

Глава 26 - Движение по верному пути. Часть - 1.

Сигнал был дан и до появления Уурааки с Киришимой оставалось лишь несколько секунд, так что Рёта решил не тратить больше время на лишние разговоры.

- Тсую, на тебе Эйджиро. Тяни время.

Интонация парня не подразумевала никакого иного варианта кроме согласия и девушка-лягушка, стоит отдать ей должное, уловила этот момент и даже не попыталась оспорить такое распределение.

- Ква. - кивнула она.

- Оставайся здесь, я загоню сюда Киришиму.

Не ожидая ответа, Рёта сразу же шагнул в большую комнату, оставляя Асуи за спиной, в комнате с разрушенной лестницей.

Одновременно с ним в ту же комнату ворвалась команда "героев".

- Он, здесь!

- Действуем по плану! - выкрикнула Уураака.

Хоть Рёте и было интересно, что же такого придумала эта парочка, но давать им шанса реализовать их идеи он не стал.

- Советую зажмурить глаза и задержать дыхание. - равнодушно прошелестел его голос, а в следующий миг, оставшаяся незамеченной за его спиной сфера из собранной пыли обрушилась на землю.

Окружающий мир эспера замер и потерял все свои краски. Пусть он и наловчился в последнее время большинство простых воздействий производить без погружения в персональную реальность, но то, что он собирался сделать сейчас было довольно сложным трюком и без среды для точных расчетов не обойтись.

За пару мгновений Рёта зафиксировал все показатели какие только может уловить человеческое восприятие и его чувство векторов. Внутреннее давление помещения, плотность воздуха, внутренний объем, расположение проходов, внешнее давление, температура, частотные колебания среды... и еще много всего.

На основании этих данных было создано уравнение циклического самоподдерживающегося движения, которое парень собрался применить воздуху в комнате. В идеальных условиях, при постоянности переменных, это уравнение способно закрутить массы воздуха в комнате, которые поднимут пыль до потолка на несколько часов, однако, учитывая, что ни Уураака с Киришимой, ни сам Рёта на месте стоять не будут, а, соответственно, переменные будут значительно колебаться, хватит уравнения лишь на десяток минут.

Более чем достаточно.

- Советую зажмурить глаза и задержать дыхание.

До сознания Киришимы еще не успел дойти смысл слов его соперника, как весь мир вокруг погрузился во тьму. И если на то чтобы закрыть ладонью рот и нос у парня, каким-то образом, реакции хватило, то глаза из-за попавшей пыли стало немилосердно жечь.

Как назло, геройский костюм парня был слишком открыт и в нем, до кучи, не было предусмотрено никакой маски на лицо, так что Эйджиро попал в довольно щекотливую ситуацию.

'Нужно будет его переделать...' - пронеслась в голове парня мысль, пока он отдирает от штанов кусок ткани и наматывал на лицо, все также держа глаза плотно сомкнутыми.

- Ураака, с тобой все нормально? - выкрикнул он, но не получил никакого ответа. Только звуки свистящего вокруг ветра.

Киришима поспешил повторить свой вопрос в гарнитуру, но та лишь шипела и выдавала дикие помехи.

'Надо срочно выбира... А?'

Закончить свою мысль о побеге из запыленного помещения школьник не успел. Некая незримая сила чувствительно толкнула его в бок, отчего Эйджиро потерял равновесие и буквально вывалился в соседнюю комнату, на рефлексав активировав причуду и укрепляя свое тело.

Это его и спасло, так как после его нелепого влета, ему в корпус прилетел весьма чувствительный удар.

Киришима резко перекатился через спину в противоположную от нападающего сторону, прямо во время кувырка пытаясь протереть глаза от пыли и проморгаться.

Застилающие глаза слезы мешали толком видеть, но даже такой жутко размытой картинке хватило, чтобы понять - пылевой бури вокруг нет. Плюс к этому утверждению был еще тот факт, что сейчас Эйджиро не ощущал того самого чувства, когда по твоему телу бьют миллионы крохотных песчинок.

Не давая парню опомниться, в него прилетел еще один увесистый удар. Эйджиро оставалось только безудержно махать по кругу руками, используя свою причуду на максимум, чтобы не дать нацепить на себя "наручники". Он уже понял, что его противником сейчас была Тсую Асуи, которая, по ощущениям Киришимы, больше полагалась на ловкость и гибкость, чем на грубую силу, а таким его не свалить.

Нужно лишь потянуть время, чтобы глаза пришли в норму, а пока придется играть роль слепого носорога, пытающегося угнаться за ловкой лягушкой.

