

Глава 94 - Движение на экстремальный пикник.

На поиск подходящего острова, даже с учетом изученной вдоль и поперек карты, отображающей подходящие под требования куски суши, ушло минут двадцать.

Не то чтобы эти самые требования были прямо-таки обширными и строгими, но, кроме само собой разумеющейся необитаемости, Араи предпочитал еще и чтобы выбранный островок не представлял из себя одну лишь песчаную гряду без следов растительности. Тем более, когда речь заходит не только об экспериментах, но и о пикнике с девушкой.

Хотя, в идеале, надо было заняться поиском подходящего места еще ночью, перед, непосредственно, «походом», но как-то этот момент Рёта не продумал.

Бывает.

Впрочем, Тсую была совсем не против поучаствовать в выборе подходящего места, так что сей незначительный «минус» был благополучно инвертирован в столь же незначительный, но всё же приятный «плюс».

Найденный остров был несколько меньше его не так давно взорванного к морскому дьяволу собрата, - его можно было обойти по окружности минут за 10 спокойного шага, - однако был столь же живописен. Небольшие скальные образования, всякие пальмы и травка, и даже(!) небольшой ручеек пресной воды в центре. Для таких небольших кусков земли - редкость.

После прибытия на пляж, Тсую сноровисто разложила содержимое той самой корзинки, в которой оказалось цветастое покрывало с мультяшного вида принтом с лягушатами. Это было ну просто настолько в тему, что уровень усилий, - тех, которые Титанические, - приложенный к подавлению волны умиления был просто запредельным. Помимо этого, там так же оказались всяческие продукты «для пикника», вроде культовых японских онигири, салатиков, большого термоса с, судя по всему чаем и еще небольшая гора всякая легкоусваиваемой снеди, каким-то чудом уместившейся в отнюдь не резиновом пространстве корзинки.

Вот уж кто действительно может в манипуляции мерностью и сверх емкие пространственные карманы, привязанные к объекту...

Последняя мысль-ассоциация несколько сбила созерцательный настрой, тут же пройдясь по нервам волной предвкушения, которую, однако, Араи поспешил подавить. То, что Асуи взяла на себя обеспечение пикника - это, без сомнений, прекрасно... Но ощущение, что его инстинкт добытчика совершенно бессовестно подвергается ненавязчивому сомнению, этот самый инстинкт тут же подогрело.

Благо, пусть Рёта и не подготовил место за время вечернего бодрствования, он вполне подготовил кое-что другое. Пока Тсую отвлеклась на сервировку принесенных продуктов, парень успел смотаться до России и забрать из магазина уже заранее заказанные «прибамбасы», и уже через пять минут Араи прилаживал в песке, на относительно ровном месте, сборный мангал. Ведерко с мясом был пока убрано в тень, благо, что оно не было мороженым и замораживаться с оттаиванием не придется.

Конечно, такой вот покупной готовый шашлык - это не самостоятельно маринованный, но ничего не поделать. За ночь мясо бы нормально не настоялось.

- Ква? - подошла к колдующему у мангала парню Тсую, - Что ты делаешь?

- Я делаю ВЕЩЬ, - даже чуть прикрыл глаза Рёта, попутно высыпая в «ложе» половину мешка угля.

- ... - поняв, что конкретики из этого источника не получит, Асуи принялась вертеть головой по сторонам в поиске подсказок и закономерно наткнулась взглядом на стоящее в большой пластмассовой тарелке ведерко мяса, с бортиков которого скатывались капельки конденсата. - Будешь делать Якитори?

- ...Не совсем. Немного другая технология приготовления, - щелкнул Рёта пальцами над мангалом, отчего угли, даже не политые каким-либо розжигом, тут же вспыхнули.

- Как называется, ква? - чуть вздохнула Тсую. Когда её друг сосредотачивается на чем-то, какие-либо комментарии из него только клещами вытянуть можно.

- Шашлык, - пожал плечами Араи.

- Ква... Звучит сложно. Блюдо не Японское?

- Изначально, Кавказское, если не ошибаюсь, - несколько растеряно ответил парень, выдвигаясь в сторону ведра с мясом и тазика. Нужно было нанизать всё это добро (кроме тазика, конечно) на шампуры, которые лежали там же в чехле. - Но, со временем, стало ассоциироваться в основном с Россией.

- Любишь Россию, ква? - склонила голову к плечу девушка-лягушка, наблюдая как руки Рёты принялись сноровисто нанизывать кусочки из, судя по всему, свинины, на заостренные металлические палочки, мало чем походящие на те, что используют для готовки Якинику. Готовые же порции пока что отправлялись в стоящую там же пластиковую миску.

