— Но было очень холодно.

Кажется, они говорят про катание на лыжах.

— Сурово, да?

Я бы не решилась идти кататься без специальной горнолыжной одежды.

— Здесь очень холодно.

— Эй…Это немного излишне…Муцуми.

Снежные девушки слишком много жалуются.

По своему имиджу они должны лучше переносить холод.

На шоу на них были надеты строгие белые кимоно. Хотя, похоже, что они использовали грелки под рукавами, дабы обмануть зрителя и самим не замерзнуть.

Но все же вытерпеть такое. Достойно уважения.

Трое из них смотрели телевизор в магазине.

Напряжение в помещении мгновенно возросло, но также быстро рассеялось. Показывали утренние новости.

Большой шум вызвало огромное количество выпавшего снега в Токио вчера.

Поезд задержался на час, несколько человек пострадали из-за гололедицы. Новость, которую передавала молодая девушка, заняла буквально 30 минут. Далее начали показывать шоу одного кансайского комика.

— Юна…Раньше мы общались.

Кажется, она была поражена.

Хм…На экране показывали некую Юну.

— Эта девушка тоже была частью группы «Снежные девушки».

Понятно. Похоже, ее уход дался сложно.

— Поначалу все злились, что она покинула группу.

— Но она хорошо поднялась по карьерной лестнице.

Они хотели однажды тоже подняться высоко.

Я не уверена, рады девушки за то, что у их бывшей подруги все хорошо или же просто завидуют.

— Что ж, нам пора идти.

— Да, перерыв закончился…Я бы хотела остаться здесь навсегда.

Все трое нехотя встали.

— Куда вы отправитесь сейчас?

Раньше они вели блог, и вот мне стало интересно, будут ли девушки продолжать снимать контент.

— Местечко Масунои-сана. Ты знаешь, где это, Юкичи?

— Ах, да, это магазин рисовых крекеров.

Там работает пожилой мужчина, известный своими вкусными рисовыми крекерами, которые сам и делает.

Кажется, они собираются туда пойти, чтобы взять интервью.

(Это довольно интересное место). Вот, что они сказали.

Хороший выбор.

Матсуноя – магазин с более чем столетней историей, переходит из поколения в поколение. Для преемника необходимо иметь опыт в данной отрасли не менее 15 лет.

Снежному дому еще далеко до своего общенационального дебюта.

— Ах, да. Счет? Пойдемте за мной.

Это метод, который я придумала, чтобы оставить хорошее впечатления посетителям.

Я разговариваю, дабы поддержать оживленную атмосферу и веду их к кассе.

— Большое спасибо, что посетили нас, – вежливо сказала мама.

Я дала ей бумагу с заказом девушек, и она принялась мастерски считать на кассовом аппарате.

Сейчас середина зимы, но она в одежде без длинных рукавов и шортах.

— Мама Юкичи красивая.

— Это правда…Кстати, сколько ей лет? Выглядит не старше нас…

На самом деле я не знаю ее точный возраст. Иногда мне кажется, что ей больше ста лет.

— Кхм.

Май-сан упрекнула остальных за грубость.

— Ну, не стоит спрашивать человека о возрасте. Это грубо. Хотя я и сама задаюсь этим вопросом.

Все трое рассмеялись.

Хах. Отлично отвела от темы.

— Я заплачу.

Май-сан взяла на себя роль лидера группы и достала карту.

— Вот, пожалуйста

И передала ее маме.

— Это…?

Мама стояла в замешательстве.

— Ой, прости. Мы не принимаем кредитные карты.

Я тут же вмешалась.

На этот раз Май-сан достала свой смартфон.

— Извини, но таким способом тоже не принимаем.

Способ оплаты с помощью QR-кода, о котором я столько была наслышана. Здесь данный метод еще не получил распространение.

— Ну, магазин Юкичи старомоден.

Вперед вышла Муцуми-сан. Она достала из бумажника наличные и отдала мне купюру в 1000 иен. Я взяла ее и отдала сдачу.

Хм, такое происходит все чаще и чаще.

Кроме того, в последнее время приезжает много туристов из-за рубежа.

— Что ж, еда была вкусной.

— Мы будем ждать нашего нового участника, Юкичи.

— Мм, пожалуйста, будь благоразумной…

Затем все трое попрощались.

— Юкия… Что это было?

— Ах…это?

Сама я в этом особо не разбираюсь, так что придется учиться с нуля.

http://tl.rulate.ru/book/56292/2641040