

"- Я понимаю, мистер Гарольд, мне было приятно работать с вами".

"-Хе-хе-хе. Убедитесь, что ни один пират не нападет на этот остров, пока меня не будет, так как я хотел бы посетить его еще раз в будущем".

"- Да, сэр!"

"- Хорошо, тогда увидимся"

"- До свидания, мистер Гарольд"

После этого я поднялся на борт корабля и начал готовиться для завтрашнего путешествия к следующему острову. Только услышав какой-то шум, доносившийся из комнат, я вспомнил, что у меня тут гость, который видимо очнулся.

Открыв дверь в лазарет, я увидел едва стоящую Куину, которая с удивлением смотрела в мою сторону.

"- Кто вы такой? Нет, сначала скажите, где я? И где мой отец?"

Вздых... Это будет трудный разговор...

"- Ты могла бы назвать меня своим врачом, так как я был тем, кто спас тебя от кровотечения после того, как ты упала с лестницы, а что касается того, где мы сейчас находимся, то это мой корабль".

"- А как насчет моего отца?" - Куина посмотрела на меня с большим подозрением во взгляде.

"- Он не знает, что ты жива. И не узнает об этом, по крайней мере, еще несколько лет".

"- Что?!" - девочка попятилась от меня и достала из кармана шприц, направив его на меня.

"- Верните меня прямо сейчас!"

"- Не думаю, что это возможно Куина"

Я сел на ближайший стул и посмотрел на нее с самым серьезным лицом, проверяя бумаги о ее состоянии, которые лежали на столе.

"- Буду честен с тобой, ты не должна была быть сейчас жива"

"- Что...?"

"- Ты не должна была быть жива, потому что должна была умереть сразу после падения с лестницы на складе. Вероятно, из-за кровотечения или потому, что последний удар мог просто убить тебя мгновенно. Однако, как можно видеть, ты вполне жива"

По мере разговора моя внешность начала медленно меняться с торговца на первоначальную.

"- Ты жива, потому что я спас тебя прямо перед тем, как ты ударилась головой об пол", - спокойно продолжаю говорить, в то время как моё тело уменьшилось до размеров обычного ребенка, волосы стали полностью черными, а зрачки изменились на свой характерный красновато-коричневый цвет, оставив Куину совершенно ошарашенной.

Конечно, на моем лице также появилось вечное недовольное выражение, при этом мои брови еще непроизвольно нахмурились.

"- Ты... ты тот парень, который издевался надо мной за то, что я девчонка, а потом убежал, как цыпленок, после того, как я тебя избила!"

"- Действительно, хотя это было всего лишь притворство..."

"- Как ты только что это сделал?! Как смог так внезапно изменить свою внешность?!"

"- Я съел... э-э... фрукт, который позволяет мне полностью изменить свою внешность по своему желанию"

"- Дьявольский фрукт?!"

"- Верно"

"- Тч... и что такому ребенку, как ты, нужно от меня?"

"- Как я уже сказал, изначально ты не должна была выжить, однако я спас тебя и обработал твою рану по одной причине. Видишь ли, я выполняю миссию по охоте и уничтожению чрезвычайно опасного существа, способного перевернуть все моря этого мира с ног на голову. Вот почему я тренируюсь с целью стать самым сильным человеком на свете, чтобы победить это существо. Однако для этого мне понадобятся подчиненные, которые помогут мне в этой миссии. Вот почему я спас тебя, и хочу, чтобы ты присоединилась к моей команде и помогла мне убить это существо".

"- И почему я должна стать твоим подчиненным? В последний раз, когда мне довольно легко удалось победить тебя..." - скепсис в её голосе можно было черпать ведрами.

"- Я помню, что ты дала обещание Зоро, верно?"

"- Да, и что с того?"

"- Я могу научить тебя фехтованию"

"- Ты? Меня? Искусству владения мечом? Да не..."

Прежде чем она успела сказать что-то еще, я встал со своего места и, взяв карандаш со стола, использовал его, чтобы разрезать стул, на котором сидел. Предмет мебели в итоге разделился пополам сразу после того, как я напил карандаш хаки, разрезавшись, как будто он был сделан из масла.

