

Я спускаюсь по тускло освещенной лестнице и оказываюсь в тронном зале. Спокойная атмосфера почти леденит мне душу.

Он выглядит величественно, как королевский дворец, с декоративными рыцарскими доспехами, прижимающими мечи к груди и выстраивающимися в ряд, чтобы приветствовать Владыку.

Кроме того, на троне сидит монстр.

Монстр сидит на троне и поднимает голову, издавая тяжелый звук. Звук неестественный, как будто он заставляет жесткий сустав вернуться на место.

Затем монстр обращает свои пустые глаза ко мне.

- Кто это - ... Ле Каин?

Кожа монстра болезненно бледная, и каждый раз, когда он выдыхает, воздух вокруг него застывает. Он похож на благородную нежить - вампира, о котором я так много слышал.

- Я Генри. Я правитель этой земли.

Если вы спросите меня, кто я, у меня не будет выбора, кроме как сказать.

- Меня зовут Нос Тора. Я устал ждать. Я ждал достаточно долго, и мне невыносимо скучно жить в этом лабиринте, где время, кажется, остановилось.

- Звучит ужасно.

Я мог только спокойно ответить на его претенциозные слова. Я не знаю, кто такой Ле Каин, и не понимаю, почему этот монстр, который, похоже, является хозяином лабиринта, не напал на меня.

Но если я смогу с ним пообщаться, это будет хорошо. Если мне удастся избежать битвы и пройти через лабиринт, я смогу получить награду, которая была написана на каменном памятнике.

Кроваво-красные глаза обращены ко мне. В отличие от красных глаз Тора, в них есть холод.

- Генри... ты никогда не сможешь понять, сколько ночей я пережил, будучи таким же уязвимым человеческим существом, как ты.

- Должно быть, тебе было тяжело... Давай поговорим об этом. Я уверен, что это будет утешительно. Как насчет рассказа о различных формах домогательств, которым я подвергался в королевском дворце?

- Ерунда.

Я думала, что это будет хорошо воспринято, но это было отклонено как банальность. Это было плохое воспоминание, но я подумал, что Носу, у которого, похоже, было сильное чувство юмора, оно понравится. Кроме того, у меня никогда не было друзей, поэтому я не мог придумать ничего другого, о чем можно было бы весело поговорить.

Тема, которая понравилась бы вампирам. "Какую кровь ты любишь?". Интересно, стоит ли мне говорить об этом?

Воздух вокруг нас застывает, когда Нос испускает глубокий вздох. Упавшие кристаллы льда отражают сверкающий свет.

- Я устал жить. Нет смысла охранять этот лабиринт, если Ле Каин не придет. Тогда остается только одно.

Нос встает со своего трона и вытягивает руку перед собой. Палочка появляется из ниоткуда и падает в руку Носа.

- Давайте начнем охоту, чтобы скоротать время. Я - охотник, а ты - зверь.

Нос поднимает свой посох, и в воздух взлетает копье, сделанное из льда.

- А теперь давай повеселимся.

Нос взмахивает жезлом в воздухе. Ледяное копье вращается и летит на меня, пытаюсь пронзить мое тело.

Холодный пот струится по моему позвоночнику. Это знак смерти.

- Черт!

Я отпрыгиваю в сторону и вовремя уклоняюсь. На мне доспехи, поэтому удар металла немного ранит.

Ледяное копье летит в меня, пока я бессовестно кувыркаюсь, чтобы избежать его.

- Подождите! У меня нет враждебных намерений! Давай поговорим об этом!

- Нет! Если не хочешь, чтобы на тебя охотились, тогда убей меня!

Когда он кричит это, лицо Носа сильно искажается. Вместо того, чтобы наслаждаться охотой, он выглядит так, будто просит меня убить его.

Я достаю из инвентаря свиток ясновидения и читаю его. Эффект заключается в обнаружении местонахождения врагов и ловушек. К сожалению, в этой комнате нет ловушек, которые я мог бы использовать.

- Что ты делаешь?! Генри!

Нос бросается ко мне, когда я бью ногой по земле и прыгаю. Я ловлю мечом размахивающий посох. Мы наносим друг другу два или три удара, а затем отступаем друг от друга.

Обсуждать это больше невозможно. У меня нет другого выбора, кроме как победить его здесь и сейчас.

Я достаю зелье исцеления и поливаю им свой меч. Если противник нежить, зелье исцеления сожжет его тело.

Нос поднимает свой посох и выпускает еще одно ледяное копье. Я режу горизонтально, чтобы воспользоваться небольшим зазором, свежая кровь танцует в воздухе.

- Гуууууууу!

Кровь хлынула из живота Носа. Целебное зелье, похоже, действует, как я и ожидал, а ему, похоже, больно.

Нос смотрит на меня глазами, полными гнева.

- ... Вы, люди, действительно интересны. Судя по всему, ты просто человек без каких-либо талантов, как ты получил эту силу?

- Я получил ее, сражаясь и умирая в этом подземелье!

Нос улыбается с весельем. Это напоминает мне о моей жизни в королевском дворце, которая была совсем невеселой, когда я слушал глупости моего отца.

- Интересно, интересно. Я бы тоже хотел умереть.

Нос поднимает свой посох над головой, его лицо искажено.

Он поднимает трость над головой, и по комнате проносится метель, как будто он находится в снежной горе. Было так холодно, что его дыхание стало белым, а зрение было крайне ограничено.