Безжалостные потоки пыли вращались по комнате в неистовом вихре, накрывая Урааку волна за волной. Даже через свой геройский костюм девушка ощущала окружающее неистовство. Как будто по телу бегало бесчисленное количество мелких насекомых.

К счастью, благодаря "пузырю" на голове, Очако не испытывала таких же трудностей, как Киришима. В её костюме даже были встроены маленькие фильтры. Все потому, что она изначально планировала стать героем предотвращающим катастрофы и придумывала костюм основываясь на этом своем стремлении.

Однако, проблема видимости некуда не делась. Бесчисленные черные песчинки безостановочно вращались вокруг, бились о "пузырь" и закрывали собой все источники света.

- "Киришима-кун, у тебя все хорошо"? - с искренним беспокойством в голосе проговорила Ураака. Все-таки у её напарника подобной защиты от агрессивной окружающей среды не было.

Однако, из спрятанного в ухе динамика раздалось лишь шипение.

- Бесполезно. - прозвучал со спины знакомый холодный голос, от которого у девушки пробежала по спине стая мурашек.

- Й-и-к-! - отскочила она в сторону панически взвизгнув.

- Я сейчас блокирую все нестандартные колебания вокруг тебя. Кричать и использовать радиосвязь бесполезно. - вновь раздалось из-за спины девушки.

И вновь она испуганно отскочила.

- Арай-сан - это не честно! - скрывая за возмущением свое смущение от ситуации выкрикнула Очако в то направление, откуда последний раз слышала голос. - Ты обещал не атаковать первые пять минут!

- ...А разве я атакую?

В этот раз голос раздался прямо над ухом...

- И-й-ах...!

'...Стоит ли мне просить её повторить этот вскрик, но уже под запись...?' - это прозвучало слишком мило, так что Рёта обдумывал этот вопрос на полном серьезе, отслеживая девушку благодаря своему чувству векторов. Правда, из-за такого метода он пусть и знал, где находится Очако, но не видел её бардово красного от смущения лица.

Разумеется, сам Рёта не испытывал ни капли трудностей от нахождения в эпицентре мини песчаной бури. Векторный щит уверенно блокировал летающие в воздухе каменную пыль и песок.

'...Не, не стоит.' - пришел к ответу Рёта. Слишком резкое несоответствие образу, однако... - парень вытащил из кармана телефон и включил на нем диктофон. - ...есть способы "убедить" выйти Урааку на бис.

Миг и Рёта вновь стоит за спиной, пристально высматривающей что-то в темной пелене Очако. Звуковой сигнал, оповещающий о включении диктофона гасится векторным контролем.

- Ни-и-я...!

'...Миленько.' - с трудом сохраняя безразличное выражение лица, Рёта выключил телефон и вернул в карман, глядя на то место где еще секунду назад стояла Ураака. Рука парня все еще

была слегка вытянута вперед, а на ней был выставлен указательный палец, которым секунду назад парень пусть и неожиданно, но не сильно ткнул в бок Очако.

- Это нечестно! - с пылающим от смущения лицом прокричала девушка. - ...Через три секунды я сниму с головы шлем! - словно готовясь к прыжку с обрыва, вновь выкрикнула Уураака.

Рёта на автомате погасил звуковые волны стоило ему только их осознать, но от выкрика девушки слегка замешкался. Такого он как-то не учел...

- Три...! - Очако вцепилась руками в защелки от "пузыря". - Два...! - фиксаторы отщелкнулись и шлем перестал быть герметичным, от чего под него тут же, каким-то образом, залетело несколько песчинок. - Один...! Снимаю!

Одновременно с тем, как "пузырь" покинул голову девушки вся масса пыли почти мгновенно устремилась во все стороны от неё и только потом, будто под воздействием чрезмерной силы притяжения, попросту утрамбовалась в пол.

Заставлять дышать дружелюбного к тебе человека смесью покрошенного бетона и песка? Дело тут даже не в дискомфорте для давно атрофированной совести, сколько в простом осознании - такое для здоровья уж точно не полезно, а Исцеляющая Девочка не лечит всего, иначе Всемогуций не был бы сейчас в настолько жалком состоянии.

Не говоря уже о том, что подобное воздействие на противника, пусть и с натяжкой, но можно обозвать атакой, а Рёта не хотел нарушать данное самому себе "обещание".

- И ты называешь меня нечестным... - сохраняя леденящее спокойствие произнес Рёта смотря в несколько ошалелые глаза Уурааки.

- Потому что это было действительно нечестно!

- Хммм... - особенно затянув свой хмык, от чего Очако несколько сжалась на месте, Рёта вытащил из кармана телефон. Настало время для страшной мести...

