

Остаток дня прошел удивительно продуктивно. Особенно учитывая, что в компании Тсую Рёта попросту не мог позволить себе погрузиться в исследования и эксперименты с головой, однако, даже так, уже к вечеру был создан полноценный рабочий прототип кармана.

Наработанный в испытаниях опыт, бóльшая полнота исследования и «завершенность» причуды кармана Кагеямы дали в своей комбинации отличную синергию, предоставив Араи все необходимые для работы данные.

Учитывая специфику исследуемого искажения в отрыве от причуды, с которой оно было скопировано, для «горловины» кармана не было никакой разницы где именно располагаться в пространстве, пока на неё не падают солнечные лучи. И то, там фактор риска был крайне опосредованный. Таким образом, после составления таблиц вычисления координат в той системе, на основе которой эти самые координаты воспринимает матрица искажения, Рёта привязал местоположение горловины кармана к крайнему слою векторного щита. Таким образом, вход в карман всегда будет располагаться несколько дальше досягаемости самого парня, но, при этом, сознательное вмешательство в формулу вполне себе может перенести искажение в нужную пользователю область.

Сделано это было по той простой причине, что вход в карман не являлся порталом в иное измерение, или чем-то вроде того, а представлял из себя ту самую, так часто упоминаемую, «горловину» на свертке пространства. Если использовать аналогию, то представив, что пространство – это лист бумаги, то «карман» – это когда его свернули в кулек, оставив лишь небольшое отверстие. По этой же причине, если развеять матрицу, то все помещенные в свернутое пространство объекты выплеснутся наружу, соответственно, для сохранения помещенных внутрь предметов, искажение должно поддерживаться всегда, а вот размер «горловины» уже вполне поддавался изменениям и теперь, в пассивном состоянии, был размером с ноготь большого пальца. И то, подобные габариты были обусловлены необходимостью его, кармана, маскировки, которую Рёта решил посредством той самой матрицы оптической иллюзии, которую на меньший размер вешать не так удобно. Пришлось несколько поломать мозг, так как в обычном своем состоянии, оптическая невидимость в качестве центра системы использовала тело эспера, и работала на базе векторного щита, а тут совершенно иная форма применения. Впрочем, простая форма искажения, вкупе со знатно подросшими вычислительными мощностями в помощь.

Помимо этого, также, хотелось бы не допустить, чтобы с горловиной контактировал кто-то случайный, так как в ходе экспериментов выяснилось, что бесконечно тонкая плоскость отверстия в пространстве самую капельку капец какое острая. Впрочем, так только с внешней стороны, тогда как касания границ горловины чем-то, что погружено в неё, ни к чему, кроме банального столкновения, не приводило, что полезно, если ты решил что-то в свой «инвентарь» положить, или достать, но совсем не полезно, если кто-то случайный налетит на острые края и потеряет голову. Всё же, не стоит забывать, что векторный щит, крайние координаты которого были использованы в формировании матрицы, – это не столько пленка, сколько сплошная область «заполненная» этим самым щитом, и решивший подойти достаточно близко человек, пока он не пытается атаковать, вполне себе может частично зайти на территорию этого аморфного пузыря... Если при этом он наткнется головой на плавающую на границе НД-поля горловину кармана, то будет кроваво и не красиво.

Данная проблема решалась довольно интересной конфигурацией того же векторного щита, основное отличие которой от обычной состояло в том, что она не отталкивала приблизившиеся

цели, а в случае прямо направленного вектора меняла значения определенных переменных, которые были задействованы в формуле установки координат на карман. Да, пришлось повозиться с фильтрами, чтобы искажение, в результате постоянной смены этих самых переменных, не моталось вокруг с сумасшедшей скоростью, уклоняясь от каждого вектора, но это уже детали.

Итого, к концу дня Рёта, как и любой уважающий себя попаданец, имел в своем распоряжении вполне себе рабочую версию инвентаря, пусть и несколько урезанную.

Объем Араи мог задать любой, но была некоторая проблема с тем, чтобы доставать что-то изнутри. НД-поле пусть и заходило внутрь искажения, но не то чтобы глубоко, соответственно, если свернутый объем будет слишком велик, то что-то доставать оттуда будет ну очень муторно, особенно учитывая, что как изменить местоположение горловины относительно кармана Рёта пока не понял, а значит, создать его на дне и «вытряхнуть» содержимое пока не реально. Только, разве что, стирать матрицу в ноль.

Ну да ладно, плюсов и без этого было предостаточно... Как и минусов.

Точнее, одного огромного жирного минуса.

Объем вычислений, как на само искажение, так и на все навешенные на него опции, был чрезмерно колоссален. По-другому и не скажешь. Да, пока это лишь бета-версия, и вопрос оптимизации еще не закрыт, но даже при самых удачных прогнозах жрать мощности вся эта вакханалия будет как не в себя, пусть и вполне терпимо.