- ...Интересный вопрос, - даже чуть притормозил в задумчивости парень. - Если выбирать из «да» и «нет», то мой ответ, скорее, «да».

Всё же отношение к родной стране еще в прошлом мире было у Рёты не однозначным, а уж в этом... Сей хрупкий мир не выдержит настолько глубокого сеанса самоанализа, вызванного этим вопросом.

Впрочем, Тсую, в принципе, удовлетворилась полученным ответом. Особенно на фоне вчерашнего посещения кафе во время обеда.

Тем временем, пока угли доходили до готовности, образовалось небольшое временное окно, которое Араи решил посвятить, непосредственно, изначальной цели этого «путешествия».

- Итак... Как я и говорил тебе вчера, выходные я собирался посвятить некоторым экспериментам со своими способностями... - парень взял небольшую паузу. - Думаю, здесь нужно небольшое вступление, чтобы понять цели и предпосылки исследования.

- Слушаю, ква, - с максимально серьезным видом кивнула девушка-лягушка. - ...Главное, чтобы не как тогда в автобусе.

- Хах, - не сдержал улыбку Рёта. - Об этом можешь не волноваться. Математическое обоснование того, что я хочу проверить, излишне сложно даже для меня... Впрочем - не важно. Самое первое и основное, что тебе следует знать: мои способности манипуляции векторами не являются причудой.

На какое-то время повисла тишина.

Араи с интересом разглядывал лицо девушки в ожидании реакции, заодно давая время на осмысление сказанного. Что же касается именно открытости парня об этом факте, то тут ничего удивительного. Все, кому надо, уже и так в курсе. Просто раньше Рёта несколько опасался совсем уж публичной огласки, так как не был уверен в реакции паникеров, но подушка безопасности в лице Незу уже постелена и можно перестать совсем уж шифроваться.

Тем временем, Тсую, почему-то, не торопилась шокировано раскрывать рот и демонстрировать диссонанс, вызванный крушением картины мира.

- Я что-то такое и представляла, честно говоря, - чуть пожала плечами девушка, в ответ на выжидающий взгляд одноклассника. - Ква... Ты слишком маниакально избегал термина «причуда», а когда таковой возможности не было, произносил его таким тоном... - неопределенно помахала перед собой правой ладонью.

Самую малость подвисший от нестандартной реакции подруги Рёта, тут же старательно припомнил все описанные девушкой случаи и... Как-то так на самом деле и было. Хотя, тот факт, что Асуи умудрилась воспринять эти зацепки таким образом, а не решила, что у одного её знакомого парня просто излишне активные тараканы на чердаке тусуются - это вот конечно тот еще номер.

Прямое доказательство весьма гибкого мышления, к слову.

- Кхм... Ну, ты права.

- Не волнуйся, ква, - перебила замешкавшегося Араи Тсую. - Это был один из не самых рассматриваемых вариантов с низкой вероятностью.

Рёта моргнул. Обдумал. Еще раз моргнул... Задался вопросом: а с какого момента Тсую говорит вот ТАК. Неужели его дурное влияние?

...

Круто!

- Приятно слышать, - сам не зная отчего, весело улыбнулся парень, вогнав подругу в ступор. Ну да, даже после того, как приспустил маску, настолько ярко эмоции Араи всё еще не выражал. По инерции в основном.

- Ладно, рад, что можно обойтись без долгих убеждений, - продолжил Рёта, всё еще улыбаясь. - Что касается непосредственно специфики... Любишь читать?

- Ква, - чуть заторможено кивнула девушка.

- Знакомо слово «Псионик»? Псайкер? Эспер, чем бог не шутит?

- Эм... - с некоторым усилием вернулась в норму Тсую и чуть задумалась. - Псионик... Что-то такое было в старых видеоиграх... Что-то вроде мага, полагающегося на ресурсы своего мозга?

- О, увлекаешься научно-фантастическими играми? - приподнял брови Араи.

- Отец увлекается, - чуть покраснела девушка, отведя взгляд.

На секунду Рёта завис от этого факта, но потом снизошло ОСОЗНАНИЕ.

