Звук взрывающегося пистолета и горящих пуль заставили улыбку Портера застыть на лице, и он остановился.

Он потрясенно смотрел на стоящую перед ним эльфийку. Он не ожидал, что симпатичная эльфийка действительно будет стрелять.

Более того, выстрел был таким точным.

Вот сейчас, если бы дуло пистолета было чуть-чуть сдвинуто в сторону, он попрощался бы с этим миром.

Это было совсем не то, что он себе представлял.

Разве не должны были все подчиниться ему и позволить захватить власть над церковью, а затем он жил бы превосходной жизнью в качестве лидера территории?

Однако развитие событий несколько выходило за рамки его ожиданий.

Как она вообще посмела выстрелить!

Портер стоял на месте, лицо его было крайне неприглядным, холодный пот выступил на лбу.

“Убирайся из церкви, тебе здесь не рады! - крикнула София.

“Я ... - Портер хотел что-то сказать, но София перебила его:

- У тебя есть десять секунд, или я буду стрелять, - предупредила София.

“Не стреляй, я думаю, между нами возникло недопонимание, может быть, мы сядем и поговорим. - Портер попытался выйти из тупика.

- Десять. - голос Софии стал холодным.

“Что? - изумился Портер.

“Девять, - продолжала говорить София.

- Черт побери, черт побери! Мы можем сесть и поговорить. Почему мы должны использовать оружие, чтобы решить эту проблему?”, - выругался Портер.

“Восемь, - София проигнорировала его и продолжила обратный отсчет. - В ее голосе слышались убийственные нотки.

“К черту! - выругался Портер и выбежал.

Он знал, что София говорит серьезно. Если он останется там, его могут убить на месте.

Когда Портер выбежал из церкви и бесследно исчез в ночи, София опустила пистолет и глубоко вздохнула.

“Молодец, - Хьюберт похлопал Софию по плечу.

- Я не перестаралась? - беспокойно спросила София.

“Нет, напротив, я думаю, что ты сделал все немного мягковато, - сказал Хьюберт с улыбкой.

“Мягковато? - немного удивилась София.

- Ты поймешь, когда придет время, - Хьюберт улыбнулся и не стал объяснять.

В его предыдущей жизни, когда он сталкивался с людьми вроде Портера, которые хотели узурпировать власть. Метод борьбы с узурпаторами был очень простым и жестоким - убить их сразу.

Они даже вешали голову узурпатора на дверь.

Целью было запугать остальных.

Такая как София, которая сначала предупреждала, была просто доброй матерью.

София, очевидно, не понимала смысла слов Хьюберта, и она не знала, что сказать.

Хьюберт не стал ничего объяснять, и пошел прямо к отцу Марлину и сказал: “Отец Марлин, в церкви все больше и больше людей. Я думаю, что мы должны установить правила, чтобы регулировать поведение каждого. Иначе рано или поздно людей будет все больше и больше, и тогда в этой церкви наступит хаос. Кроме того, снаружи становится все опаснее. Очень вероятно, что кто-то нападет на церковь. Я думаю, мы должны послать людей по очереди дежурить. Если мы столкнемся с толпой, по крайней мере, кто-нибудь сможет нас предупредить.

Отец Марлин на мгновение задумался. - Это действительно проблема. Однако я не очень

хорошо разбираюсь в таких делах”.

У меня это хорошо получается.”, Хьюберт похлопал себя по груди и сказал: “Предоставь это мне”.

Хьюберт имел пятилетний опыт работы в Катаклизме и побывал в нескольких приютах. Он прекрасно знал всевозможные разумные или неразумные правила.

Он быстро написал правила, которые соответствовали нынешней модели управления церковью.

Содержание было очень простым. Каждый должен был вносить посильный вклад в жизнь церкви и помогать друг другу изо всех сил. Если кто-то предавал церковь или нарушал церковные правила, его изгоняли.

Отец Марлин посмотрел на это и почувствовал, что больше добавить нечего, поэтому он отложил правила и приготовился объявить об этом завтра.

"Что нам делать с ночным патрулированием?", - продолжал спрашивать отец Марлин.

