Глава 98 – Движение на секретную злодейскую базу.

С поражением троицы местных «мини-боссов» ничего не закончилось. «Мобы» продолжали переть, да и заветной таблички об окончании уровня не выскакивало. Рёта же продолжал катком прокатываться по оставшимся немногочисленным силам противника, попутно разыскивая нормальный путь в подземные помещения и устраивая всем встречным дестрой и угар. В частности, симпатичному особнячку в японском стиле со всеми его бумажными перегородками, задвижными дверцами и мягкими татами наступил окончательный и бесповоротный конец.

Это было некоторой компенсацией всех неудобств, которые Араи испытывал, пытаясь вырубать всех противников максимально нежно. Учитывая, что никто из якудза до сих пор не погиб, то вышло всё довольно успешно, а некоторая хлипкость находящихся на территории построек этому лишь способствовала, так как, погребая под собой не успевших выбраться бедолаг, куски домов не особо им вредили, а лишь ограничивали движения. Что же касается, более крепких и массивных образчиков архитектуры, что так же присутствовали на территории Чисаки, то они были подвержены чуть более аккуратному дестрою и угару и, даже несмотря на то, что они стали чудовищно дырявыми, продолжали стоять.

Ну и, разумеется, Рёта продолжал генерировать и выбрасывать в пространство просто тонны бреда. С его мощностями, выдумывать на ходу всякую околесицу – не самое сложное занятие. Хотя концепция эсперского мозга, чьи вычислительные мощности пятого плюс уровня направлены на подобное… Отдает некоторым бредом.

Сравнение с пушкой, которая стреляет по воробьям в тему. Хотя, в данном конкретном примере, нужно менять воробьев на муравьев. И рифма сохранится и смысл станет ближе к реальности.

Попутно с происходящим весельем, которым, Рёта, без всякого притворства, наслаждался, он продолжал обдумывать вдруг свалившийся на голову рояль в лице того задохлика, способного телепортировать небольшие предметы себе в руку.

Да и вообще, как-то так вышло, что, сосредоточившись на Эри и её темпоральной имбе, Араи целиком и полностью забыл, что у злодеев тоже могут быть полезные для него причуды. Точнее не так, просто для него всех второстепенных мобов представлял Чисаки, что-то типо высшей формы не основного героя, а его парень уже включил в список бесперспективных. Хотя, понаблюдать над тем, как Восстановитель пересобирает материю может быть интересным. Глядишь, какие-нибудь новые фишки на вооружение можно будет взять.

Возвращаясь к мистеру Тощему, то, по уже сложившейся традиции, все собранные с его причуды данные, - а их было весьма немало, - были отложены на потом для вдумчивого и обстоятельного изучения. Впрочем, даже сейчас, Рёта мог сказать, что привалило ему что-то сверхкрутое.

Тем временем, с каждой минутой, «сопротивление» защитников становилось всё слабее и слабее, а «ковер» из бессознательных, или просто неспособных двигаться тел становился всё «пушистей». Вообще, было что-то забавное в таком вот амплуамплуа типичного силовика, который крушит всех мощью своего ВААГХ-а и тестостерона. А грамотная оптимизация собранного на базе векторного щита «экзоскелета» помогала устраивать орднунг без постоянных сознательных обращений к персональной реальности, которые, всё же, продолжают действовать как ведро холодной воды за шиворот.

Но ничего не длится вечно, так что, на сорок втором теле, якудза кончились.

Следующий пункт в программе – найти вход в подземную часть.

***

- Кто атакует?

Голос Чисаки, в этот момент, не фонтанировал эмоциями. Впрочем, назвать его спокойным бы точно было далеко от истины, ибо буквально источаемая им в пространство ледяная ярость, казалось, прорвалась на уровень материи.

- Неизвестно, Чисаки-доно, - спокойно поклонился стоящий чуть позади мужчина, одетый в белый плащ с капюшоном и маску чумного доктора. – Цели пока тоже не ясны. Он просто разрушает всё на своем пути.

- …Может ли это быть человек Все За Одного? – чуть нахмурился Восстановитель, кидая взгляд за плечо.

- Не стоит отвергать эту возможность. Но, как мне кажется, вероятность подобного невелика.

Якудза стремительно шагали по подземным коридорам. Как и у любых уважающих себя и своё дело злодеев у семьи Восьми Заветов Смерти имелась всамделишная крутая подземная база, в которой творились всяческие безобразия и которая, по совместительству, являлась тем еще лабиринтом, предназначенным для максимальной дезориентации возможного вторгнувшегося противника. Правда, присущих подобному строению ловушек с катящимся валунами, волчьими ямами и крутыми лазерами, ввиду второстепенности этих самых злодеев, здесь не былобыло, но ничего не поделаешь.

А ведь еще совсем недавно всего этого не было.