Если так подумать... А поколение подростков двадцать первого века, когда вырастет не будет насквозь задротами, анимешниками и всё в этом роде? Нет, серьезно, это выросшие в 90-х мужчины и женщины еще застали классические уличные развлечения, а вот те, кто родился после 2000-го, с детства не отрывается от всевозможных гаджетов. И это не наезд. Это факт. Даже сам Араи в том мире, да и в этом, чего греха скрывать, не отказывал себе в удовольствии удовлетворения своих задротских потребностей... А ведь с двадцать первого века, на минуточку, уже поколений шесть сменилось! Да, в связи с творившимся в мире трешем, у многих не было возможности предаваться лени и праздности у монитора, но сама культура то всё еще жила!

А ведь даже ВЗО вполне может иметь свой список запланированного к просмотру аниме на три сотни тайтлов... Так, эту мысль из головы мы выкинем.

(прим. Автора - тем временем, в темном-темном подземелье, в темной-темной комнате, на черном-черном кресле, вздрогнул злой-презлой злодей, смотрящий сейлормун на домашнем кинотеатре во всю стену)

- В общем, мои способности, в некотором роде, напоминают способности этих самых псиоников. Мозгодробительные расчеты, соответствие физической модели и максимально прозрачная схема «причина-следствие». Есть строгая направленность, которая тебе уже известна, - с некоторым усилием вернулся к разговору Араи.

- Векторный контроль, ква, - кивнула Тсую.

- Верно, - аналогично мотнул головой. - Однако, что такое вектор?

Некоторое время стояла тишина, пока Асуи чуть не встрепенулась, поняв, что вопрос был не риторическим.

- Направление движения, - уверенно ответила девушка. У Рёты даже промелькнула мысль, что она некоторое время уделила изучению темы.

- И снова верно, - слегка показушно поаплодировал парень. - Охватываемый этой специализацией спектр возможностей практически бесконечен, так как почти любой процесс и явление, в сути своей, является движением... Но вернемся к теме. Для того, чтобы управлять движениями, я должен их как-то замечать, верно? - в этот раз вопрос был насквозь риторический, но Тсую всё равно кивнула. - Скажем так, у меня есть что-то вроде шестого чувства, позволяющего мне пассивно улавливать все окружающие вектора. Запомни, это важно... Теперь к Сути... Помнишь, во время нападения на Комплекс Катастроф, там был злодей, который создал портал и привел всех остальных?

- Такое не забудешь, ква...

- Так вот, - продолжил Араи. - В тот момент, когда он использовал свою причуду, мне удалось оценить принцип, с помощью которого злодей создавал свои порталы, а после воссоздать...

- ...Ты можешь телепортироваться? - округлила глаза девушка.

- Нет, к сожалению... Представь сложнейшую программу. Сотни модулей. Тысячи переменных. Эта программа, во время активации создает дыры в двух точках пространства и связывает между собой. Когда причуду использует Курогири, тот самый злодей, все эти расчеты

происходят совершенно неведомым мне образом, в обход разума пользователя. Однако, так как я «скопировал» лишь инструмент воздействия, то все расчеты и изменения мне приходится воспроизводить вручную... И ладно бы только это. Не в первый раз уже. Вот только до того, как что-то изменить в программе, ты не можешь заранее предсказать, что именно изменится. Вероятность угадать – один на миллион. Соответственно, вероятность провала упорно стремится к отметке ста процентов... А я не хочу проверять, как может повести себя сломанная пространственная аномалия.

- Эм... Действительно. Лучше не надо, ква, - чуть побледнела Тсую. Вот что значит человек с хорошей и гибкой фантазией!

- Однако, есть способ уменьшить вероятность провала, если подсмотреть «инструменты» у кого-то другого. Недавно, мне довелась возможность это сделать.

- И сюда, в максимальную даль от людей, ты прибыл именно для этого... - не спешила терять бледность девушка.

- Не беспокойся. Всё рассчитано. Вероятность ошибки возможна только в рамках статистической погрешности и выражается, в десятитысячных долях процента.

- ...Оно точно того стоит, ква? - всё еще несколько неуверенно спросила Асуи.

- ...Думаю, будет лучше увидеть.

С этими словами, еще до того, как Тсую успела среагировать, Рёта погрузился в персональную реальность и через пару объективных мгновений, матрица искажения была сформирована. Еще миг и она уже вдавливается в реальный мир.

Казалось, что противоестественность происходящего заставила мир вздрогнуть и расколоться на части.

Каждый раз глядя на аномалию чуть под другим углом, даже спустя столько времени, Араи так и не смог до конца избавиться от ощущения некоторой потусторонней жути, которой от сего искажения естества разило со страшной силой.

Тем временем, все представления Тсую об окружающем мире, попросту рассыпались в пыль.

<http://tl.rulate.ru/book/56509/2505495>