

Пригород Бруклина.

Хотя не было жилых районов, все же существовала группа естественных владельцев.

Это был бродяга.

Эта кучка бездомных сделала свои дома повсюду.

Сегодня несколько бомжей выпили найденное на помойке вино и всю дорогу шли сюда в оцепенении.

Было очень поздно, поэтому им пришлось искать место, где можно было бы спрятаться от холода.

Каждый год появлялись бездомные, которые напивались и умирали на улице из-за холода.

И никто из них не хотел быть таким в социальных новостях на следующий день.

Так совпало, что неподалеку они нашли заброшенный завод.

Обычно они не стали бы рассматривать такую заброшенную фабрику, но сегодняшняя ситуация была особенной, поэтому им пришлось остаться здесь.

Среди ночи дул холодный ветер.

Они также дрожали, когда шли на заброшенную фабрику.

Трое из них искали комнату на фабрике, где можно было бы переночевать.

Вдруг бродяга увидел черный рюкзак.

«Эй, Джон, здесь рюкзак!»

Бродяга быстро окликнул своих спутников и рассказал им об этом открытии.

"Ой? Разреши мне взглянуть."

Бродяга по имени Джон, который, казалось, был ядром этой группы, пошел вперед, чтобы подобрать черный рюкзак с земли.

Однако он не осознавал, что его шаги привели в действие небольшой механизм.

«Джон, ты слышал звук колокольного звона?»

— Боюсь, у тебя галлюцинации от того, что ты слишком много выпил. Быстро откройте рюкзак и посмотрите, что в нем».

Услышав это, Джон проигнорировал это и расстегнул молнию черного рюкзака.

"Какая-то одежда."

"Немного еды."

"Пистолет?"

Джон чувствовал себя все более и более не в своей тарелке. Это не было похоже на отказ.

«Черт... черт возьми! долларов!»

"Приди и посмотри! Так много денег!"

Джон поспешил позвать двух других товарищей!

«Ты опять пьян? Где дол... Бля! Там столько денег! !»

— Вы двое под наркотиками? Куда делась заброшенная фабрика... Бля! Так много денег!"

Все трое были немедленно шокированы вещами в рюкзаке.

Они клялись, что никогда не видели столько денег, кроме как в кино!

— Мы... богаты?

Бездомный взволнованно сказал Джону, который держал сумку.

В это время Джон посмотрел на деньги в сумке и проигнорировал их двоих.

Его пустые глаза были полны жадности.

"Нас? хахахаха!»

Человек по имени Джон достал из сумки пистолет и направил его на двух других людей, как он сказал безумно.

«Эти деньги мои! Вы два идиота!

«С этими деньгами кто останется твоим братом? Я буду наслаждаться жизнью!»

Двое других бездомных были ошеломлены, а затем выражали гнев.

Но потом их глаза постепенно стали спокойными и даже немного испуганными. Наконец, это превратилось в страх.

Джон подумал, что двое мужчин были напуганы, и даже безумно расхохотался из-за алкоголя. Он задавался вопросом, должен ли он убить двух мужчин на противоположной стороне.

В любом случае, если бродяги погибли, так тому и быть. Эти два бродяги были не единственными, кто умирал каждый год.

Пока Джон думал об этом, два человека перед ним, казалось, увидели что-то более страшное, чем пистолет, и убежали.

Джон недоуменно смотрел на них двоих.

— Что ты держишь в руке?

Низкий и холодный голос внезапно раздался позади Джона.

Он был так напуган этим голосом, что вздрогнул.

Голос был подобен шепоту демона, от которого у него пошли мурашки по коже.

Он повернул голову, чтобы посмотреть, что это такое.

Холодный взгляд заполнил его глаза и яростно смотрел в его глаза.

Сильное намерение убить заставило ноги Джона неудержимо дрожать.

Он даже не мог поднять пистолет в руке.

Он был совершенно ошеломлен внушительной манерой поведения этого человека.

Он даже чувствовал, что пули не могут убить этого человека.

Это был Джон, который играл грабителя.

Разбуженный ловушкой, Джон проснулся сразу.

Джон повернулся и спрятался. Он думал, что он милиционер, но не ожидал, что это окажутся трое заблудших бродяг.

Все трое подняли рюкзак, который он небрежно бросил на землю, и это выглядело как хорошее представление.

Глядя на часы, он отдыхал уже два часа.

Этого было достаточно. Он решил сменить позицию.

Он был на страже и не остался бы на конспиративной квартире навсегда.

Глядя на дрожащего перед ним бомжа, нож прямо сбил его без сознания на землю.

Такому маленькому персонажу не нужно было тратить на него время.

И прежде чем он потерял сознание, Джон на самом деле подсознательно нажал на курок. В тишине ночи раздался выстрел.

...

Бесчисленное количество полицейских и представителей СМИ прибыло на окраину Бруклина.

Здесь было много крупных заводов и заброшенных старых заводов.

Это определенно было бы самым подходящим местом для побега.

В этот момент шериф нажал на рацию и обратился в полицейский участок: «Все прибыли на место происшествия. С чего начать поиски?»

После вопроса шерифа трое сотрудников полицейского участка немедленно вынесли собственное решение.

Детектив Джеймс посмотрел на сцену, заснятую камерами.

«Эти заброшенные дома могут быть укрытием грабителя. Самое главное для нас сейчас – не искать».

— Но сначала создать окружение.

«Пока мы формируем окружение и продолжаем сужать территорию, рано или поздно грабитель будет найден нами».

Джеймс использовал свой богатый опыт, чтобы дать шерифу примерный план.

Психолог Райан также проанализировал.

«Загнанные в угол грабители могут даже использовать уловку, выдавая себя за офицера спецназа. Помните, что нельзя носить головной убор».

Они поняли предыдущую уловку Джона, поэтому тоже были настороже заранее.

«Я уже проверил все камеры вокруг. Я знаю, летают ли мухи».

- уверенно сказал Йен шерифу.

Предложения трех мужчин позволили шерифу быстро составить план облавы.

Он взял рацию и переключился на общественный канал.

«Команда номер один отвечает за южную сторону!»

«Команда два отвечает за восточную сторону!»

«Третья команда отвечает за северную сторону!»

«Четвертая команда отвечает за западную сторону!»

«Все команды должны всегда следить за тем, чтобы люди в команде были нашими людьми!»

"Цель! Все заброшенные и необитаемые здания! Обыщите их одного за другим с полицейскими собаками! Если мы не найдем его сегодня вечером, завтра у всех нас будут проблемы!"

"Ты слышишь меня?!"

Шериф заревел в рацию.

"Да! Сэр!"

На самом деле, им не нужно было, чтобы шериф это говорил. Они знали, что полиция Нью-Йорка сегодня стала посмешищем для полиции других городов.

«Если этот массовый арест снова не удастся, вы можете себе представить, как об этом сообщат СМИ».

Шериф удовлетворенно кивнул, глядя на четыре команды, которые он организовал и быстро атаковал. У них больше не было своего обычного ленивого вида.

Надо сказать, что, хотя действия Джона безжалостно ударили по лицу нью-йоркскую полицию, они также заставили этих обычно неподвижных ленивых людей стать серьезными.

«На этот раз я хочу поблагодарить тебя лично, Джон».

Шериф не мог сдержать дикий смех в своем сердце.

<http://tl.rulate.ru/book/56304/1923916>