Восемь Заветов Смерти, изначально, были самой обычной группировкой Якудза. Ну, настолько обычной, насколько обычной она может быть в нынешних современных реалиях. Бывший глава, будучи потомственным Якудза, был довольно уважаемым дельцом, предпочитающим вести свои дела честно, практически не нарушая букву закона. Основной целью старого главы было сохранение уклада и традиций клана, а потом у руля встал Чисаки… Сразу после этого, в банду вступило немало сильных пользователей причуд, которых Японское законодательство характеризует не иначе как «Злодеи», а пусть и не совсем законное, но, всё не столь криминальное формирование начало преображаться во что-то совершенно иное и куда более тёмное.

«Если он только недавно стал новым главой, то откуда тогда типичное злодейское подземелье, если его, подземелья, еще недавно не было?», спросите вы… Дело в том, что многие забывают, что причуда Восстановителя способна работать не только с живыми материалами, а также вполне может воздействовать и на не органические вещества. Все поземные сооружения и тоннели были собственноручно «прорыты» Чисаки.

Не самое адекватное использование подобной способности, но в сравнении с некоторыми… Еще вполне вписывается в рамки.

- Поясни, - рублено ответил подчиненному Восстановитель.

Мужчину в белом плаще звали Хари Куроно, больше известный как Хроностазис. Как можно понять по его злодейскому прозвищу, причуда этого типа была того типа, на который так облизывался Рёта. Это даже в каком-то смысле удивительно, что в одной не самой могущественной организации собралось столько уникальных и сильных по своей природе причуд.

Взять того же Тощего, способность которого могла телепортировать небольшой предмет в его руку.

Но что есть этот самый «предмет»? В векторном восприятии Араи, блондин телепортировал в руку не предмет, а всю область пространства, которую тот занимал. Говоря иначе, причуда Тощего, каким-то образом, с точностью до микрона высчитывала размеры объекта, после чего накладывала по верх него идентичную форме объекта область искажения, одновременно транслируя идентичную в раскрытую руку злодея, после чего была телепортация. А теперь, на секундочку, представьте, что его причуда эволюционировала. Шарики заехали за ролики, а сам Тощий перестал различать размеры предметов. А теперь представьте, что он способен создать искажение произвольной формы внутри объекта. Сразу вспоминается эксперимент Рёты, приведший к цунами, да?

Не говоря уже о том, что, теоретически, этот тип способен таким образом вырывать из человека куски, телепортируя их себе в руку.

Причуда Хроностазиса была, на первый взгляд не настолько впечатляющей. Всё, до чего дотронутся его волосы, которыми он мог вполне спокойно управлять, будет замедленно. Вот и всего-то. Да, с помощью этой способности, он может одолеть почти любого противника, если сможет его коснуться, но, по сравнению с Чисаки, который тем же прикосновением может растирать что угодно в пыль, или Тощим, который, в перспективе, способен отрывать всем головы на большой дистанции – не котируется.

Но это всего лишь объективная точка зрения.

Субъективно же, для Араи, эта причуда – самый настоящий клад, который только и ждет того, чтобы его кто-то выкопал.

- С момента нападения, и до сих пор, напавший никого не убил. Калечащих ранений, не поддающихся лечению, тоже, насколько мне известно, нет, - ответил Хроностазис. – Не думаю, что Все За Одного отличается гуманизмом.

Чисаки же, вопреки сказанным словам, нахмурился. Его не очень волновало здоровье и жизни подчиненных, а вот неизвестные цели агрессора напрягали. Если бы тот просто всё разрушал и убивал налево и направо, то Восстановитель был бы куда спокойней.

- …А вот я не согласен, - подал голос еще один злодей, до сего момента молча идущий по правую руку от Хроностазиса. – Из того, что мне удалось узнать, какое-то время назад это ископаемое кто-то очень сильно потрепал. До такой степени, что какое-то время его и вовсе мертвым считали… Улавливаешь?

Если бы на его лице не было надето той же маски чумного доктора, то можно было бы увидеть, как злодей несколько неприязненно скосил взгляд на Куроно. Вообще, наличие такой вот маски – это что-то вроде символа отличия вышестоящих членов этой банды якудза. Причина глубоко затаенной гордости для тех ублюдков, кому выпала честь носить этот символ на своем лице.

- Думаешь, Все За Одного таким образом пытается подмять нас под себя, чтобы получить беспрепятственный доступ к причуде Чисаки-доно? Но ведь это глупо. Ему достаточно было просто заплатить.

- Старый пердун, наверняка, совсем впал в маразм, - отмахнулся его собеседник.

Восстановитель же, продолжил молча шагать, обдумывая предложенные варианты. Вообще, вся троица сейчас спешила к одному из самых глубоких уголков подземной базы, где была заточена приемная дочь Чисаки, с помощью силы которой, он создавал вещество подавляющее чужие причуды.

Приближенным подчиненным босса якудза было всё равно какие цели он преследует. Хочет «уничтожить» фактор причуды? Сломать современное общество? Им было всё равно. Чисаки может быть харизматичным, когда этого хочет.

Верность сильнейших членов Восьми Заветов Смерти принадлежала ему безоговорочно.

