— Тебе нравятся книги, Шимидзу-сан?

Пока они шли по пешеходному маршруту, Такаюки разговаривал с Шимидзу-сан в естественной манере, как будто он разговаривал со старым другом.

— А? Что, почему?

Однако, когда Такаюки внезапно задал Шимидзу-сан такой вопрос, она была явно смущена.

— Нет, видишь ли, ты всегда читаешь в классе, верно?

— Ммм, да..... Ты знаешь, что я...

— Да, ну, мы одноклассники же!

Возможно, смущенная тем фактом, что за ней наблюдали в классе и так изучили её, Шимидзу-сан опустила глаза, а ее щеки слегка покраснели.

Однако Такаюки совершенно не волновало состояние Шимидзу-сан, и он улыбнулся: — В следующий раз дай мне знать, какую книгу ты порекомендуешь! — Он улыбнулся.

У меня до сих пор не было возможности даже поговорить по-нормальному с Шимидзу-саном, но Такаюки способен ладить со всеми без исключения всегда была одна из исключительных черт в его личности, которым я действительно восхищаюсь в нем.

Когда я шел, наблюдая за их разговором из шаг назад, Саэгуса-сан, которая шла рядом с Шимидзу-саном, постепенно замедлялась, а её темп сбавлялась, чтобы идти рядом со мной.

И Шимидзу-сан, и Такаюки, которые были прямо рядом со мной, казалось, не заметили Саэгусу-сан, которая, естественно, двигалась рядом со мной, как будто она исчезала со сцены.

— У меня возникла теория, что Саэгуса-сан на самом деле была ниндзя.

Саэгуса-сан подошла ко мне, улыбнулась, но не оправдала мои глаза, и сказала неловко: — Эй, эй!

—Хорошая погода сегодня!

— Да, это так.

— Это хороший день для прогулки!

— Да, это так.

— Тени дерева хорошо!

— Да, это так.

— .....

Саэгуса-сан говорила со мной в быстрой последовательности, но я не знаю, что сказать ей из-за моей нервозности и недостатке материала говорить о чём либо, поэтому я просто отвечал: — Да, это так.

В результате, Саэгуса-сан вдруг остановилась.

Думая, что это была плохая идея, я оглянулся на Саэгуса-сан, почему она остановилась.

И там была она, ее щеки надулись, как у хомяка, а ее руки сжались в одзиги, она смотрела на меня недовольным взглядом.

— Что случилось, Саэгуса-сан?

— ……

Я попытался окликнуть ее, но она оставалась молчаливой и надутой, отказываясь двигаться

Хмм? Что мне делать в таком случае?

На данный момент ясно одно: эта ситуация очень плоха и должна быть быстро решена.

Это потому, что, когда я огляделся, я увидел, что люди из других групп смотрят на меня, чтобы понять, что происходит.

Шиорин-сан, супер-идол, смотрела на меня, надувшись, как бы говоря: — Что я с ней сделал? — Я не мог не удивляться тоже.

Это было нехорошо.

Я должен был разрешить эту ситуацию как можно скорее.

Поэтому я подумал: Пусть это случится! Я схватил Саэгусу-сан за руку и быстро зашагал, дергая ее за руку, чтобы уйти от этой ситуации.

Однако я сразу понял, что совершил ужасную ошибку.

— Хуже идти пешком, дергая Саэгусу-сан за руку, не так ли?

Я посмотрела вперед и увидела Такаюки и Шимидзу-сан, которые заметили, как мы остановились.

И на их лицах отразился сильный намек на удивление.

Сдавшись перед лицом их выражений, я быстро отпустил руку Саэгусы и сказал: — Извините! Саэгуса-сан! — Я извинился и обернулся.

У меня не было другого выбора, кроме как извиниться, задаваясь вопросом, что я делал сам раньше.

Однако, когда я обернулся, Саэгуса-сан, который, как я думал, был зла, не злилась.

Вместо этого Саэгуса-сан смущенно смотрела вниз, а ее лицо почему-то было ярко-красным.

— Ох, эмм, ……

— Ха! А? О, мне очень жаль! Мы должны идти!

Когда я сказал ей это, она выглядела потрясенной и снова пошла со смущенной улыбкой на

лице, как будто ничего не случилось.

Я с облегчением услышал, что она не рассердилась.

Я взял себя в руки и пошел вместе с Саэгусой-сан.

Затем Саэгуса-сан снова встала рядом со мной.

А потом.

Она прошептала мне на ухо:

— Мне не понравится, если в следующий раз ты не поговоришь со мной как следует, хорошо?

Когда она прошептала это мне на ухо, я увидел дьявольское выражение на ее лице, когда она озорно высунула язык, и это было ужасно мило.

Пройдя некоторое время, мы прибыли на площадь в горах, место назначения нашего пешего маршрута.

— Хорошо, первая прибывшая команда будет свободна до 1:30 обеда. Я хочу, чтобы к тому времени каждая группа пообедала, хорошо?

“””Да”””

Таким образом, наконец-то настало время обеда.

— Может быть, мы поедим где-нибудь здесь?

— Да, ……. Да, ……..

Я уже собирался принять предложение Такаюки, но тут же остановил себя. Причина в том, что я заметил, что другие члены класса внимательно наблюдали за нами, как будто они пытались съесть свой обед рядом с нашей группой.

Это нормально, когда они едят рядом с тобой, но вопрос в том, примет ли это Саэгуса-сан или нет.

Когда я посмотрел на Саэгусу-сан, она выглядела немного уставшей от того, что ее окружают люди, несмотря на то, что она приехала на такую экскурсию.

Увидев Саэгусу-сан, я посмотрел на Такаюки и Шимидзу, мы кивнули друг другу и пошли.

Саэгуса-сан последовала за нами, выглядя неуверенно в том, что мы делаем.

Затем, когда мы были на некотором расстоянии от них, я снова схватил Саэгусу-сан за руку.

— Что? Что?!

Я улыбнулся и окликнул Саэгусу-сан, которая была удивлена, когда ее снова внезапно

схватили за руку.

— Саэгуса-сан! Я собираюсь на пробежку!

Затем мы побежали в заднюю часть площади.

Остальная часть группы, застигнутая нами врасплох, поспешно попыталась бежать за нами, но как только они поняли, что это будет означать, что они нагло следуют за нами, они сдались и остановились.

— Хорошо! Ты все поняла!

— Ууу, да!

— О Боже мой! Вы все начинаете бежать так быстро, что напугали меня!

— Прости, Шион-тян.

Когда вокруг никого не было, мы остановились, немного запыхавшись. А потом мы вчетвером рассмеялись вместе, как будто взрывались, потому что такая ситуация внезапно стала немного забавной.

— Хорошо! Давайте пообедаем!

— Как насчет тени того большого дерева?

О, как это мило!

Поэтому мы решили пообедать вместе в тени большого дерева, подальше от всех остальных.

[Заметка от переводчика: Одзиги - яп. □□□ о-дзиги)[1] — традиционный поклон в Японии, который является универсальным жестом японского этикета, наиболее известным за пределами Японии. Поклон считается в Японии настолько важным, что, хотя дети обычно начинают изучать его с самого раннего возраста, компании обычно предоставляют для своих сотрудников дополнительное обучение искусству совершения поклонов.]

http://tl.rulate.ru/book/56395/1641092