

Глава 7. По ту сторону

Арчил находился в комнате. В номере было два зеркала по обе стороны от него. Глядя на них, ему удавалось увидеть десятки копий себя.

«Что это за место?» удивился Арчил.

Арчил подошел к одной из стен. Когда он подошел к ней, комната разлетелась, и Арчил впал в вечную бездну. Он не был уверен, кричит ли он или нет, потому что он мог услышать только скорость падения и ничего другого. Арчил падает на черный жесткий пол. И боль пронзает его тело.

Он чувствовал, что его ребра сломаны. Он чувствует, как что-то острое торчит в его спине.

Боль скоро исчезает, как если бы не было ран с самого начала.

Появился свет во тьме. Он медленно подползает к Арчилу. Он становится ближе, а пропасть оказалась простой плоской равниной. При контакте со светом равнина начинала светиться.

Через мгновение послышался голос. Голос слишком знакомый Арчилу.

«Приветствую Арчил!» сказал Фальшивое божество. «Как твои раны?»

«Кажется, они полностью зажили, Аксель» ответил Арчил.

«Арчил, почему ты здесь» спросил он. «Это мой мир ведь, но не твой».

«Тогда я полагаю, вы вызвали меня?» спросил Арчил. «Я не вижу никакой другой причины мне быть здесь».

«Таким образом, я принес тебя сюда, Арчил» сказал Аксель. «Однако это не как раньше, где я брал твою душу. На этот раз я сделал, чтобы ты пересек линию. Вот как Ликон стал все-таки Божеством».

«Так в чем разница сейчас?» спросил Арчил. «Тебе что-то нужно от меня?»

«Нет, Арчил, скорее, совсем наоборот» ответил Аксель. «Но об этом позже. Теперь вы должны

следовать за мной. Тебя ждет довольно интересное путешествие. Следуй за мной!»

Они дошли до глубокой темной дыры на равнине.

«Ты зайдешь сюда и посмотришь сам что там впереди»

«После этого мы попрощаемся»

Фальшивое божество повернулось и схватило его за шею.

Арчил упал в пустоту.

«Удачи, мой друг!» Аксель крикнул ему вслед.

Арчил падал. Ветер не дул в лицо. Казалось почти, что он был неподвижен. Когда Арчил достигает

дна, он по-прежнему не чувствует никакой твердой поверхности. Вскоре он засыпает.

Лучезарный город нависает над Арчилом. Мраморный город в снегу. Арчил замечает нечто подозрительное. Жуткую тишину. Только Арчил замечает дым, поднимающийся из города. Труп

странного существа склоняется возле стены города. Он смотрит на солнце. Это сильно напоминает человека, но зрачки в форме линий. Сама кожа имеет темно-фиолетовый цвет.

Арчил пошел вперед, чтобы более внимательно рассмотреть Атракариана.

Арчил поднимает свой меч. Он наносит удар, вследствие чего, появился большой порез на плече мужчины. Он падает на земл, крича от боли. Арчил стоял возле стены, которая была слишком хорошо знакома Арчилу. Это стена на мосту находится в городе Олерон. За ним город в огне. На его глазах десятки людей

пробегают через стену. Они пробегают мимо Арчила в город.

Он вернулся в мраморный город. Сейчас он стоит на Великой башне.

"Интересно встретить человека здесь» послышался голос.

Арчил обернулся. Перед ним стоял высокий Атракариан. В отличие от мертвецов, он излучает энергию.

Дверь за Атракарианом дико тряслась. Кто-то или что-то орало с другой

стороны двери. «Опять!»

«Нежелательные посетители кажется» сказал Атракариан. «Кстати, меня зовут Утерон. Приятно

познакомиться!»

«Арчил» представился Арчил. «Меня зовут Арчил. Что здесь происходит?»

«Ты видишь то, что должно было случиться» - сказал Утерон. «Я хотел бы рассказать тебе больше, но я боюсь, что больше я и не знаю».

Вдруг видение Арчила снова разрушается. Вдруг он снова стоит в большом зале. Но сейчас все по-другому. Нет дискуссий, а факелы померкли. Появилась трещина в

потолке. Большие камни падали и разбивались на полу. Стены начинали рушиться. Вскоре все вокруг Арчила было покрыто льдом.

Когда он очнулся, он заметил, что он вернулся в Олерон. Он стоял возле здания позади

стены. Он посмотрел на юг вдоль моста и заметил ужасающую правду. Мост весь в трупах. Городские стражники чистят свои доспехи и оружия. Они не кажутся, счастливыми своей победой. Они просто выглядели печально.

Громкий шум внезапно наполняет воздух. Орды гоблинов устремляется на мост, съедая

трупы. Стражники держат свои оружия наготове, но в конце. Слишком много гоблинов усилили силы, и десятки людей гибнут. Гоблины поднимаются на стены. Лучники отчаянно пытаются удержать их, стреляя в них, но всё это зря. Вскоре они тоже умирают. Только через несколько минут они поднимаются к

зданию, где стоял Арчил. Арчил быстро убивает двух мечом, но больше десяти

были вокруг него, и Арчил теряет почву под ногами.

