

Список способностей Семи королей демонов

Мельмо, Королева судьбы (2 место) = судьба

Ноче, Королева подземного мира (3 место) = жизнь (жизнь и смерть)

Примо, Королева разрушения (4 место) = разрушение (и созидание)

Юфир, Древесный король (5 место) = растения

Только Юфир слабый... еще не появившиеся 6 и 7 место выглядят сильнее

- ... Выходи, Король драконов Нидхегг.

Тень у моих ног разошлась подобно ряби.

Оттуда появились кости гигантского дракона, которые держали теневые руки.

Это Король драконов Нидхегг после того, как его превратили в удобрение (то, что от него осталось).

Не сгнившие кости животных розовые или коричневые, потому что в них все еще есть кровь... но Юфир, скорее всего, забрал костный мозг на удобрения. Так что эти кости гладкие и чисто белые, как будто их отбеливали.

- Э, откуда ты их взял... чего, это Нидхегг...

- Ага, это кости Короля драконов Нидхегга.

- Э, э-э-э!? Мифическое существо!? Король драконов!? Э, потрясающе...!? Ты победил его. Э-это должно стать достоянием человечества...!?

Почему-то Лафриза была взволнована больше всех.

Ее глаза сверкали, и она чуть ли не облизываясь смотрела на кости.

- Н-но, подарок для ребенка...

- Ух ты... большие драконьи кости! Белые и красивые...

- ... Ага, неплохая реакция.

Ноче обняла кости и потерлась о них щекой.

Нидхегг был очень популярен среди девушек.

Затем Ноче мягко приблизилась к его ушному отверстию.

- ... Поиграем? – прошептала она.

И, словно бы призванные этим голосом.

«...!? ... Ух... ва... гха...»

Кости Нидхегга задергались.

Челюстная кость слегка двинулась, и раздался низкий голос.

«... Что, где я... я, точно... э, а-а-а!? Я стал костями!? Почему-у-у!?»

Нидхегг был в большом замешательстве.

- Э, эм... только что... Король драконов Нидхегг, разве он не ожил?

- Хе-хе-хе... ага, ожил.

- Что ты творишь!? Ты же столько старался, чтобы его победить!?

Ну, если точнее, он стал нежитью.

Заслышав мой голос, Нидхегг заметил меня.

«... У-ва!? Т-ты!?»

Когда он увидел меня, у него от испуга отвисла челюсть, и он принял позу догэдза.

(п.п. догэдза – «земной поклон», это поза, в которой человек садится на колени, опускает почти до земли свою голову и произносит «пожалуйста». Смысл догэдза в том, чтобы продемонстрировать своё высшее почтение перед кем-либо. Также эта поза используется в качестве выражения как глубочайших извинений, когда ты буквально не можешь подобрать слов, чтобы выразить свои эмоции.)

«Прости, прости, прости...! Я был слишком высокомерным!»

- Э... э...?

Лафриза выглядит растерянной.

- ... Ч-что ты сделал, что он так реагирует?

- Мы просто развлекались вместе.

Он, должно быть, Король драконов со слабой ментальностью.

Он умолял сохранить ему жизнь уже через минуту после начала боя.

В прошлом у него не было сильных соперников, вот он и считал себя великим и непобедимым, но на самом деле он очень слабый.

- ... Отныне ты питомец Ноче. (Ноче)

Ноче стала гладить Нидхегга по голове.

«... Я, питомец? У-ха-ха-ха... не смеши меня...! Думаешь, этот гордый Король драконов Нидхегг станет подчиняться такой маленькой девочке...»

- ... Лапу.

«... Я ни за что не подчинюсь такой команде, а-а-а...!?»

Скрипя костями, Нидхегг сел и вытянул переднюю лапу.

- ... Хороший мальчик.

«... А, мое тело само...»

- Ты уже стал игрушкой Ноче.

«... Серьезно?»

Нидхегг выглядит отчаявшимся.

Хоть у него и нет лицевых мышц, он довольно выразительный Король драконов.

- Что ж, это наказание – небольшая цена за попытку уничтожить мир.

«Г-гх, да...»

- Есть кое-что поважнее, Ноче. Как ты его назовешь?

«Э... У меня есть имя, я Нидхегг...»

- Оно слишком труднопроизносимое и неблагозвучное.

«Э, плохое...!?»

- Ум... тогда... Нидхегг, так...

Ноче ненадолго задумалась.

- ... Они-чан. (п.п. она назвала его братиком, хех)

«...Ха?»

- С сегодняшнего дня... тебя зовут Они-чан!

«Нет, постой! Не нравится! Мне не нравится это имя...!»

- Они-чан, я повяжу тебе ленту на голову, так что не двигайся.

«...!? А... гху, не могу двигаться...!?»

Она привязала к рогам Нидхегга ленточки.

Мне его даже немного жалко.

Но это все равно лучше, чем быть врагом всего мира.

- А, эм... ты правда мифический Король драконов Нидхегг? По их отношению не очень похоже..., - робко спросила Лафриза.

Нидхегг (с лентами) дернулся в ответ.

«... Хо? Сомневаешься, что я настоящий Король драконов, маленькая девочка...?»

- ...А!

Нидхегг уставился на отпрыгнувшую назад Лафризу.

Хоть от него и остались одни кости, он все равно вызывает у обычных людей страх и отчаяние.

