

Глава 757 — Цель — седьмой этаж!

Множество взглядов устремилось на Дуань Лин Тяня и Фэн Тянь У, но некоторые даже смотрели с удивлением.

Судя по всему, их поразил их возраст.

По их мнению, раз пара молодых людей смогли сюда войти, то значит они как минимум боевые мастера первого уровня стадии Посвящения Пустоты.

Неважно кто из них боевой мастер стадии Посвящения Пустоты — сам факт такой силы у молодого человек поражал.

Потому что среди них молодой человек выглядел немного старше, но все равно примерно на 25 лет.

Даже если взять Династию Дармин, такой боевой мастер весьма редкий гость.

«Любопытно, к какой фракции они принадлежат? Они уже настолько выдающиеся». — Многие задавались данным вопросом.

— Старший Дуань, пойдем прямо на седьмой этаж... Только вино того этажа продемонстрирует настоящую ценность Павильона Ледяного Пламени. — Слегка улыбнулась Фэн Тянь У, а затем указала ладонью в сторону лестницы, что вела на второй этаж.

Она пошла первой, а Дуань Лин Тянь вслед за ней.

На несколько секунд буквально все посетители на первом этаже окаменели.

Второй этаж павильона отличался от первого.

На первый этаж могли войти лишь боевые мастера первого уровня стадии Посвящения Пустоты, в то время как на второй этаж могли подняться боевые мастера второго уровня стадии Посвящения Пустоты.

Но конечно, если среди группы желающих подняться на второй этаж имеется лишь один боевой мастер второго уровня, то он может провести за собой соратников.

Чем выше этаж павильона — тем сильнее эффект вина.

К тому же вино седьмого этажа и выше уже сравнимо с духовными фруктами в определенной степени. Оно уже способно очистить и улучшить Первородную Энергию.

— Я ведь не ослышался, так? Девушка в красном платье сказала, что хочет подняться на седьмой этаж?

Заговоривший старик первым пришел в себя от шока, поэтому и воскликнул от неверия.

В Павильона Ледяного Пламени имелось девять этажей, но каждый из требовал соответствующую культивацию.

К примеру для входа на седьмой этаж павильона боевой мастер обязан обладать силой седьмого уровня стадии Посвящения Пустоты.

— Ты не ослышался... Я слышал то же самое.

— Я тоже.

Многие люди начали переглядываться между собой.

— Они точно могут туда подняться? — С сомнением спрашивали некоторые посетители.

— Наверняка это невозможно... Если они и вправду способны подняться на седьмой этаж, тогда их природный талант куда выше, чем у Молодого мастера Вэй И. — Покачали головами некоторые из них.

— Кстати, даже Молодой Мастер Вэй И прорвался на седьмой уровень стадии Посвящения Пустоты лишь к 30 годам... С точки зрения природного таланта и способностей постижения только Его Величество Королевский Принц может с ним сравниться среди молодого поколения Династии Дармин.

Может Фэн Тянь У и не знала, но лишь её простое предложение вызвало настолько бурлящую атмосферу на первом этаже.

После вхождения на второй этаж, Дуань Лин Тянь и Фэн Тянь У поднялись на третий этаж.

«Эти две Формации Начертаний слегка отличны... На втором этаже Формации Начертания ограничены вторым уровнем стадии Посвящения Пустоты, в то время как на третьем этаже ограничены силой третьего уровня стадии Посвящения Пустоты». — Размышлял про себя Дуань Лин Тянь, поднявшись в зал третьего этажа и вспоминая предыдущие две формации.

В скором времени он получил ответ.

Если человек хотел подняться на второй этаж Павильона Ледяного Пламени, то должен владеть силой второго уровня стадии Посвящения Пустоты и так по возрастанию.

«Таким образом о последних этажах можно уже догадаться? Если человек хочет подняться на седьмой этаж павильона, тогда должен владеть силой боевого мастера седьмого уровня стадии Посвящения Пустоты?» — Парень легко пришел к такому выводу.

«Вжух!»

В то же время толпа посетителей на третьем этаже выразила удивление, когда увидели появление Дуань Лин Тяня и Фэн Тянь У.

На третьем этаже уже редко можно было увидеть одиноко сидящих молодых людей.

Большинство из них сидели за столами с мужчинами средних лет или же стариками. Стало понятно, что молодых людей сюда уже привели, а не они поднялись сами.

Иначе они явно не смогли бы здесь оказаться, исходя из их культиваций.

Когда они увидели Дуань Лин Тяня и Фэн Тянь У, которых не сопровождали старшие, то на третьем этаже поднялся шум.

— Боже мой! Сколько им лет?

— Их природный талант точно бросает вызов небесам! Если сравнить с Молодым Мастером Вэй

И и Его Величеством Принцем, то они равно, не?

— Та девушка в красном платье выглядит намного моложе, примерно лет на 20... Если она и вправду боевой мастер третьего уровня стадии Посвящения Пустоты, тогда её природный талант явно превосходит Молодого Мастера Вэй И и Его Величество Принца!

Весь третий этаж Павильона Ледяного Пламени зашумел, а посетители не стеснялись похвалы в сторону Дуань Лин Тяня и Фэн Тянь У.

И когда они думали, что Дуань Лин Тянь и Фэн Тянь У сядут за столик, то следующая картина их поразила еще больше.

Они увидели, что молодой парень в фиолетовых одеяниях и девушка в красном платье направились к лестнице на четвертый этаж.

