Глава 24.5. Последнее сражение в пустом мире.

Поездка до города Леинс заняла довольно большой промежуток времени. Во время этой самой поездки пришло время обсудить некоторые детали прибытия и также порядок высадки.

-- Вака, ты живёшь недалеко от центральной части города? – спросил я, чтобы точно знать, где высаживать её.

- Нет, на окраине, почти возле входа в город, там есть маленький домик, лично для меня, а так мои родители живут в огромном домике в центре.

-- Хорошо, тогда, Ризл, высаживаем Ваку у входа в город, а сами принимаемся за поисками меча, как понял?

Ризл в тот момент смотрел куда-то вдаль и думал о чём-то и не слыша меня просто переспросил меня о том, что я говорил.

Я повторил ему сказанное и он кивнув, вновь принялся смотреть куда-то в пустоту.

И вот через пару часов такого сидения мюон крикнул нам :

-- Вот он! Город, который нам нужен!

И действительно уже было заметно довольно огромный замок этого города и стены. Но к сожалению всё также как и прежде было мутно и в одних цветах : чёрных и белых.

Подъезжая ближе к городу нам кто-то начал махать рукой и в этот момент Вака скакнула и тоже начала махать руками.

Мы подогнали лошадей и тем самым проезд до этих людей занял всего несколько минут.

Вака спрыгнула с повозки и кинулась в объятия своей матери. Мать подняла её на руки и произнесла следующую речь:

-- Дорогой путешественник, благодарю вас, что привезли нашу дочь в целости и сохранности, за это вам полагается хорошая награда, последуйте за мной, пожалуйста.

И мы направились к центральной части города и нас все встречали с торжественностью, хотя я и не понимал с чего такая честь, ведь я всего лишь привёл девчушку в город.

За получением своей награды мы направились в город, хотя Ризл явно намекал мне, что нам

пора идти, а о награде можно забыть. Но всё же не зря я спасал ту девчушку и последовал до центра города. На пороге замка стоял король и держал в своей руке меч.

-- Позвольте поблагодарить вас, хоть и скромным, но всё же подарком, за спасение моей дочери. Этот меч валялся на пороге нашего города некоторое время и вот мы решили привести его в порядок и подарить его вам. Ещё раз спасибо за помощь.

Так получилось, что Вака, оказалось принцессой этого мира, а я спас её из опасной окрестности. А меч в награду нам, оказался тем самым, что нам нужен. Но не всё так просто, как хотелось нам.

Из среды людей, вновь показалась та самая морда кошки, что была у Ваки. Правда вся её морда была поцарапана и сожжена. И обернувшись в человека это было гораздо лучше заметно. Полностью горелые зелёные волосы, исцарапанные руки и ноги, а также и все остальные части тела. Сразу видно, что мы так сильно над ней постарались.

-- Тебе сожжения не хватило что ли? Ну что ж, приготовься к бою, мерзавка! – сказал Ризл, направив свой меч на ложную Кару.

-- Ну что-ж настало моё время отомстить вам за то, что вы сделали мне.

Сказав это, ложная Кару кинулась за нужным нам мечом, но я её естественно не пустил и сдержал её удар в сторону короля, но коснуться мечом она не дала мне и также сдерживала своим мечом мой. Вот интересно, откуда у кошки меч? Скорее всего кто-то был с ней и подкинул ей этот меч.

Да, так всё и было. Из толпы народа чётко доносились слова: Да умрут эти жаждущие мирной жизни! Да будет война!

Их в тот же момент заглушили стражники королевского замка, а вот Кару останавливать пришлось мне и Ризлу.

Своим золотым клинком он смог присоединить к Кару свою способность «проницающий взрыв», но так как он работает не сразу, мне пришлось ещё некоторое время сдерживать удару от до сих пор сопротивляющийся Кару. К тому моменту центральная улица города полностью опустела. Это было лишь плюсом для нас, ведь можно было разогнать свою силу на полную. Я наконец, смог сломить её меч, когда она резко отпрыгнула в сторону одного из домов. Так что и защищаться ей уже было нечем.

-- Ну что, каковы будут твои последние слова, ложная Кару? – сказал я направляя лезвие своего меча прямо в её лицо.

-- Долой мир! Да здравствуе… На этом моменте я уже коснулся её мечом, потому что

бесполезно было с ней говорить, она была подчинена желанию войны. Эх, не учит её жизнь… Пусть хоть смерть поучит.

И вот уже вновь собралось много людей в центр города и вновь принесли нам этот меч, который я с радостью принял и мы отправились на конях, куда-нибудь подальше от города, чтобы не навредить другим жителям и случайно не переместить их в наш мир.

Наконец мы добрались до кого-то мутного леса и на том месте Ризл мечом рассёк пространство и мы, наконец увидели уже давно не видимый для нас мир. Мы переступили черту и нас ослепил такой яркий свет, так что на некоторое время мы ничего не видели, но как только мы переместились мы заметили, что сейчас на улице ночь и мы находимся в чей-то комнате. Пощупав стену, я включил свет. И да, как неожиданно… Мы оказались в комнате у Акишито и Нилы.

-- Э-эй, кто включил свет, пожалуйста выключите, я поспать хочу. – говорила Нила, сонным голосом, не открывая глаз.

Но вот спустя пару минут встали и Акишито и Нила.

-- Кадзи! И… А ты кто? – спросил Акишито, глядя на Ризла.

-- Я Мацу Каато, приятно с вами познакомились, Акишито-сан, я из параллельного класса, так что вы не знаете меня.

-- К чему такие формальности, Мацу? Зови меня просто Акишито, я же тебя не на много старше…

Ладно рассказывайте давайте, что за пустой мир такой. И что вообще с вами происходило.

Я пересказал полную историю от того момента, как встретил Ваку, до того, что в том пустом мире была заключена ложная Кару, которая была полная желания убить всех.

-- Получается, наша Кару, полная её противоположность, значит она хочет только мира и ничего более. Всё же она прекрасный человек.

В тот момент Нила ударила Акишито по голове.

-- Как ты можешь так говорить о другой девушке в моём присутствии?

-- А что нельзя? Ты же вроде не моя девушка, так что чего это ты меня ударила? – после этого Акишито ударил её в ответную.

И цикл таких ударов продолжался ещё несколько минут. В этот момент мы с Мацу или же Ризлом сидели и смеялись над этими двумя.

Эх, из них бы получилась такая чудная пара… Но рассуждение над этим немного нужно отложить, ведь мы находимся в альтернативном мире, где каждый день нас подстерегает какая-нибудь опасность.

http://tl.rulate.ru/book/56280/1573344