

"Это... Это конец?", - София не могла поверить в то, что происходило на ее глазах.

Она давно знала, что Хьюберт очень силен, но в этот раз Хьюберт еще раз обновил ее представление о его силе.

Один человек взорвал переулок, превратив его в руины.

Неужели это действительно тот уровень, которого может достичь человек?

Тем временем Миранда была ошеломлена еще больше. Она тупо смотрела на все перед собой и чувствовала себя немного растерянной.

"Хорошо, давайте поднимемся и посмотрим. Вполне вероятно, что они еще живы. Не убивай их", - напомнил ей Хьюберт, направляясь к руинам со Святым Световым Щитом и Святым Световым Мечом в руках.

Увидев это, София поспешила следом. Она уже сняла с предохранителя пистолет "Глок", который держала в руке. Ее глаза нервно сканировали окрестности, боясь, что из кучи мусора внезапно появится враг.

Если бы это был обычный человек, то ему потребовалось бы немало усилий, чтобы найти несколько зарытых монстров в такой большой куче развалин.

Однако для Хьюберта это не было проблемой.

Хьюберт активировал Око Добра и Зла. Красные ореолы на трех монстрах были лучшими индикаторами, поэтому Хьюберт легко нашел их.

В это время два из трех красных ореолов уже потускнели, остался только один, который все еще мерцал слабым светом. Это означало, что двое из братьев Дикобразов были мертвы, и только один оставался на грани смерти.

Хьюберт подошел к развалинам, где находился выживший дикобраз. Он раздвинул два куска гравия, открыв погребенного дикобраза.

В это время дикобраз выглядел очень жалко. Больше половины шипов на его теле были уничтожены, а многие из них были взорваны Бомбой Святого Света. Некоторые осколки даже вонзились обратно в тело дикобраза.

"Почему ты напал на меня?", - присев на корточки, с улыбкой спросил Хьюберт.

"Почему я должен тебе говорить?", - дикобраз посмотрел на Хьюберта с гневом в глазах.

"Я советую тебе рассказать мне все честно. Иначе ты можешь немного пострадать", - с улыбкой сказал Хьюберт.

"Хе-хе, я был в банде с двенадцати лет. Я видел все виды трюков. Если у тебя есть способности, просто используй их", - лицо дикобраза было полно презрения.

"Правда? Тогда давай попробуем", - сказал Хьюберт и начал снимать обувь.

"Ты, что ты делаешь?", - дикобраз увидел, что Хьюберт разуваться, и растерялся.

Он знал все виды мучений врага, такие как плети, кулаки, удары током и даже снятие штанов, но для чего было снимать ботинки?

Хьюберт снял обувь, снял носки с ног и протянул их дикобразу. "Видишь? Это твой последний шанс. Если ты не скажешь, я засуну этот носок тебе в рот".

Услышав слова Хьюберта, дикобраз не удержался и закричал: "Ах ты, дьявол, забери носок, забери!".

Дикобраз был помешан на чистоте. Из-за нехватки припасов Хьюберт не мылся со вчерашнего дня и не менял белье. Его носки были пропитаны потом и вонью, это было даже хуже, чем сочетание консервированной сельди и голубого сыра.

Для человека-дикобраза это было почти как биологическое оружие.

"Говори правду. Если ты не скажешь, я засуну этот носок тебе в рот", - сказал Хьюберт, медленно протягивая носок дикобразу.

"Я скажу, я скажу, это Йода. Йода попросил нас сделать это!", - громко крикнул дикобраз.

"Йода?", - нахмурился Хьюберт, услышав это имя.

Он знал Йоду, это был особый монстр. По внешнему виду он был похож на денежный мешок, и его часто называли Жадным Денежным Мешком.

Йода был богатым бизнесменом, а также финансистом нескольких банд. Поэтому после Катаклизма он стал владыкой всего западного региона и одним из лидеров всего города.

В прошлом Хьюберт помогал Йоде, но Йода задолжал ему большую сумму комиссионных.

Пока он не переродился, он так и не смог вернуть деньги.

"Разве Йода не в западном районе? Почему он позволил вам прийти сюда?", - спросил Хьюберт.

"Йода попросил нас исследовать силы в этом районе, чтобы узнать, не представляет ли кто-нибудь угрозы для него. Мы увидели, что ты собрал много ресурсов, и почувствовали, что ты не простой человек, поэтому решили сначала разобраться", - сразу же ответил дикобраз.

Поскольку он уже сказал всю конфиденциальную информацию, он мог с тем же успехом продать Йоду.

"Почему он захотел проверить эту область? Насколько я знаю, он еще не полностью контролирует западный регион, верно? Почему он так торопится расширить свою территорию?", - спросил Хьюберт.

"Я не знаю об этом. Я просто беру деньги и делаю дела", - сказал дикобраз.

"Значит ли это, что ты теперь бесполезен?", - спросил Хьюберт.

Услышав слова Хьюберта, лицо дикобраза сразу изменилось, он сказал с тревогой: "Не убивай меня. У меня есть деньги. Я могу дать вам деньги. У меня есть 200 000 долларов США в сбережениях, а также драгоценности и золотые слитки. Все они спрятаны в тайном месте. Если ты меня отпустишь, они все твои".

Услышав это, Хьюберт рассмеялся. Он взмахнул мечом и отрубил голову дикобразу.

Они были уже в середине Катаклизма. Деньги перестали чего-то стоить, ими трудно было даже подтереть задницу.

Что касается золотых украшений, то они тоже стали бесполезны.

По-настоящему ценными вещами стали консервы, вода в бутылках, сигареты, конфеты и даже пули.

Это была твердая валюта мира после Катаклизма.

Более того, с течением времени они становились все более ценными.

Что касается дикобраза, то с того момента, как он осмелился напасть на Хьюберта, он уже был покойником.

Что касается Йоды, то нынешней силы Хьюберта было недостаточно, чтобы справиться с ним. Он позволит Йоде немного поразвлечься и подождет, пока его сила возрастет.

После того как Хьюберт убил дикобраза, он небрежно прикрыл его лицо камнем. Это можно было считать, что он дал дикобразу покоиться с миром.

"Давай вернемся в церковь. Боюсь, отец Марлин нас ждет", - Хьюберт надел носки, приветствуя Софию и Миранду.

"Он всегда был таким?", - негромко спросила Миранда у Софии.

Поступок Хьюберта только что произвел на нее огромное впечатление.

Она не ожидала от Хьюберта такого поступка.

"Особый случай, это просто особый случай. Он сделал это, чтобы защитить нас". София заикалась.

Честно говоря, действия Хьюберта оказали на нее огромное влияние.

Они с Хьюбертом были одноклассниками в муниципальном колледже. Они знали друг друга в течение пяти лет. Она впервые видела, чтобы Хьюберт вел себя так, как сейчас.

Более того, София обнаружила, что не может понять Хьюберта.

После Катаклизма Хьюберт, казалось, превратился в другого человека, и она больше не могла его понять.

"Ты ангел или Хьюберт, которого я помню?", - глядя на его спину, София не могла не почувствовать замешательства.

<http://tl.rulate.ru/book/56323/1534218>