Когда я поворачиваюсь влево и вправо в поисках Носа, я слышу откуда-то голос.

- Сможешь ли ты это пережить?! Aer □ Robustus □ Glaciem □ Hastam.

Несравненно огромное ледяное копьё летит на меня.

Я не смог уклониться от него, и моя левая рука была рассечена. Кровь хлынула из пробитой раны.

- Гаааа!

Стиснув зубы, я достаю из инвентаря последнее зелье исцеления и распыляю его.

Теперь в моем инвентаре нет предметов для восстановления.

- Хахахахаха! Как больно, Генри?

- Вот так!

Я спешу в направлении голоса.

Я нахожу Носа и вцепляюсь в него со всей силы, и он издает болезненный крик.

- Гух! Что ты делаешь!?

Цепляясь за него, я достаю свиток "Взрывное пламя" и начинаю читать его.

Из свитка вырывается бушующий огонь, охватывая Носа и меня.

Я успеваю прочесть свиток Переноса, прежде чем пламя полностью поглощает меня. Затем, благодаря эффекту свитка, я единственный, кто может спастись от огня.

- ГУУУУУ!!! - кричит Нос в огне. Нежить слаба против священных вещей и огня. Нос не является исключением из этого правила.

Нос приближается ко мне шаг за шагом в агонии. Его обожженная огнем кожа выглядит скорбно. Его прежнее благородное поведение исчезло, и теперь он больше похож на монстра.

Нос поднимает свой посох, а я поднимаю свой меч, чтобы противостоять ему.

- Это было весело, человек ..., Генри. Просто прикончи меня уже.

Я киваю головой и опускаю меч. Нос устоял на ногах, но не сопротивлялся.

◇◇◇

Я встаю на колени и обнимаю упавшего Носа.

Кажется, у него больше нет желания сопротивляться, и Нос, кажется, успокоился. Кажется, ему трудно открыть рот с его обожженным телом, но он не заботится об этом и начинает бормотать.

- Ты удивительно ... силен, Генри.

- Нос... Ты ведь не шутишь? Почему?

- Нет, нет, я действительно старался изо всех сил, чтобы охотиться на Генри.

Нос использовал магию, которую я никогда раньше не видел. Похоже, у него было еще несколько трюков в рукаве, но в конце концов он отказался даже от борьбы. Я не мог поверить, что это серьезно.

Но теперь, когда я ослабил его с помощью свитка и зарубил мечом, я не мог больше ничего сделать, кроме как спросить, есть ли у него желание.

- Есть ли еще что-нибудь, что ты хотел бы мне сказать?

- Я пленник Ле Каина. Я попал в его мерзкую ловушку и провел, кажется, целую вечность в этом таинственном подземелье. У меня больше нет слов, и мне некому их сказать.

Неужели Ле Каин и другие владеют тайной этого подземелья? Тот, кто захватил могущественную нежить, как Нос. Мне придется быть осторожным в будущем.

Я смотрю на Носа, который кажется несколько одиноким, и мне приходит в голову идея.

- Если ты хочешь присоединиться ко мне, я буду рад, если ты станешь одним из моих людей. Это в глуши, но я думаю, что будет весело завести друзей

Если я смогу найти способ вылечить Носа в подземелье и спасти его, он может стать жителем моей земли. Хотя он напал на меня, я не думаю, что Нос плохой парень.

Это подземелье действительно сложное и причудливое. Есть вероятность, что мы сможем вылечить все наши раны, просто выйдя через выход.

- Друзья? ... Мне не хватает этих слов. Но теперь меня все беспокоит, я устал жить.

Тело Носа начинает разрушаться.

- Эй! Если ты будешь продолжать в том же духе, ты умрешь!

- Чем дольше я проводил в лабиринте ..., тем больше я желал, чтобы нашлось существо, которое ... убьет меня.

В глазах Носа нет силы. Кажется, он потерял желание жить.

- Я отвечу на вопрос Генри ... в последний раз. В качестве прощального подарка.

- Тогда...

Вопросов так много, но ни один из них не дается легко, учитывая Носа. Я чувствую, что пользуюсь им.

Тогда остается спросить только одно.

- Я полагаю, тебя зовут Нос Тора, верно? Может ли быть, что "Тора" в "Ловушке для тигра" происходит от имени Носа?

Нос, кажется, развеселился. Это был слишком глупый вопрос.

- Хахаха... хахаха! Да, Ле Каин использовал эту ловушку, чтобы поймать меня. Это было больно!

- Я знаю, знаю. Эта штука кусается тем сильнее, чем больше ты пытаешься от нее убежать.

Мы с Носом смеемся вместе, как идиоты.

Я говорю с Носом о многих других вещах, пока он разваливается. Мы говорим о мерзких ловушках и монстрах в подземелье. Его также очень заинтересовали свитки, которые я использовал во время битвы.

Прошло время, и тело Носа почти полностью разрушилось. Нос мог говорить только сейчас.

- Вот и все, Генри. Я не знаю, почему ты здесь, но, возможно, есть причина. Все живое рождается с определенной ролью. Интересно, какова твоя роль в....

Как только он закончил фразу, Нос рассыпался в прах. Я молюсь над останками Носа - его прахом - на красном ковре, а затем встаю.

Ворота за тронном ярко сияют, словно празднуя завершение лабиринта. Должно быть, это конец.

<http://tl.rulate.ru/book/56483/1764237>