Арчил закрывает глаза, ожидая удара об землю, и быть разорванным. Но он так это и не почувствовал. Он открыл глаза и к своему изумлению увидел

мраморный город вокруг него. В нескольких метрах справа от него упал Атракариан.

«До свидания» сказал он. «Удачи в пути».

Они оба падают на землю. Арчил таинственно выжил, но Утерон мгновенно превратился в красную кучу слизи. Арчил падает в обморок.

Он просыпается в Олерон. Сейчас более пустынной. Ни гоблинов, ни охраны, ни трупов. Просто

потрепанные здания и жуткая тишина. Ничего не понимая, Арчил пошел на юг для того, чтобы найти мост. Это займет всего несколько минут, поскольку остров является очень большим. Арчил смотрел через мост, но не видел ничего, кроме

безлюдного пустого поля. Ни лесов, ни травы, ни растений. Остров пуст.

Арчил готовится упасть на землю, но он падает в

океан. За ним скрывается порт. Перед ним паруса четырех кораблей, два корабля покидают порт, но большие корабли просто таранят их, мгновенно заставляя их тонуть. Мужчины прыгают по сторонам..

С Арчила капает вода на деревянный пол. Он смотрит вокруг себя и замечает Акселя возле камина, сидящий в очень удобном кресле. Рядом с ним стоял похожий стул.

«Пожалуйста, Арчил, присядь!» сказал Аксель. «Хочешь чаю?»

«Что?» спросил Арчил, занимая место. Арчил старался не уснуть.

«Чай, Арчил!» повторил Аксель. Он подал

маленькую чашку, наполненную дымящейся жидкостью.

Арчил с удивлением обнаружил, что, отпивая из стакана жидкость, ей не хватало температуры и вкуса.

«Это настоящий позор, что я не могу имитировать вкус» сказал Аксель.

«Может вы объясните мне, пожалуйста, зачем в мире насекомые?» спросил Арчил, поставив на стол свою чашку. «Почему

они появляются и едят все?»

«Насекомые?» сказал Аксель. Вдруг его глаза расширились. «Сейчас я хочу, чтобы вы рассказали мне все. Я не видел, что ты видел, понял?»

Арчил быстро рассказал все, что видел.

«Интересно!» - сказал Аксель. «Это самая полезная информация Арчил. Спасибо».

«Что ты думаешь о бессмертии

Арчил?» спросил Аксель. «Хочешь быть божеством?»

«Божеством?» - спросил Арчил удивленно. «Что ты имеешь в виду?»

«Чисто гипотетически» ответил Аксель. «Не хотел бы ты стать божеством?»

«Думаю, я бы согласился, если у меня был бы выбор!» - сказал Арчил. «Почему ты спросил меня об этом?»

«Ты бы не смог выжить от удара хвоста Дракона, Арчил» сказал Аксель.

«Вы говорите, что...» начал Арчил.

«Да, мой друг, ты находишься перед дверью смерти!» - сказал Аксель. «Ты хорошо служил мне и я

благодарю тебя за это. Это наша последняя встреча с тобой!».

«Но вы можете спасти меня?» спросил Арчил. «Вы можете сделать меня бессмертным или что-то вроде этого?»

«Я не буду» сказал Аксель. «Это неправильно для меня, делать так. Это было бы не честно по отношению к тебе».

«Жить вечно справедливо?» - спросил Аксель. «Ты знаешь, что есть вечность на самом деле? Ты даже не имеешь ни малейшего представления?»

«Я прошу тебя подумать!» сказал Арчил. «Жизнь должна быть лучше, чем её конец»

«Так выглядят первые сто лет» сказал Аксель. «Ты начинаешь видеть повторения в истории»

«А что делает тебя таким особенным?» спросил Арчил. «Что отвлекает тебя от скуки?»

«Я исключение среди божеств Арчил» ответил Аксель. «В отличии от них я умею использовать энергию. Я использую её, чтобы свободно ходить среди вас».

«Так вы будете просто сидеть и смотреть, как я умираю?» спросил Арчил

«Да, да» - Аксель говорит.

Медленно его мысли исчезают. Его тело ускользает в бездну. Ничего не происходит.

«Теперь» сказал Аксель, потирая руки.. «для решения вопроса о насекомых...»

Гроб Арчила прост. Просто прямоугольный деревянный ящик. Еще два находятся для захоронения Гензель и Стивена. Человек, который был очень разбит потерей - Гильберт. Он замолк, поскольку его хозяин скончался прошлой ночью.

«Доброе утро, Гильберт» сказал Аксель. «Пожалуйста, присаживайся»

«Почему?» сказал Гильберт. «Почему он должен умереть?»

«За дело, Гильберт» ответил Аксель.

<http://tl.rulate.ru/book/565/11290>