— Четвертый этаж... Они хотят подняться на четвертый этаж! — Кто-то громко воскликнул, чем и поверг атмосферу в смертельную тишину.

Сильнейший посетитель на третьем этаже явно обладал силой боевого мастера третьего уровня стадии Посвящения Пустоты, но когда он увидел, что молодые люди моложе 30 лет направились к четвертому этажу, то подумал, что прожил свою жизнь зря.

Пройдя мимо двух стражников на четвертый этаж, Дуань Лин Тянь вновь заметил существование Формации Начертаний.

Прозвучало два приятных звука, как бы 'приветствуя' Дуань Лин Тяня и Фэн Тянь У.

Двое мужчин стражников невольно переглянулись, заметив изумление друг у друга.

Они явно были ошеломлены силой молодых людей.

Двое молодых мастеров четвертого уровня стадии Посвящения Пустоты явно не могли их особо удивить.

Но девушка выглядела чуть старше 20 лет, а парень выглядел на 25... Этого более чем достаточно, чтобы их поразить.

В то время как посетители третьего этажа попросту оказались ошеломлены.

Особенно когда люди на четвертом этаже увидели, как они прошли через проход на пятый этаж. Многие застыли и долгое время не могли в себя прийти.

На пятом этаже тоже имелась Формация Начертаний.

Дуань Лин Тянь и Фэн Тянь У пересекли её, но встретили ровно такое же отношение.

Под пристальным взглядами шока, оба молодых человека направились к шестому этажу.

«Бам!» «Бам!» «Бам!» «Бам!»

Последовательно зазвучали стуки чашек о стол.

А затем последовал вой, в котором четко содержалось сожаление.

Вино пятого этаже Павильона Ледяного Пламени не простое питье, а тереть его просто так... Естественно у некоторых зазудело в одном месте.

Перед лестницей на шестой этаж.

Когда посетители увидели, что Дуань Лин Тянь и Фэн Тянь У поднялись на шестой этаж, то мужчины стражники даже поразились, но ничего не могли сделать.

Раз они добрались до этого места, то значит один из них явно обладает силой пятого уровня стадии Посвящения Пустоты или даже выше.

А что до того, является ли один из них боевым мастером шестого уровня стадии Посвящения Пустоты — потребует проверка при помощи Формации Начертания.

Когда Дуань Лин Тянь и Фэн Тянь У прошли через переход, раздалось два четких звука, вынудив двух мужчин средних лет изумиться.

Они знали, что означает тот звук — оба и молодой парень и молодая девушка являлись боевыми мастерами шестого уровня стадии Посвящения Пустоты.

Как и ожидалось, с появление двух молодых людей на шестом этаже — люди зворвались от шума.

— Монстры!

— Чудища!

Везде то и дело слышались одни и тебе возгласы.

Все они пристально уставились на парня и девушку, переполняясь волнением.

— Небеса! Этот молодой человек в фиолетовом одеянии является боевым мастером шестого уровня стадии Посвящения Пустоты? Его природный талант явно превосходит Молодого Мастера Вэй И и Его Высочество Принца... Кто он такой? Я никогда не слышал о нем раньше.

— Разве такой человек живет в нашей Династии?

— Какая сила способна вырастить такого выдающегося молодого гения? Если бы он родился несколькими годами ранее, тогда оставил бы далеко позади Молодого Мастера Вэй И и Его Высочество Принца.

В этот момент взгляды многих людей сфокусировались на Дуань Лин Тяне.

Они твердо верили, что Дуань Лин Тянь является боевым мастером шестого уровня стадии Посвящения Пустоты.

Что до Фэн Тянь У, насчет неё они особо не думали. Так как девушка выглядела слишком молодо, поэтому они решили, что она сумела подняться на шестой этаж сугубо благодаря силе Дуань Лин Тяня.

А если бы они узнали, что не только Дуань Лин Тянь, но еще и Фэн Тянь У обладала силой шестого уровня стадии Посвящения Пустоты, то любопытно, какие бы выражения появились на их лицах?

«Молодой Мастер Вэй И? Его Высочество Кронный Принц?» — Удивленно вздернул бровь Дуань Лин Тянь. По пути он уже слышал, как упоминали этих двух людей, а произносили их имена с уважением.

Дуань Лин Тянь и Фэн Тянь У проигнорировали все шокированные возгласы, так как направились в сторону лестницы на седьмой этаж.

В то же время Дуань Лин Тянь не сдержался от вопроса: — Тянь У, ты знаешь Молодого Мастера Вэй И и Кровного Принца, о которых они говорят?

Фэн Тянь У кивнула, а после ответила: — Молодой Мастер Вэй И является экспертом номер один в молодом поколении Клана Чжао, Чжао Вэй И. Что до Кровного Принца — он Принце Императорской Семьи Династии Дармин — Лу Юн.

— Чжао Вэй И и Лу Юн широко известные эксперты молодого поколения Династии Дармин... Их сила превосходит Чжан Шоу Юна, Е Сяо и Бай Хэ.

Фэн Тянь У воспользовалась Чжан Шоу Юном, Е Сяо и Бай Хэ в качестве сравнения, так как они самый известные молодые эксперты в молодом поколении Династии Дархан. Она промолчала про Дуань Лин Тяня, Цзы Шана и Бай Хао, так как они наоборот оказались темными лошадками во время соревнований.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/5638/418002>