А Рёта не хотел отказываться от пространственного кармана. Это же, всё-таки, Пространственный Карман! И туда можно запихать баллон с кислородом! И кучу сто процентов не потравленной долгохранящейся еды! Да, к сожалению, в этом кармане время не останавливалось, как у любого другого порядочного попаданца, и если засунуть туда тарелку горячего супа, а после, через час, вытащить, то он закономерно будет холодным... А если вытащить через неделю, то и вовсе заплесневеет, но что поделать?

...

Стоп.

А если найти кого-то с причудой изменения темпорального состояния и попытаться понять логику поведения векторов в момент изменения всё тех же темпоральных свойств...?

...

Это же... Это же каких делов можно будет наворотить с такой кучей читов?!

Озарение пришло совершенно неожиданно и, можно сказать, «выбило почву из-под ног». На Рёту в этот миг даже Тсую, до этого занимавшаяся сбором вещей повернулась с хорошо видимым вопросом во взгляде, но он этого просто не заметил, будучи погруженным в свои, ставшие резко столь интересными, мысли. В частности, лихорадочно перебирая свои воспоминания на предмет подходящих персонажей.

Ведь точно кто-то такой был! Мысль скреблась на самом краю сознания, но никак не цеплялась на метафорический крючок. Поняв, что так ничего путного не выйдет, парень принялся за беспорядочный перебор событий и ассоциаций, в надежде на то, что наткнется на правильный триггер.

‘...стажировка, Мидория, Все За Одного, Всемогуший, Восстановитель... Стоп. Чисаки «Восстановитель»? Причуда – Реконструкция. Это понятно... В тех событиях явно имел место конфликт между ним и Мидорией, но каковы были его предпосылки? – на несколько мгновений Араи замер, пытаясь восстановить последовательность событий канона. - ...Девочка? – чуть нахмурился. – ГГ сёнена позарился на лоли? Было бы весело, но такое я бы однозначно запомнил... Как её там звали? Эри, же вроде? – поднял парень невидящий взгляд в небо. – ...Она же могла отматывать состояние объекта во времени!’

Воспоминание, до этого мелькающее на периферии, ворвалось в сознание мощнейшим ударом молота. Чертова полуфиллерная арка Чисаки! Как вообще можно было забыть подобное?! Впрочем, тут проблема была не только в том, что сию часть сюжета Рёта, в свое время, проглядел «в ускоренной перемотке», а в манге прочитал по диагонали. А после того, как получил солидную часть воспоминаний Гирана, в которых, в том числе, присутствовала информация о Восстановителе, Араи окончательно выкинул этого персонажа из головы, лишь оставив пометку, что его силами может попытаться воспользоваться ВЗО, но вероятность этого события не так велика.

Всё.

Больше ничего интересного для себя там парень не увидел.

Вот только Гиран ничего не знал про Эри! Уж слишком параноидально хранил Чисаки информацию о ней и её причуде. И ведь какие-то намеки на препарат, подавляющий причуды, в «скачанной» из головы злодея информации были, но попытаться увязать их с чем-то настолько фундаментальным, как откат объекта во времени сознание Рёты даже не попыталось.

Теперь остался вопрос того, как быть дальше. Дождаться канона, или пойти бить лицо Чисаки самому?

Оба варианта имеют свои плюсы и минусы. В частности, в каноне, вроде как, после спасения Эри, она стала частым гостем в компании класса 1-А, а значит будет больше возможностей понаблюдать за её силами... Если она их конечно будет использовать, так как в том же каноне, с этим были какие-то проблемы. Минусы в этом варианте тоже есть. В частности – вероятность того, что после всех возведенных в память передавленным бабочкам некрополей, история пойдет по тому же пути далеко не сто процентная. Да, у Мидории, судя по событиям как фестиваля в частности, так и вообще в целом, еще остались какие-то зачатки сюжетной брони, но их может не хватить, ибо полуфиллерная арка – это всё еще полуфиллерная арка. Ну и, опять же, неизвестно сколько ждать этих самых событий канона.

Второй вариант из тех самых, что можно осуществить «вот прям щас». Руководствуясь памятью всё того же Гирана, найти базу Восстановителя – задача не сложная. Настучать ему по голове и прочим местам, жизненная необходимость которых сильно переоценена – тоже. Дальше уже можно будет что-то думать, а, даже если отбросить профит от изучения матрицы темпоральных векторов, спасти Лоли – дело благое. Акселератор одобряет, между прочим! Здесь самым основным минусом является, как бы странно и банально это не звучало, законность. Рёта несколько сомневался в своих возможностях сделать дело, не оставляя свидетелей, а там уже есть не иллюзорная возможность сесть на бутылку, так как применение способностей без лицензии, нападение на частную собственность, причинение тяжких телесных (не обсуждается) и тд. и тп.