Увидев испуганное лицо Лафризы, Нидхегг почему-то приободрился.

«Я не рад этому? Разве это нормально?» Он притворился спокойным, но не смог скрыть свой виляющий хвост.

Затем Нидхегг расправил свои костяные крылья и величественно засмеялся.

«... У-ха-ха-ха-ха! Верно! Я – Король драконов Нидхегг...»

- ... Они-чан.

«Э»

- ... Они-чан это Они-чан, да...?

«...»

- ...

«... Ха... У-ха-ха-ха-ха! Верно! Я Они-чан!» - перефразировал он.

На лице Нидхегга отразилась глубокая скорбь.

Даже по костям видно, насколько он подавлен.

- ... Эх, мое представление о мифе... рухнуло...

У Лафризы тоже было сложное выражение лица.

Вот так и закончилось приятное время вручения подарков.

- Ах, да...

Я обратился к Ноче.

- У тебя есть мини-Примо?

- ...? Конечно.

Ноче указала на маленькую Примо, стоящую в углу комнаты.

Это небольшой кусочек тела Примо.

Мини-Примо – мобильный телефон Семи королей демонов.

«Мини-Примо коммуникэйшен» - отличный способ общаться почти в режиме реального времени, даже если вы находитесь далеко, хотя и нужно один раз обращаться к оператору связи. Судя по всему, эта система связи была разработана 7-ым местом, отвечающим за технологии Семи королей демонов.

- Передай Примо и остальным, чтобы они пришли сюда. Будет быстрее, если Мельмо переместит их.

- Сестрица Примо... придет?

- Может, и Мельмо тоже будет.

- И Мельмо тоже...

Ноче внезапно заволновалась.

Кажется, она хорошо ладит с Примо и Мельмо.

Похоже, у нас будет вечеринка со всеми Семью королями демонов или что-то вроде того...

- ... Но почему ты позвал их?

- Хе-хе-хе... А разве не очевидно? Все ради идеального финала

Я не приму половинчатую концовку в сюжете с моим участием.

События должны закончиться как можно более интересней.

Ради этого финала Примо, Микорин, Мельмо и Лафриза... все они должны внести свой вклад.

- ... Красивого финала?

- Ага. самого лучшего.

- Н... жду с нетерпением. Я сейчас же с ними свяжусь...

Итак, сцена для сокрушения Святого короля готова.

... Завтра наступит время решающей битвы.

После того, как я поужинал волосатым крабом и принял ванну.

Чтобы подготовиться к завтрашней решающей битве, я лег спать пораньше...

... Но тут обнаружил, что стою на берегу зеркально чистого озера.

Можно назвать это миром бесконечных зеркал.

Земля, покрытая тонким слоем воды, похожим на зеркало, простирается до горизонта.

Это слишком фантастично, чтобы быть правдой.

Но и слишком реально, чтобы быть сном.

Я невольно напрягся...

- ... Это зеркальный мир. Обитающий в Святом мече десятый мир Земель духов.

Внезапно передо мной появился молодой человек.

Черные волосы и черные глаза... И он чем-то напоминает меня прежнего.

В его руках обнаженный Святой меч.

В отличие от воткнутого в пьедестал лезвия, он ослепительно сияет.

- Я – Мефис Ноа, предыдущий герой. Я пришел, чтобы подвергнуть вас последнему испытанию – «Испытанию героя».

... И вот так началось одно важное событие.

Королева подземного мира Ноче Lv 94

Раса: Лилит (SS)

... Королева, правящая подземным миром. Обладает способностью управлять душами. Как одна из изначальных людей, она правит всей жизнью.

Статус

НР: 440 000 МР: 40 000

Атака: G Защита: G Магия: SS Скорость: S

Интеллект: S Ловкость: S Харизма: S Удача: G

Техники босса во время битвы

Пассивные

[Галерея Преисподней]: изменение поля на [Преисподнюю]. После смерти невозможно возродиться.

[Часы вечного сна] (п.п. также можно перевести как Часы смерти): на всех, максимальное количество НР уменьшается каждую секунду (смерть через 12 минут).

[Духовное тело]: физические атаки недействительны, удвоение магического урона.

Обычные

[Умри]: используется в первый ход. Мгновенная смерть для всех (можно избежать с помощью «Плода Мирового древа»).

[Поиграем?]: воскрешение мертвого персонажа и превращение его в союзника.

[Потанцуем?]: на всех, замешательство. Количество действий уменьшено.

[Полтергейст]: на одну цель, магия с атрибутом тьмы. Связывание и удушение.

[Поглощение души]: максимальное поглощение НР и МР.

Добавляющиеся, когда НР меньше 50%

[.....]: вторая форма. Количество действий +1.

[Перетасовка душ]: на всех, замена имеющихся навыков.

[Одержимость]: на одну цель, состояние одержимости. Отменяется смертью или оглушением.

[Призыв питомцев]: призыв монстров-призраков.

[Проклятая картина]: на одну цель, заточение внутри картины (выход из боя)

Меньше 30% НР

[Древо смерти]: растет в течение 10 ходов. Все погибнут мгновенно, если не остановить его рост.

[Девятый ад]: на всех, магия с атрибутами тьмы и огня. Мгновенный смертельный урон. Добавление поля [Огненный ад].

[Крах защиты]: на всех, наложение дебаффов и аномалий состояния (средняя вероятность).

<http://tl.rulate.ru/book/56460/3130735>