Идти до нужной комнаты оставалось не так долго. Подчиненные Восстановителя продолжали вяло спорить, идя в хвосте за своим лидером… А потом, по всему подземелью, раздался грохот. Пол и стены завибрировали, а с потолка посыпалась пыль, от которой Чисаки, скривившись в отвращении, закрылся одетой в перчатку рукой.

- ГЕ-Е-Е-ЕКТО-О-О-ОР!!! – мигом позже ударил по слуху злодеев чей-то чудовищно громкий крик, отражающийся от стен.

- …Что это было? Немото? – после короткой паузы, дернув головой, спросил Хроностазис.

- … - одетый, будто противоположно своему товарищу в черную мантию мужчина, молча вытащил из-за пазухи рацию, после чего какое-то время с ней возился, но так и не смог добиться ничего, кроме помех.

- …Ускорьте шаг, - хмуро рыкнул Чисаки.

- ЧИ-И-И-ИСА-А-АКИ!!!

После этого, вся троица почти перешла на бег.

***

Вход в подземную часть базы Восстановителя нашелся довольно быстро. Многочисленные разрушения, устроенные Рётой на поверхности, создавали немалую тряску и вибрации, а векторное восприятие, при некотором сознательном анализе, позволяло с весьма высокой точностью обнаруживать пустоты в земле.

Единственной проблемой была куча обломков поверх входа, но решалась она с помощью всё того же ВААГХ-а, дестроя и прочих способов эффективного измельчения обломков. Всё же, нужно была раньше создать этакое вот альтер эго для отвода души. Уж слишком, порой, приятно вот так вот всё ломать и бить лица. Хотя необходимость, при этом, сдерживаться несколько портит настроение, но все же не настолько, чтобы оно ушло в минус.

После того, как нагромождение того мусора, в который превратился укрывающий вход в подземные коридоры домик, был аннигилирован, Рёте открылась уже несколько покарябанная

металлическая дверь, за которой, согласно «сонару», его уже ожидало немалое количество живой силы противника.

- Кхм-кхм, - прокашлялся Араи, подходя ближе и отводя руку наназад. Миг, и занесённый кулак ударяет по металлической поверхности препятствия. Грохот поднялся просто чудовищный, но Рёте этого было мало... - ГЕ-Е-Е-ЕКТО-О-О-ОР!!! - следом за оглушающим грохотом раздался не менее, а то и более оглушающий крик, щедро усиленный векторным контролем. Что же до двери… Удивительно, но удар это чудо инженерии выдержало… В каком-то смысле. Ну, она, в большинстве своем, осталась стоять на своем месте, но очень сильно вогнулась внутрь, не говоря уже о том, что кулак Рёты пробил её насквозь. – Ой… Это же из другого кино… - «спохватился» парень. – Кхм-кхм… ЧИ-И-И-ИСА-А-АКИ!!!

Не затихло еще эхо от усиленного векторной матрицей крика, как Араи, покрепче ухватив дверь за края пробитого отверстия, как следует дернул её в свою сторону.

- О, так и знал, что она открывается на себя! – раздался его радостный голос, когда дверь, после повторной экзекуции, не выдержала и просто сорвалась с монструозно выглядящих петель. – Простите за вторжение! – не став копошиться у входа, парень отбросил вырванную дверь в сторону и шагнул через порог, сразу же попадая на крутую лестницу.

Взгляду Рёты тут предстал десяток бедолаг, побросавших свое оружие и зажимающих свои уши. Крик такой громкости, да в тандеме со столь сильным ударом оказались сложнейшим испытанием для их слуха. Что уж говорить – среди «встречающих» имелась пара человек, потерявших сознание.

- К-кто ты?

На удивление, среди дезориентированных бандитов оказался кто-то, кто смог неплохо перенести испытание громкостью.

- Ахиллес, сын Пелея! – гордо выкрикнул в ответ Араи, окончательно погружаясь в созданный образ Акуметсу. - …Чорд, опять не тот фильм. Куда я опять дел сценарий? – после этих слов парень принялся хлопать по карманам. - …Блина, дома забыл! Ну да ладно, импровизируем! Я. Твой. Отец!

- А?

- Б! Бескультурщина вульгарная! – мгновенно оказался эспер рядом с «крепким» бандитом и впечатал его лицом в стену. А потом еще пару раз, для надежности. – Вы тоже не понимаете моих творческих перфомансов? – обратился Акуметсу к так до конца и не пришедшим в себя «встречающим». К сожалению, их слух еще не до конца восстановился после недавней тряски, так что услышать неприятеля никто не смог. – Эх… Художника обидеть может каждый, - «верно» интерпретировал реакцию бандитов парень, глядя на их удаляющиеся в ужасе спины. – Значит, продолжаем играть в «догони меня кирпич».

Акуметсу кивнул сам себе, после чего, подобрав с земли то, что по виду максимально походило на ключевой предмет игры, двинулся следом.

http://tl.rulate.ru/book/56509/2548383