

Глава 95 - Движение, как свойство прогресса.

Рёта встрепенулся только секунде на третьей с момента создания искажения. Всё же уж слишком это извращение естества бьет даже по его мозгам, - прямо полноценная меметическая атака...

Последняя мысль ушатом холодной воды вылилась на сознание эспера и он тут же дернул головой в сторону своей подруги.

Тсую... Стояла и немигающим взглядом разглядывала переливы преломляющихся в искажении солнечных лучей. Оттенок кожи лица менялся каждую секунду, с бледного на красный и обратно. Взгляд при этом был какой-то вялый и отсутствующий... Так, требуются срочные меры!

Когда мир исторг из себя из себя... это, Асуи сначала просто впала в ступор. Такое случается, когда сознание человека сталкивается с чем-то ужасным, мерзким, или шокирующим любым иным своим содержанием.

Например, чуждостью.

А эта зависшая в воздухе штука совершенно точно была чужеродной настолько, насколько только может быть чужеродным что-то, что вылезло в реальность напрямую из романов Лавкрафта. В школе у девушки-лягушки была подруга, причуда которой превратила почти всё её тело в тело ящерицы, особенно сильно исказив голову. На фоне её рептильных черт, лицо Асуи казалось верхом эмоциональности... Так вот, в их классе был один паренек с тараканами в голове, любящий, при виде двух девушек с приметами земноводных, отвешивать шуточки, отсылающие желающих на романы Лавкрафта. Закономерно - это вызвало у девушек любопытство, так что Тсую доводилось читать творчество этого самую малость нестабильного писателя прошлого.

И эта хрень явно вылезла оттуда. С самых заполненных вызывающим беспокойство психоделом страниц.

По коже прошла волна мурашек, вызванная фантомным ощущением чего-то мерзкого и склизкого, казалось прилипшего к её коже по всему телу, а где-то на самой грани слышимости начал казаться тихий, но настойчивый шепот. А если прибавить ко всему этому еще и ощущение, что это постоянно затягивает тебя внутрь...

Ступор был не удивителен.

Когда девушка уже собиралась упасть в спасительный обморок, обзор на штуку перекрыла знакомая крепкая грудь, в которую её резко, но нежно уткнули носом и принялись аккуратно наглаживать, казалось, вставшие дыбом волосы.

Всё еще никуда не пропавший ступор прошел только через несколько минут, и только тогда Тсую поняла, что всё это время, прижавший её к себе Рёта, - а кто это еще мог быть? - что-то настойчиво бормотал у её уха.

- ...спокойно-спокойно. Тебе ничего не угрожает. Всего-лишь стремная хрень... Ну ладно - Очень стремная хрень, - голос парня был на удивление эмоциональным.

- Я... Я в порядке, ква, - спустя еще минуту, несколько успокоенная проявлением такого откровенного беспокойства, Асуи наконец пришла в себя.

И ей тут же стало очень стыдно. Сама напросилась посмотреть, а теперь так реагирует...

- Извини, не ожидал такого эффекта... В первый раз меня тоже картина в ступор вогнала, но не так глубоко... Наверное, потому, что я являюсь инициатором и создателем. Как в автомобиле, когда водителя практически не укачивает, а сидящий по соседству пассажир насквозь зеленый, - скатился на задумчивый шепот в конце Араи.

- Я в порядке, - уже куда тверже ответила Тсую.

В доказательство своим словам, девушка чуть отодвинулась назад, впрочем, не спеша вырваться из аккуратных объятий, и чуть сместилась, заглядывая Рёте за спину и, соответственно, вновь бросая взгляд на искажение.

Чувство чуждости и неправильности открывшейся картины никуда не делось, но вот подсознательная тревога стала несколько менее разрушительной. Впрочем, сохранить адекватность Асуи в этот раз помогла еще и рука, продолжающая успокаивающе поглаживать её по голове.

- Почему... почему оно выглядит так? - всё же отвела взгляд и поморщилась Тсую.

- Причуда Курогири каким-то образом стабилизировала матрицу в третьем измерении в обход векторной программы, - несколько задумчиво ответил Рёта. - Всё же это искажение, по идее, должно быть порталом. А значит, оно должно иметь точку выхода, но её не имеет, видимо это каким-то образом влияет на структуру и вызывает подобный... эффект.

- Эффект глубоководного морского Народа из древности, ква?

- ...Лавкрафт? - чуть приподнял брови Араи. - Уважаю... Но здесь всё проще. Человеческий мозг не предназначен для восприятия мерностей отличных от третьего измерения, а здесь, - кивнул головой в сторону аномалии, даже не думая отрывать руки от всё еще несколько напряженной подруги. - Вывернуто наизнанку не меньше двенадцати, с якорем на третьем.

