

Вскоре пицца была готова.

Вся готовая пицца была упакована в коробки и отправлена полицейским в автофургон, который служил временным командным пунктом.

В это время шериф и несколько ключевых сотрудников полицейского управления держали макет банка и изучали план следующего боя.

В фургоне, помимо полицейских и шерифа, находилась и освобожденная телеведущая.

Теперь окна банка были повсюду завешаны плакатами, так что ситуация внутри банка не могла быть видна снаружи.

Они могли только изо всех сил стараться понять ситуацию из уст освобожденной женщины-ведущей.

Они спросили ее об общей ситуации внутри и попросили людей взять с ней заявление, прежде чем они смогли отдохнуть.

Они собирались начать развертывание следующей спасательной операции.

«Какая коробка с пиццей оснащена жуком и миниатюрной камерой?»

Шериф посмотрел на двенадцать коробок пиццы на столе и серьезно спросил:

Полицейский, который доставил пиццу, открыл верхнюю коробку.

На крышке этой коробки из-под пиццы была небольшая прослойка. В прослойке был жучок и камера.

Технология была настолько продвинутой.

Высокотехнологичные продукты, используемые полицией, были более продвинутыми, чем люди думали.

Такие вещи, как жуки и крошечные камеры, можно сделать очень маленькими и простыми.

Например, Советский Союз подарил американскому послу деревянную американскую эмблему.

Когда американский посол вернулся в посольство, он повесил эмблему в своем кабинете.

С конца февраля 1945 года этот герб США с советским жуком «Золотая губа» внутри находился в самом секретном кабинете посольства США.

Чтобы это выяснить, понадобилось восемь лет.

Эти коробки для пиццы имели антресольное пространство всего четыре или пять миллиметров. На первый взгляд эта коробка выглядела как любая другая коробка.

Совершенно невозможно было обнаружить, что здесь есть антресоль.

На крышке пиццы осталось только маленькое отверстие для миниатюрной камеры-обскуры.

Без внимательного наблюдения невозможно было бы увидеть, что внутри что-то есть.

"Отличная работа!"

«Даже если бы этот пацан сделал свою домашнюю работу, он бы не подумал, что мы будем использовать столько высокотехнологичных вещей, чтобы справиться с ним!»

Шериф посмотрел на скрытый слой и удовлетворенно кивнул.

Закончив говорить, шериф поменял местами первую коробку пиццы и вторую коробку пиццы.

Он поставил пиццу с жуком и камерой на вторую позицию.

В этот момент некоторые полицейские были озадачены.

«Сэр, а почему вы меняли две коробки с пиццей?»

«Если эти две коробки с пиццей все одинаковые, грабитель, скорее всего, заберет верхнюю коробку».

«Моя цель — не дать пицце с жуком и камерой попасть в руки грабителя».

«В конце концов, если эта коробка с пиццей попадет в руки грабителя, это, естественно, повысит вероятность того, что ее обнаружат».

Шериф говорил медленно.

Когда он говорил, на его лице была тень уверенной улыбки.

В конце концов, шериф был из уголовного розыска. Его контроль над этими деталями, естественно, был чем-то, с чем обычные люди не могли сравниться.

— Так вот как!

Когда полицейский услышал это, он не мог не кивнуть.

В этот момент на его лице также появилось выражение похвалы остроумию шерифа.

«Найди кого-нибудь переодеться и пришли пиццу».

Шериф отдал приказ полицейскому рядом с ним.

"Да!"

Полицейский ответил и быстро пошел готовиться.

Примерно через три минуты полицейский, одетый как курьер, нес двенадцать коробок пиццы и направился к входу в банк.

Репортеры и операторы следовали издали.

В банке.

Джон держал дробовик и сел у входа в банк. Через щели между плакатами он наблюдал за действиями сотрудников милиции.

Джон видел человека в одежде доставщика, несущего пиццу, когда он шел к банку.

— Солнышко, иди сюда!

Джон встал и закричал на администратора вестибюля Санни, которая была среди заложников в зале ожидания.

В это время заложники постепенно перешли от молчаливых сначала к обсуждению вопроса вполголоса.

Когда Санни услышал, как Джон зовет его, он вздрогнул, быстро встал и подбежал.

Все заложники в банке уже до смерти напуганы Джоном.

По окончании этой тренировки многие из них, вероятно, никогда больше не будут работать в банке.

В конце концов, они больше никогда не будут чувствовать себя в безопасности в банке.

Их разум воспроизведет сегодняшний опыт в любое время.

Но... какое это имело к нему отношение.

Он не был их коллегой.

Пока он мог получить вознаграждение в пять миллионов от системы, даже если бы он сохранил его и ничего не сделал, это все равно было бы выше его зарплаты.

Итак, Джона не волновало, что они думают.

Боятся ли они его или нет, Джону не нужно было обдумывать.

— Брат, зачем ты меня ищешь?

Когда менеджер вестибюля, Санни, услышал, как Джон окликает его, он подбежал и посмотрел на Джона с улыбкой на лице.

Этот парень был хулиганом.

В прошлом он любил флиртовать с сотрудницами и запугивать подчиненных.

Но сейчас... его отношение к Джону было самым лестным.

«Ужин здесь. Пойдем со мной, чтобы получить его».

Джон взглянул на Солнышко и спокойно сказал:

Когда он говорил, на его лице не было никакого выражения.

Было очевидно, что Джон мог видеть природу этого человека.

Пока у него есть пистолет, он не будет бояться, что тот подумает о других вещах.

...

У входа в банк.

Полицейский, одетый как курьер, держал пиццу и заглядывал в банк.

Это была редкая возможность подобраться к банку, не рассердив грабителей.

Следовательно, эти опытные полицейские, естественно, хотели воспользоваться случаем, чтобы быстро разобраться в ситуации внутри банка.

Ведь поле зрения камеры было слишком широким. Увидеть реальную ситуацию своими глазами было чрезвычайно выгодно для них, чтобы спасти заложников.

«Дайте мне пиццу!»

Как только полицейский заглянул в банк, внезапно раздался голос.

Внезапный голос заставил сосредоточенного полицейского задрожать от страха.

Ранее он был сосредоточен на наблюдении за обстановкой в банке через щель между плакатами и не заметил, что за дверью банка стоит человек.

Он поднял голову, чтобы посмотреть.

На этом человеке была одежда банковского служащего, поэтому было очевидно, что он не грабитель.

Настоящий грабитель стоял позади сотрудника с пистолетом в руке. Черное дуло пистолета было направлено в голову сотрудника. Он вообще не двигался.

"Ох, ну ладно!"

Полицейский держал коробки с пиццей в руке и собирался передать их.

Произошла авария.

Проем двери, которая была закована цепью, был слишком мал. Пицца не могла войти.

<http://tl.rulate.ru/book/56304/1855658>