободное место, укрытое созданной Яойрозу простыней и вновь исчез, забрав с собой обломок здания.

А после еще раз. И еще.

Уже вошедшие было в колею школьники, с таким резким притоком пострадавших, вновь заметались. Пришлось даже перетянуть часть рук с работ в городе, что, впрочем, на скорость притока пострадавших нисколько не повлияло. Точнее нет. С каждым разом, временные промежутки между появлением Арай становились всё меньше и меньше, а порой он и вовсе приносил нескольких пострадавших за раз из-за чего Момо испытывала довольно смешанные чувства.

С одной стороны, это была гордость за то, что её одноклассник и староста так выделяется среди остальных, что не могло не заставить его уважать, а с другой... Ей очень хотелось того стукнуть. Слишком уж резко увеличилась потребность в силах девушки и, соответственно, нагрузка на нее, но Момо оставалось только терпеть. Она всё же герой. Ей не пристало жаловаться на трудности. Как говорил один из её учителей: «Глаза боятся, руки делают».

Так и пошло.

Рёта продолжал поставлять всё новых и новых пострадавших. Пришлось расширить территорию полевого госпиталя. Периодически, когда он видел, что госпиталь не справляется, он отправлялся помогать разбирать завалы и прокладывать пути для техники служб спасения, в одиночку заменяя в этом деле несколько десятков учеников.

И даже такой темп со временем пообвыкся.

Пока...

Одна из стен стадиона не потонула в оглушительном взрыве!

Пятью минутами ранее. Комната контроля проведения этапа.

- Может не стоит? - задумчиво глядя на мониторы проговорил Босатка.

- Опасаешься? - с интересом посмотрел на гигантского, по сравнению с ним, человека Мера.

Босатка, он же Куго Сакамата. Профессиональный герой успевший за свою карьеру побывать в топ-10 героев Японии. Высокий, за два метра, рост, внушительное телосложение и пугающий внешний облик, больше подходящий злодею. В частности, вся его кожа была темного оттенка,

как у, собственно, косатки, голова тоже была точь-в-точь как у соответствующего обитателя вод, пусть и скрывалась за плащом, больше похожим на снятую шкуру. Не прибавляли спокойствия и гигантские крепкие когти на руках. Одет он был, правда, совсем не пугающе – обычный белый деловой костюм.

- Я читал его дело и наблюдал за ним на фестивале, - задумчивым, совсем не подходящим его облику голосом ответил герой. – Даже отправил ему приглашение на стажировку, несмотря на то, что к водной среде его причуда прямого отношения не имеет... Но мне нечего ему противопоставить.

- Неужели? – чуть улыбнулся на это главный экзаменатор, глядя, как на изображении одного из мониторов Араи Рёта без каких-либо проблем разгребает завал от двухэтажного торгового центра, где под завалами располагалось трое человек.

- Скорость выше моей, - принялся пояснять свои наблюдения Босатка. – Прочность на урон неизмерима. Урон же, им наносимый, не ниже уровня Всемогущего и какая-то форма повышенного восприятия... Этот парень сорвал настоящий джекпот в раздаче сил. И если его защитой и атакой еще как-то можно пренебречь, атакуя остальных и не подставляясь, то скорость и восприятие сводит этот вариант на нет.

- Не говоря уже о том, что его силы – не банальное физическое усиление, прости за эти слова, - неловко улыбнулся Мера герою, сама основа силы которого «банальное физическое усиление», на что тот просто махнул рукой. – А нечто-то куда более гибкое, вариативное и непредсказуемое.

- Ну вот, видишь, ты понимаешь всё это даже лучше меня. Боюсь, стоит мне только появиться на арене, как я тут же вылечу с нее.

Да, Босатка ни капли не стеснялся признаваться в своей слабости перед подростком. Он способен на объективный взгляд и никогда не станет бить себя «пяткой в грудь», пытаясь что-то доказать всем остальным.

- Как насчет взятия заложников?

- ...Только если лично я, - после недолгого задумчивого молчания ответил герой. – Никому из моих ребят не хватит скорости его опередить, а даже если повезет, то не хватит уже сил и реакции, чтобы заложника удержать.

