

Десять часов утра.

Джон очнулся ото сна.

Он посмотрел на странное окружение.

Он подсознательно проверил свое окружение.

Он почувствовал что-то тяжелое на руке.

Его глаза постепенно переместились в сторону.

Перед ним внезапно появилось большое количество белых декораций.

Мэри, стриптизерша бара.

Девушка, которую он случайно спас вчера в переулке.

Из-за страха он подтянулся к ее арендованному дому.

Как только он вошел в дверь, Мэри яростно поцеловала его, прежде чем он успел заметить.

Изящная фигура заставила Джона потерять контроль над собой.

Великолепный сундук заставил Джона чуть не задохнуться.

Мэри швырнула его на кровать как сумасшедшая.

Потом трудно было вспомнить.

У Джона была амнезия.

Все, что он помнил, это сумасшедшая ночь прошлой ночью.

Они чуть не раздвинули кровать.

Он покачал головокружительной головой и высвободил руки из белоснежной кожи.

Он откинул одеяло и встал с кровати.

Джон выпрямил спину.

Ему было немного больно.

Он нашел пульт и включил телевизор.

Новости о Джоне транслировались по телевидению.

Прошлой ночью в полицейском участке произошла большая ошибка.

Они приняли бездомного за Джона.

Когда шериф давал интервью СМИ о том, где сейчас находится Джон, шериф запнулся.

— Пока не ясно.

«Наша полиция делает все возможное, чтобы преследовать его».

Затем сотрудники полиции доставили его обратно в отделение полиции.

Выступление шерифа рассмешило всех зрителей.

«Этот шериф собрал СМИ и пообещал арестовать Джона. Почему он сейчас прячется от журналистов? Ха-ха-ха!»

«Джон действительно потрясающий. Вчера я думал, что его арестуют и отдадут под суд!»

«Да, я тоже думал, что Джона арестует полиция, но я не ожидал, что это будет бродяга, притворяющийся им. Вы даже не знаете окончательного выражения лица полицейского. Это так захватывающе!»

«Осталось еще несколько часов. Смогут ли они найти Джона?»

"Невозможный. Если камеры видеонаблюдения в городе не смогут его зафиксировать, то и полиция не сможет обыскать их поодиночке».

«Осталось несколько часов, просто спрячьтесь в любом маленьком складе. Я могу думать об этом. Я не верю, что Джон не может об этом подумать».

Всеобщее обсуждение продолжилось.

Жара держалась со вчерашнего дня по сегодняшний день.

Жара по-прежнему была очень высокой на всей территории Соединенных Штатов.

«Джон все еще убегает».

Этот поиск всегда был в верхней части списка.

Новости всегда были в топе.

Но сам Джон этого не заметил.

Он просто взял банку пива из холодильника.

Он открыл ее и сделал большой глоток.

Под воздействием холода Джон мгновенно протрезвел.

Оставалось еще несколько часов.

Его совершенно не беспокоил полицейский рейд.

Никто не знал, что он спал в женском доме.

Глядя на пейзажи вдалеке, он, казалось, принял решение.

Он достал из кармана брюк сотовый телефон и позвонил директору.

Звонок был принят быстро через несколько секунд.

Так вот, телефон Джона был частной линией.

Судя по количеству внимания в Интернете, Джон имел более высокий приоритет, чем президент в кабинете директора ФБР.

— Привет, Джон?

На другом конце линии возникла некоторая путаница. До окончания учений оставалось еще несколько часов, так зачем он звонил?

"Это я. Довольны ли вы этим упражнением?"

Тон Джона был спокойным, но не было похоже, что он разговаривает со своим начальником.

Директор тоже почувствовал, что что-то не так.

«Джон, просто скажи, что ты хочешь сказать. Это мой офис. Здесь больше никого нет».

Режиссер сказал это Джону, чтобы он почувствовал, что находится в непринужденной обстановке.

«Директор, мне нужны файлы трехлетней давности».

Тон Джона был немного нервным. Он знал, что режиссер может выполнить эту просьбу.

Директор на мгновение замолчал.

«Джон, ты знаешь этот случай. Это все в прошлом...»

«Это никогда не останется в прошлом!»

Джон взволнованно посмотрел на телефон и зарычал.

«Я не буду. Мои братья, которые умерли, не будут!»

Слушая взволнованный тон в телефоне, режиссер тоже погрузился в воспоминания.

Три года назад Джон уволился из «морских котиков» и перешел в ФБР.

Он искал бесчисленное количество людей только для того, чтобы найти этот файл.

Теперь он, наконец, просил его о помощи.

«Джон, поэтому ты присоединился к учениям?»

Директор был немного беспомощен.

Джон ничего не сказал.

Он знал, что сейчас не время говорить это.

Он просто хотел знать, сможет ли он заполучить тот файл трехлетней давности.

Директор улыбнулся.

Он беспокоился о том, как мотивировать Джона.

Его голос вдруг стал преднамеренно низким.

«Джон, ты знаешь, что многие большие шишки обращают внимание на это упражнение?»

«Итак, некоторые люди хотят, чтобы вещи становились все больше и больше».

— Ты понимаешь, что я имею в виду, Джон?

В голосе режиссера был какой-то более глубокий смысл.

Разговор с умными людьми не должен был быть таким трудоемким.

Большой выстрел?

Сделать сцену?

Джон сразу же почувствовал себя в центре заговора.

Но Джона это пока не заботило.

Его целью всегда было это дело.

— Это значит, что чем крупнее дело, тем лучше, верно?

"Я понимаю."

Джон быстро повесил трубку.

Он глубоко вздохнул.

Ему еще предстояло продолжить эту игру в кошки-мышки.

Его позиция по отношению к полиции снова изменится.

На этот раз на него напала не полиция.

Это он напал на них.

Оставалось несколько часов.

Время истекало.

Но в его голове уже появился план.

Он тайно активировал сеть на своем телефоне, когда только что говорил...

...

Полиция Нью-Йорка.

Сразу после того, как шериф сказал эти слова, несколько офицеров отреагировали по-разному.

У начальника на севере было самое обиженное выражение лица.

Теперь он был козлом отпущения Джона.

Шериф даже спросил его, есть ли у него какие-либо личные контакты с Джоном.

Ведь если была родинка, значит, была причина, по которой бьюст не удался.

Конечно, он не был.

Впоследствии трое бездомных также дали показания в его пользу.

Несмотря на то, что он очистил воздух, у него все еще была проблема.

Хотя шериф сказал, что проиграл, он не был убежден.

Так уж получилось, что они с Йеном были хорошими друзьями.

Он связался с Яном наедине.

Он попросил его следить за сигналом Джона.

Как только он появился, позвонил ему.

Ян был лучшим программистом в отделе.

Он оставил для себя черный ход, когда впервые прослушивал телефон директора.

Этот черный ход, хотя он и не может напрямую украсть записи телефонных разговоров, но может обнаружить обе стороны звонка.

Йен постоянно следил за этими двумя телефонами.

Как только они вошли в контакт, он сразу...

В это время на его компьютере программа показала, что режиссер и Джон разговаривают по телефону.

Ян тоже сразу начал искать.

Успешное позиционирование!

Он немедленно отправил сообщение ответственному лицу локации.

Ведь шериф не спал всю ночь и отдыхал в гостиной.

Переданное командиру отряда, все полицейские силы поблизости были мобилизованы!

<http://tl.rulate.ru/book/56304/1981096>