- То есть, вся проблема в человеческом восприятии, ква?

- В его несовершенстве, - легонько кивнул парень.

- ...А тебе прям обязательно экспериментировать с... этим? - в очередной раз повторила новую вариацию прежнего вопроса девушка.

Рёта на этот вопрос чуть хмыкнул, сильнее прижав к себе Тсую за талию.

- «Обязательно» - не то слово. Просто это действительно интересно... Знаешь, я просто обожаю, когда моим способностям дают вызов, - резко признался Араи. - Нападение злодеев на Комплекс, агрессия ВЗО в мою сторону, вызов Бакуго на фестивале, попытка вправить мозги Тодороки там же, и, разумеется, сложные задачи, как это самое манипулирование реальностью, - в этот раз руку от макушки Асуи парень всё же оторвал и махнул в сторону искажения. - Я начал замечать за собой этот выверт сознания не так давно, но действую в таком ключе столько же времени, сколько владею способностями, - элегантно сменил не самый правдивый термин «с самого рождения». - Вероятнее всего, даже поступление в ЮЭЙ было продиктовано этими же соображениями, а не всеми теми, которые крутились у меня в голове в

день подачи заявки.

- ...Адреналиновая зависимость, ква? - чуть качнула головой Тсую, даже не напрягшись от слов одноклассника. Уж в их текущем положении Рёта бы такое заметил.

- М-м-м... Не рассматривал в таком ключе, - задумчиво протянул в ответ парень. - Хотя - возможно. Всё же все «нормальные» способы заставить мой организм вырабатывать сей чудный гормон попросту неэффективны, - опустив взгляд на загруженную информацией подругу, Рёта чуть хмыкнул. - Ладно, на вопросы такого рода у нас еще достаточно времени, а вот угли уже дошли.

Араи приступил к готовке шашлыка, оставив искажение висеть всё там же. Да, Тсую всё еще немного кривилась, когда задевала эту штуку краем глаза, но человек - такая тварь, что ко всему привыкает, так что к тому моменту, когда первая партия жареного мяса уже снималась в таз, реагировала по минимуму.

И это хорошо. Всё же Рёта не собирался вечно держать в тайне этот потрясающий навык. Да, прежде чем продемонстрировать всем прочим новую грань своих возможностей, стоит немного эти самые грани отточить до приемлемого уровня. Хранить при себе эту способность как «козырь» Араи не собирался по той простой причине, что «козырем» её и не считал... А еще, если вероятные недоброжелатели увидят, как эспер столь легко манипулирует пространством, то им в голову вполне может прийти мысль, что им ему не навредишь.

По крайней мере, желающих попробовать явно станет меньше.

К моменту, когда солнце наконец взошло окончательно (из Японии и так вылетели утром, а на западе относительно них время минусом идет), вся еда уже была заготовлена. Разошедшееся небесное светило щедро грело песок под ногами и окружающую остров воду, так что довольно быстро стало жарко и Тсую, немного стесняясь, скинула платье, под которым уже оказался одет купальник...

Да, он был больше похож на профессиональный отдельный костюм для плавания, чем что-то пляжное и материалом послужила то ли резина, то ли из чего там эти купальники делают, но такой вот строгий, в темно-зеленом окрасе, он безумно шел девушке-лягушке.

А еще он был в обтяжку.

Рёте только и оставалось, что радоваться тому, что он в достаточно свободных шортах и девушка некоторой его «оплошности» не заметила... В отличие от восхищенного взгляда.

Ну да, Тсую - красивая девушка. Что поделать то?

Тем более, то ли за счет своей причуды, то ли за счет тренировок, девушка-лягушка являлась обладательницей шикарных нижних девяносто и убийственными бедрами.

В комплекте с глазами, в которых так и плескалась жуткая смесь из довольства собой и смущения - выглядело это просто сногшибательно. Достаточно сногшибательно, чтобы Араи поспешил нанести ответный удар, сняв свою футболку.

Теперь смущенно-довольных подростков на острове было два, а в глазах Асуи, время от времени, мелькали огоньки паники и куда как заметно более дикого смущения. Судя по всему,

концепция «два полуголых подростка на необитаемом острове» знатно простимулировала уже отмеченное ранее богатое воображение и даже наличие неподалеку пространственной аномалии, столь впечатлившей школьницу ранее, нисколько не помешало добавить некоторой фривольности в мысли девушки.

