

На следующий день.

Я проснулся рано и пришел в школу раньше обычного.

В классе было всего два человека, включая меня.

Это были я и ещё один человек, Саэгуса-сан, которая по какой-то причине, как известно, приходила в школу намного раньше обычного с тех пор, как заняла свое нынешнее место.

Сегодня я пришёл на полчаса раньше обычного, но мне было интересно, как долго она пробыла в классе.

— Доброе утро, Саэгуса-сан.

Я поприветствовал Саэгусу-сан, когда шел к своему месту.

— Джи, Джи, Гу, доброе утро, Ичиджо-кун.

Саэгуса-сан повернулась ко мне лицом и сухо поздоровалась, но сегодня утром она ведет себя подозрительно.

— О, это верно. Спасибо тебе за вчерашнее учётную запись в Лайме. Как ты думаешь, лучше никому об этом не рассказывать?

— Э-э, да! Я говорил "нет" всем ученикам в моем классе, когда они спрашивали меня об этом, поэтому было бы очень полезно, если бы вы могли это сделать...

Я был очень удивлен ответом, но я просто ответил: — Хорошо.

Но тогда почему она рассказала мне об этом?

Не будет ли это небольшим недоразумением? Но я лучше, чем кто-либо другой, знал, что у Саэгусы-сан, главного кумира, не было причин видеть во мне романтический интерес, поэтому я решил не беспокоиться о деталях.

Я не уверен, в чем причина, но если мы с Саэгусой-сан такого рода можем поболтать о Лайме, то я должен считать это скрытым благословением.

— Мне жаль, что я не ответила тебе вчера вечером. Я приняла ванну и заснула!

— Я понимаю. Все в порядке, я не...

— Я действительно возражаю!

Я попытался сказать ей, что я не возражаю и что все в порядке, но она огрызнулась на меня и сказала: — Я действительно возражаю.

Должно быть, она сказала это, не подумав, потому что опустила глаза, ее лицо покраснело от смущения.

— О, да, мне очень жаль. Я действительно хотел известить тебя немного больше, я думаю. -
(Ичиджо)

Поскольку атмосфера стала очень неуютной, я быстро последовал ее примеру.

На самом деле, она была моим любимым кумиром, Шиорин, так что это правда, что я хотел извести её немного больше. Это очень верно.

— Да, да, да! Я пришлю тебе сегодня еще одно сообщение в Лайме!

Когда Саэгуса-сан сказала это с застенчивой улыбкой, разговор закончился, когда в класс вошли другие одноклассники.

— Но, честно говоря, это помогло.

Разрушительная сила смущенной улыбки Саэгусы-сан была настолько сильна, что даже я не был уверен, что смогу выдержать еще какие-нибудь атаки.



Обеденный перерыв.

Сегодня еще один день, и я обедаю с Такаюки, который сидит передо мной.

Сегодня Саэгуса-сан снова ела свой обед в одиночестве, улыбаясь.

Мне всегда было интересно, так ли ей нравился бенто, но она выглядела такой счастливой, когда ела, что просто глядя на нее, я чувствовал себя счастливым.

Все остальные в классе, казалось, чувствовали то же самое, дружелюбно поглядывая на мисс Саэгусу со своих мест в классе.

Как и ожидалось от Саэгусы-сан, она обладала очарованием, которое могло смягчить атмосферу этого места, просто съев свой обед.

— Такуя, я сегодня не занимаюсь в клубе, так что давай потусуемся после школы.

— Хмм? Да, я тоже сегодня не работаю, так что все в порядке.

— Спасибо! Перед вокзалом есть кафе, в который я хочу сходить.

— Ты хочешь пойти?

— Наконец-то в этом городе есть мейд-кафе перед вокзалом! Разве тебе не интересно?

— Хм, мейд-кафе. Я пойду!

* Крак!

Когда я весело ответил на замечательное предложение Такаюки, я услышал звук, как будто что-то упало рядом со мной.

Мы с Такаюки повернули головы в ответ на звук и увидели, что это Саэгуса-сан уронила палочки для еды, которые держала в руках.

Саэгуса-сан поспешно подобрала палочки для еды, которые она уронила.

— Эй, ты в порядке?

— О, да, я в порядке, я закончил есть.

Когда я окликнул ее, она ответила, выглядя немного смущенной.

Ничего страшного, если вы уже закончили есть.

— Да, Ичиджо-кун, тебе нравятся мейд-кафе?

Я был застигнут врасплох, Саэгуса-сан задала мне неожиданный вопрос.