Девушка растерянно наблюдала за тем, как её соперник что-то нажимает на своем устройстве, пока тот, слегка кивнув, не выставил телефон в сторону Уурааки, динамиком вперед.

Проигрывалась какая-то запись, но первую пару секунд не было слышно ничего кроме свиста и шипения, однако...

- "Ни-и-я...!"

После этого была еще пара секунд свиста и запись отключилась.

Рёта принялся неторопливо убирать телефон в карман, а Очако... сопровождала все это действие большими, круглыми словно блюдца глазами, постепенно наливаясь свекольно красным оттенком.

- Вот ЭТО было нечестно. - невозмутимо произнес Рета, особенно выделив одно слово. - Думаю, поставлю эту запись как рингтон на оповещение.

С этими словами парень развернулся в сторону соседней комнаты, его силуэт размылся и, спустя мгновение, исчез, оставляя в вестибюле лишь замершую словно статую Уурааку.

- Оставайся здесь, я загоню сюда Киришиму. - Тсую Асуи даже не успела привычно склонить голову к плечу, как её "напарник" попросту исчез.

Невероятная скорость. Если Рёта Араи способен развивать её на постоянной основе, то только за счет неё он уже имеет все шансы стать невероятно сильным героем, однако... Загадочный мальчик был способен далеко не на одну только скорость. То что увидела девушка за последние пять минут... было сложно осознать. Тсую помнила первое занятие и тот фурор, что произвел Рёта. Помнила она и о его обрывочном объяснении природы собственных сил, но, судя по всему, девушка-лягушка не придумала даже десятой части от всех способов использования "контроля векторов", от того, что придумал её одноклассник.

Рёту Араи, вообще, было непросто понять.

Во время прогулки до четвертого этажа и обратно команда злодеев обменялась едва ли парой слов. И то, для большинства людей не будет от них никакого толку, однако, для Асуи, все было иначе.

Она всегда была не очень общительна.

Было ли тому причиной воспитание или же выделяющаяся среди всех прочих детей внешность, но занять себе настоящих друзей до сих пор у девушки так и не получилось... Так что она привыкла смотреть. За общением других людей, за их эмоциями и всем тем, что делает их людьми. Для довольно меланхоличной и чертовски "непрошибаемой" Тсую не был большой проблемой тот факт, что она сама не является участником всего того за чем привыкла наблюдать со стороны, однако, её стремление завести друзей, несмотря ни на что, никуда не делось.

Лицевые мышцы девушки-лягушки были устроены отличным от "обычных" людей образом. Ей с трудом давалась улыбка, хмурость, злость, но, при этом, она не была ими обделена, как и любой другой человек. Так что она начала оповещать людей вокруг о своих мыслях, эмоциях и состоянии иным способом.

Прямолинейность.

То качество, которое девушка развила в себе до невероятно высокого уровня и которое, в последствии, начала ценить в людях больше всего. Если тебе весело - скажи об этом. Что-то интересно - спроси. Скучно? Развернись и уходи.

Именно такой и предстала Тсую Асуи перед классом 1-А. Не особо разговорчивой, осторожной, но не боящейся задавать чертовски выводящие из равновесия вопросы тому, кого сама в глубине души слегка побаивалась.

Пусть у неё и не было тех же учителей, что у семьи Яойрозу, но девушка-лягушка была проницательна и без этого, так что сделала схожие с Момо выводы, отчего степень её внимания по отношению к напарнику стала значительно выше привычного.

Именно тогда она и поняла, что бояться-то нечего. Араи Рёта создавал о себе Впечатление. Именно так - с большой буквы.

Холодный и немногословный. Загадочный. Чертовски сильный.

Однако Асуи разглядела то, чего не увидел никто другой. Легкие, едва заметные наклоны головы. Моргание глаз. То, как он стоит, произвольные движения руками и меняющиеся стили построения фраз.

Пусть и было бы преувеличением сказать, что под холодной маской бушует буря из эмоций, но ледяным айсбергом напарник Асуи точно не был. Простой человек, который, возможно, испытывает те же проблемы, что и девушка-лягушка, но для которого тишина и одиночество несколько предпочтительней людных собраний, отчего он и не делает попыток исправить положение.

- Тц, Ау! - выбил Тсую из мыслей возглас вкатившегося в комнату противника.

"Тяни время" - вспомнила она слова напарника и на полной скорости устремила к Киришима Эйджиро, что не иначе как на голой интуиции покрылся напоминающими камень наростами, изо всех сил нанося удар двумя ногами в туловище, не давая ничего не видящему из-за пыли и песка в глазах парню прийти в себя.

<http://tl.rulate.ru/book/56509/1675711>