"- А..." - глаза Куины расширились, а рот приоткрылся до причудливой степени сразу после того, как она увидела, как я разрезал пополам стул простым карандашом.

"- Кстати, меня зовут Сид".

"- Сид?! Ты имеешь в виду, что ты тот слабый ребенок, который чуть не умер от истощения после того, как немного потренировался?!"

Хмм. Действительно, в тот раз я немного переборщил со своей тренировкой до такой степени, что потом на несколько минут потерял способность двигаться.

"- Да, хотя это была всего лишь одна из моих личностей", - я прижал руку к лицу, чтобы добавить немного драматического эффекта своим способностям, и изменился на того моба который тренировался под руководством Косиро.

"- Удивительно..."

"- И что? Что скажешь, хочешь присоединиться к моей команде?"

"- погоди, что ты имел в виду, сказав, что мой отец не будет знать, что я жива в течение нескольких лет с этого момента?!"

"- Это потому, что, как я уже говорил, ты должна быть мертва, и я имею в виду это буквально. Думай об этом так, как будто тебе суждено было умереть в тот момент, когда ты упала с лестницы".

"- Что за чушь ты сейчас несешь? Неужели нельзя придумать лучшей лжи?" - Куина посмотрела на меня подозрительным взглядом, в котором также сквозило некоторое презрение.

Ха-ха-ха... и как попытаться убедить кого-то в том, что ты знаешь будущее. Это сложнее чем я думал.

"- Хм, ну, есть один способ, которым я могу тебе это доказать..."

"?"

"- На острове в нескольких километрах отсюда есть деревня, которая называется Кокояси. Там есть кто-то, у кого тоже судьба умереть, как и у тебя. Хотя на этот раз я не совсем уверен в том, когда это произойдет, или не произошло ли уже. Вот почему я хочу отправиться туда, чтобы спасти этого человека до того, как она умрет, и заставить ее присоединиться к моей команде. Хотя спасти ее будет намного сложнее, чем в твоём случае..."

В конце концов, если я хочу спасти Беллмере, тогда мне придется сразиться с Арлонгом, что, как вы, возможно, знаете, сделает меня персонажем, не относящимся к второстепенным.

И это неприемлемо!

Конечно, я также могу изменить свою внешность на внешность другого человека и спасти ее. Однако эта ситуация намного сложнее, чем вы думаете.

Если я буду драться с Арлонгом, и очевидно, выбью из него все дерьмо, тогда у меня будет два варианта. Убить его (или захватить и передать дозору) или пощадите.

В случае убийства будущее может сильно измениться, и Нами не факт, что присоединиться к мугиварам. Хотя в любом случае все еще есть вероятность, что она присоединится к ним, я не хочу делать ставку на удачу. В противном случае Луффи и его команда могут заблудиться во время плавания, потому что Нами не будет рядом, чтобы помочь им. И я не могу просто так избавиться от такого замечательного материала для главного героя только убив эту глупую рыбу Арлонга.

Остается возможность сохранить ему жизнь. Однако это опасно, как и первый вариант, потому что, если я сохраню ему жизнь, а затем решу покинуть остров, он может в конечном итоге пожертвовать жизнью многих людей из деревни Кокояси, просто чтобы узнать, с кем я связан или где живу. Что создает возможность сделать Нами совсем другой по характеру в будущем из-за смерти многих жителей деревни. В конце концов, даже в оригинальной работе Нами находилась на грани срыва, и, к счастью, в то время никто, кроме Беллмер, не умер, иначе кто знает, что могло случиться.

От одной мысли об этой возможности меня бросает в дрожь.

В конце концов, в результате всегда получается, что будущее слишком неопределенно. Я тоже не хочу сильно рисковать, поэтому, думаю, мне придется отправиться в это место и решить, что делать уже на месте.

Удачи мне в будущем.

<http://tl.rulate.ru/book/56382/1716723>