- Но тогда ты сам будешь скован по рукам и ногам, - понимающе покивал на это Мера. – Ситуация... - задумчиво протянул он, но, почти тут же, хитро улыбнулся. - ...Мы это предусмотрели!

На эти слова Босатка только чуть склонил голову к плечу и сложил руки на груди, призывая собеседника выкладывать подробности.

Раздался взрыв, разом привлекший внимание всех участников этапа. Рёта с интересом повернул голову в ту сторону, а еще спустя секунду его губы растянулись в улыбке. Сценарий нападения террористов на этот экзамен – это то небольшое, что он запомнил из этой арки в аниме. И даже имя имитирующего атаку героя помнил – Босатка. Правда, тут, скорее, из-за

того, что его он слышал уже в этом мире. Всё же герой этот весьма известен, да и, чего уж скрывать, нравился Араи его стиль. Даже побольше Всемогущего. Да и силен он был.

Но улыбку у эспера вызвали не фанатские чувства. Просто, наконец, он может делать то, что ему нравится куда больше, чем спасать актеров из-под завалов.

Он уже было повернулся к герою, как вдруг...

Взрыв!

И еще один!

Еще в двух местах стадиона появились сквозные пробоины!

Из одного из проходов тут же выскочило несколько одетых словно ниндзя человек, один из которых, тот что бежал впереди и имел довольно сложно выглядящую прическу, почти мгновенно исчез. Хотя, внимательный взгляд, смог бы разглядеть, что он не испарился в никуда, а, на самом деле, просто стал тоньше самой тонкой нитки, после чего, мгновенно вытянулся куда-то в сторону и затерялся в нагромождениях камней, тогда как еще двое «ниндзэ» рванули в сторону полевого госпиталя.

Из второго же прохода, со слегка извиняющейся улыбкой на лице, вышла светловолосая девушка в красном ципао и головном уборе, напоминающем какие-то крылья, растущие по бокам от головы. Помимо этого, половину её лица скрывала маска, похожая на чьи-то когти. Обозрев окружающее пространство задумчивым взглядом и остановившись на парящем в небе Араи, она чему-то слегка кивнула, повела плечами... И за несколько секунд превратилась во внушительных размеров дракона!

Араи в легкой прострации посмотрел на взлетающую в его сторону ящероподобную фигуру, перевел взгляд на Босатку с его поддержкой, которые уже принялись рассредоточиваться по территории стадиона и на ниндзя, видимо, взявших себе задание по диверсии на полевого госпитале. Не говоря уже о том третьем, который куда-то пропал и, судя по всему, будет теперь наносить болезненные уколы из неожиданных мест, а еще отличается невероятной скоростью...

Босатка, Рюкью, Меткий Стрелок...

Тут что, какая-то сходка героев из топ-10, или что???

«Впрочем», - подумал про себя Рёта, ощущая как на лицо налезает уже совсем другая, отличная от той что была десяток секунд назад улыбка, - «Кто я такой чтобы отказываться от такого подарка!?».

Приветствую Вас, Уважаемые Налогоплательщики. Извиняюсь за свое исчезновение. Те, кто почитывают мой бусты уже должны быть в курсе причин, но, пожалуй, продублирую.

В общем, заколебался я. Реал в последнее время выматывает мама не горюй. Те кто давно меня читает и заглядывает в комменты, могут быть в курсе, так как ситуация вообще не поменялась. Здесь в НГВ я, можно сказать, наткнулся на "узкое место". Пропадает постепенно желание

продолжать, что, учитывая мои и так подточенные запасы выносливости, выливается в задержки и падение качества.

Так что я решил на время переключиться.

Не как было с Роханом и САО, когда я начал эту новую работу и пишу её по сих пор)

Просто, думаю уделить больше внимания своему фанфику по червю. Эмиссар Древних (<https://tl.rulate.ru/book/67433>). Сейчас там уже больше текста и главы будут выходить регулярно, так что можете попробовать.

Еще раз извиняюсь.

<http://tl.rulate.ru/book/56509/3256118>