Ты слушала нас, Саэгуса-сан.....

Нравятся ли мне мейд-кафе? Было немного неловко, когда меня спрашивала девушка.

Я бы хотел убежать прямо сейчас,....., тем более, что это Саэгуса-сан.

— Ну, ну, честно говоря, меня интересует.....?

— Да, тебе нравятся горничные?

— Ну, да. Мне это нравится...

Этот разговор такой неловкий! Пожалуйста, поторопитесь и заканчивайте!

Я ответил, надеясь на это, и Саэгуса-сан пробормотала одно-единственное слово: — Понятно, — и закончила этот разговор.

Однако, хотя лицо Саэгусы-сан, казалось, улыбалось, я чувствовал, что в ее лице скрывался какой-то боевой дух, эмоция, которая была полной противоположностью ее выражению.

— Хорошо, хорошо, отпусти меня после школы, хорошо.

— О, да, я понял.

Мы с Такаюки пообещали пойти в мейд-кафе после школы, хотя нас немного напугало странное поведение Саэгусы.



После школы.

Мы с Такаюки подошли к входу в мейд-кафе, которое мы искали.

Он находился на пятом этаже коммерческого здания напротив вокзала, с огромной розовой вывеской, которую легко было увидеть снаружи.

— Поехали!

— О, да!

Мы приняли решение и нервно открыли дверь в магазин.



— Добро пожаловать домой! Мастер!

Войдя в кафе, нас встретила группа девушек, одетых в милые наряды горничной.

Это обычное выражение по телевизору или в манге: — Добро пожаловать домой! Мастер! — Мы были немного тронуты, услышав это лично.

Пока мы думали, что они действительно так сказали, нас повели прямо к нашим местам.

Кафе был открыт совсем недавно, но он был битком набит посетителями.

Мы заказали омлет с рисом ому и попросили горничную написать на нем несколько слов с кетчупом, а также попросили сфотографироваться с горничной.

— Ну, вот, пожалуй, и все.

— Да, я думаю, что да.

Нам было весело, пока мы были внутри, но как только мы вышли на улицу, мы мгновенно успокоились и пошли домой с некоторой пустотой, выплескивая свои впечатления.

Мы чувствовали, что это был просто еще один социальный опыт, и что мы повзрослели еще раз.



Когда я посмотрел на часы, было уже чуть больше 10 вечера.

Я лежал один в своей комнате, играя с телефоном, когда получил новое сообщение от Лайма.

Отправителем была Саэгуса-сан, с которой я вчера обменялся Лаймом.

Я открыл сообщение, думая, что она сказала, что сегодня снова поболтает со мной.

— Как прошло твой поход в мейд-кафе?

Хм? Саэгуса-сан?

Вы хотите поговорить об этом в Лайме? Я не был уверен, как ответить, но просто сказал: — Это было весело.

— Это было весело.

Мой ответ был немедленно прочитан.

Нет, я не говорю, что мне это нравится, но что это такое?

Разве это не похоже на то, как если бы парень был обвинен своей девушкой? Я вспотел как сумасшедший.

Я не знал, что сказать, поэтому положил трубку и передумал.

Затем, не дожидаясь моего ответа, я получил еще одно сообщение от Саэгусы-сан.

Хм? Фотография?

Это было не сообщение, а файл с изображением, который я открыл с трепетом.

Я с трепетом открыл файл изображения, который был отправлен мне ни с того ни с сего, и когда я увидел изображение на экране, я был ошеломлен.

— Что ты делаешь, Саэгуса-сан?

Экран телефона в моей руке показывает селфи Саэгусы-сан в костюме горничной.

Наряд горничной, в котором она была одета, при ближайшем рассмотрении оказался тем, который она носила в музыкальном клипе для третьего сингла Angel Girls "Anata dake no maidservant."

Наряд горничной с мини-юбкой и оборками, похожий на костюм, которые носили девушки в кафе для горничных, которое мы с Такаюки увидели в мейд-кафе, очень ей шел.

Это было селфи, сделанное супер идолом Шиорином, выглядевшим немного смущенной и покрасневший, как это могло быть не мило?

— Я имею в виду, это не так мило, как кажется.

* Пиккон.

Пока я любовался нарядом горничной Саэгусы-сан, я получил от нее новое сообщение.

— Я тоже это примерила, что ты думаешь?

Нет, я не знаю, что на это ответить.Вот и все.

— Это здорово. Я сохраню его как семейную реликвию.

Я ответил и сохранил изображение три раза.

<http://tl.rulate.ru/book/56395/1640278>