Впрочем, конкретно этот минус можно компенсировать грамотной маскировкой. С тем

разнообразием трюков, что имеет в своем распоряжении Араи, он может воссоздать кардинально отличный от своего пул способностей и полностью изменить стиль действий. Можно будет еще характер совершенно иной нацепить, а там попробуй увяжи одну личность с другой. Если еще кому-то, конечно, взбредет в голову такая идея.

В общем, чем дольше Рёта размышлял над имеющимися вариантами, тем сильнее склонялся ко второму, да и вообще, уже давно надо было, по-хорошему, решать проблему с Восстановителем. А то найдет еще ВЗО какую-то возможность, да умыкнет у Чисаки силы реконструкции... Или и вовсе украдет перемотку у Эри!

Уже почуявший манящий запах новых читов Араи просто не мог допустить такого поворота событий!

На выполнение плана, - которого пока не было, правда, - у Рёты была целая ночь и следующий день. Всё же выходных было два, а Тсую, набравшись впечатлений в первый из них, явно имела свои планы на второй, так что лишь уточнив у одноклассника, чем он собирается заниматься на завтра, и получив в ответ, что будет калибровать карман и щенячий взгляд (с лицом Акселератора – просто убойная вещь) махнула рукой.

И Араи не то чтобы соврал, так как изначально, - когда Асуи спросила, - он этим и собирался заниматься остаток выходных, а там, уже после прощания почти на пороге дома девушки, и получения причитающегося кавалеру поцелуя в щеку, начала формироваться «самую малость» отличная от изначальной культурная программа.

В первую очередь нужно было решить вопрос с образом. Не самый простой, к слову, вопрос, ибо длинные белые волосы и красные глаза – довольно выделяющиеся детали внешности. Чтобы всё это дело скрыть, Рёта приобрел ярко красную кофту с глубоким капюшоном и зеркальные солнечные очки, а чтобы вообще не докопаться было, сделал это в разных странах. Зачесал непослушную шевелюру назад и скрепил у затылка невидимками, чтобы не лезли. Лицо можно было бы скрыть самой обычной медицинской маской, но это звучит и выглядит не круто, так что, отключив пока матрицу кармана за ненадобностью, парень замутил матрицу аннулирующую вектора света на всю область лица кроме глаз. Дужки очков тоже скрыл.

Получилось забавно.

Этакая тьма под капюшоном, которая не развеивается даже если посвятить прямо на нее фонариком, и только если заглянуть поглубже, можно разглядеть два светящихся из-за зеркальной поверхности овала. Чтобы дополнить образ, Рёта, наловчившийся в последнее время работать с оптическими эффектами, состряпал на базе генератора случайных чисел простенькую программу, которая должна в случайных местах в области НД-поля обнулять вектора света. После немного допилил и получилась просто конфетка.

Криповая.

Теперь нужно определиться с используемыми силами.

Здесь Араи решил не заморачиваться и прикинуться пользователем мощной усиливающей причуды. Пришлось немного поработать над матрицей векторного щита, чтобы выглядеть именно очень крепким, а не несокрушимым. Проявление большой физической силы можно

будет имитировать прямым векторным контролем.

В качестве финального штриха, Рёта прикрутил к той случайно обнуляющей свет матрице несколько дополнительных подпрограмм и теперь, при прямом ударе по парню, во все стороны от точки попадания будут расходиться «волны тьмы», и, соответственно, наоборот, когда сам Рёта что-нибудь лупасит происходит «вспышка тьмы»... Боже, как же это тупо звучит, но зато Пафосно. Это самое главное.

Еще, чисто для полноты образа, Араи решил, что каждую живую цель своих ударов будет долбать биоэлектричеством, которое проявляется без особых внешних эффектов, а если вдруг и проявится, то можно будет точно накладывать на область воздействия светофильтр, понижающий для взора окружающих цветовую температуру явления. Красненькие молнии будут в тему.

Еще раз оценив получившуюся крокозябру, и удостоверившись в работоспособности и должной оптимизации всех модулей, Рёта предвкушающе улыбнулся.

Восстановитель, жди гостей.

Приветствую Вас, Уважаемые Налогоплательщики.

Немного опоздал. Завтра дам исчо.

Причина у меня более чем веская! Думаю, многие помнят, что пишу я в основном с работы, а тут в последние дни жуткий ледяной ад! А я мерзляк! Я РАБОТАЮ В ПЕРЧАТКАХ. Как что-то печатать на клавише, честно говоря, не представляю.

Сегодня скомуниздил у товарища со второго этажа батарею и сижу кайфую, ловя осуждающие и завистливые взгляды.

В общем, извиняйте!

<http://tl.rulate.ru/book/56509/2532262>