- Ах да, что касается ночного патрулирования, то мы с Софией займемся этим сегодня. Из всех людей только у нас с Софией есть некоторый боевой опыт. Я буду вести ночное патрулирование в течение следующих нескольких дней. Завтра я проведу кое-какие тренировки для всех. Через несколько дней, когда у каждого будет хоть какой-то боевой опыт, мы по очереди будем дежурить ночью”, - сказал Хьюберт, подумав немного.

- Это все, что мы можем сделать. Вам придется много работать в течение этого периода времени”, - подумал Марлин и понял, что хорошего решения не существует, поэтому он может только согласиться с предложением Хьюберта.

Договорившись, отец Марлин устроил остальных на отдых, в то время как Хьюберт взял Софию на ночную вахту.

Хьюберт выбрал в качестве наблюдательного пункта колокольню церкви.

Отсюда открывался вид на всю церковь и прилегающие улицы. Если кто-то захотел бы тайком напасть на церковь, он не мог избежать взгляда Хьюберта.

- А ночью действительно будет хаос? - с любопытством спросила София, стоявшая сбоку.

- Не волнуйся, здесь будет гораздо оживленнее, чем ты думаешь. Посмотри туда, не начинается ли хаос уже? - Хьюберт указал на угол.

София посмотрела в ту сторону, куда указывал Хьюберт, и была потрясена.

В тени переулка притаилось несколько черных теней. Каждая из черных теней держала в руках оружие. Вожаком был парень с бычьей головой.

“Это Портер? Он вернулся, чтобы отомстить? - тихо спросила София.

- Я не знаю, Портер это или нет, но я знаю, что они определенно нехорошие люди, - выражение лица Хьюберта было немного холодным.

В его глазах все эти люди носили красные или желтые нимбы. Ясно, что они не были хорошими людьми.

Под предводительством минотавра несколько черных теней тихо приблизились к церкви.

Эти люди явно были опытными. Кто-то отвечал за взлом двери, кто-то - за разбитие окна, а кто-то - за наблюдение. Разделение труда было четким.

Может быть, нам расстрелять их? - спросила София, доставая "Глок-18".

- Стрельба сейчас только отпугнет их, и тогда они спрячутся в тени, как крысы, ожидая следующей возможности. У меня нет времени играть с ними в эту игру. Давай покончим с ними сегодня.

Сказал Хьюберт и спустился с колокольни.

София быстро последовала за ним.

Группа людей в черном была Портером и несколькими его друзьями.

- Портер, твоя информация верна? Здесь действительно есть еда и красивые женщины?”- спросил мужчина с собачьей головой, взламывавший замки.

- Это правда. Я только сегодня был здесь. Здесь есть эльфийская красавица, даже более прекрасная, чем Сильвана! Клянусь, это правда. Если я сделаю это один раз, это будет стоить того, что я проживу на десять лет меньше”, - сказал минотавр Портер.

"В самом деле? Если она действительно так красива, как ты говоришь, я буду первым, кто это сделает. Но если она не так красива, как ты говоришь, я оторву тебе голову и буду пинать ее, как мячик. Услышав это, человек с собачьей головой, открывавший дверь, воспрянул духом, его руки задвигались еще быстрее.

- Ты можешь это сделать или нет? Почему ты так долго пытаешься открыть дверь церкви? - Портер был немного нетерпелив, играя ” Береттой " в руке.

"Сука, на этот раз у меня есть пистолет. Посмотрим, посмеешь ли ты еще быть такой высокомерной по отношению ко мне", - со злостью подумал Портер.

- Не волнуйся, я смогу открыть ее очень скоро. Дай мне еще немного времени", - сказал кобольд, увеличивая скорость своих рук.

Вдруг дверь со скрипом отворилась.

- Эх, я еще даже замок не повернул. Как открылась дверь?”, лицо кобольда было полно замешательства.

- Какая разница, разве мы не можем просто войти? - Портер толкнул дверь и уже собирался войти,

но не успел сделать и шага, как его тело замерло на месте.

- Что ты делаешь? Поторопился и вошел? Чего ты ждешь?” - спросил кобольд сзади.

Минотавр Портер медленно повернул голову и мягко отодвинул свое тело в сторону, открыв перед собой красивую эльфийку,

которая держала в руке "Глок-18", ствол пистолета уже был у Портера во рту.

http://tl.rulate.ru/book/56323/1532753