Рёте только и оставалось, что посмеиваться над этим про себя. Он уже ранее давал себе зарок не слишком торопиться в этом отношении, а всё еще несколько заметные в облике Тсую черты, присущие подросткам, только укрепляли эту позицию. На «молоденьких» Араи никогда не тянуло... Впрочем, если Асуи вдруг решит сама проявить дюжий напор и решительность, то отказывать ей будет просто грубо...

‘Ах яж хитрый засранец! – восхищенно покачал головой Рёта, отводя взгляд от Реально притягательных нижних девяносто одноклассницы. – Сам себя чуть не провел!’.

Хотя, мысль о том, что надо было демонстрировать искажение уже после того, как девушка разоблачится до купальника, всё же промелькнула... Обнимать её в этом купальники – явно было бы куда приятнее...

Так, стоп! Отставить аморальные мысли!!!

...

В общем, весело было.

Что касается той кучи натащенной и наготовленной еды, то еще вчера Араи и Тсую сговорились, что дома завтракать не будут и оставят место для пикника, так что остыть, или наоборот нагреться (в случае салатиков, принесенных Асуи), ничего не успело.

На удивление, самопровозглашенного короля параноиков даже не сильно побеспокоил факт употребления еды, приготовленной не им самим. Более того, осознание этого момента пришло постфактум.

Бывает же...

А там, наконец, наступила столь долгожданная Рётой рубрика «Э-Э-ЭКСПЕРИМЕНТЫ». Да-да, та самая с длинным ударением на «Э».

Задача стояла интересная.

В частности, нужно было проанализировать матрицу Кагеямы и сравнить с матрицей Курогири. Найти общие части. Вычислить закономерности и, наконец, определить чертово назначение переменных!

В первую очередь, впервые была создана подсмотренная у ученика факультета поддержки матрица. В объективной реальности она выглядела, как плоское черное пятно на уровне нескольких сантиметров от земли, зависшее рядом с Араи. Такой его вид обуславливался природой, согласно которой он является именно карманом, а не «дверью». Изначально, в версии Кагеямы, размер и положение кармана относительно пользователя выражались в переменных (которые автоматически определялись всё тем же неведомым образом). Виной тому была «теневая» природа его причуды. По сути, «горловина» кармана всегда накладывалась на тень школьника, однако, тень – такая штука, которая постоянно меняет свой размер за счет изменения положения объекта относительно источников освещения, а также может менять форму, в зависимости от неровности ландшафта.

К счастью, Кагеяма не отказался пройтись с активированной причудой по помещению (интересно, что пообещал ему Незу за помощь?), а там и всякой мелочи на полу было накидано, да и свет изначально не равномерный, для того, чтобы парень вообще мог использовать свою причуду. Так что Рёта, глядя на изменения, происходящие в матрице во время «дефиле» смог установить какие параметры влияют на местоположение, размер, форму и даже объем кармана! После этого, провести «реинжиниринг» и превратить вектора в уравнение – дело пяти минут!

Объективных... Со скоростями работы мозга эспера пятого с хвостиком уровня...

В общем, Араи вполне обоснованно собой гордился.

Вот только, глядя на полностью черный, будто провал в сплошной ужас овал (в принципе, даже такая относительно безобидная форма искажения тоже знатно действовала на нервы), Рёта задался вопросами: «Оно черное потому, что помимо прочего аккумулирует в кармане свет? И если да, то есть ли предел поглощения?».

Мысль была ну очень некомфортной и проверять, что произойдет в случае достижения этого самого предела, ни малейшего желания не было, так что карман парень развеял, из-за чего тут же случился слабый эффект вспышки. И правда копит...

- Ау, - индифферентно произнесла стоящая неподалеку Асуи, что с интересом наблюдала за манипуляциями друга, и которой вспышка ни малейшего удовольствия не доставила.

- Прости, сейчас откалибрую, - отозвался Рёта, сетуя про себя на то, что пока что, во всех известных случаях, любые манипуляции пространством каким-то странным образом взаимодействуют со светом. К слову, возможно природа причуды того парня, создавая карман в тени, таким способом защищает его от поглощения излишнего количества света...
Интересная идея.

Возвращаясь же к проблеме... А какое именно свойство матрицы изменить, чтобы оно не поглощало свет? Не понятно... Так что Араи просто сделал небольшую векторную надстройку, отражающую свет почти в упор к «горловине». Да, та еще кустарщина, но что поделать.

В следующий раз, пятно уже было не черным, а превратилось в полноценное зеркало...

Эксперимент набирал ход.

<http://tl.rulate.ru/book/56509/2507283>