

Глава 8. Вторая половина звезды? (Подготовка к фестивалю. Часть 2)

— Акато-Кун! – Дошёл до меня голос от фальшивой Кару.

Почему же я так подумал, спросите вы меня уже во второй раз.

А всё по тому, что Кару никогда не звала меня Акато-Куном и вообще не упоминала моей фамилии, а лишь использовало моё имя в качестве обращения ко мне , в принципе, как и другие люди с которыми я знакомился в школе.

*Классы 2-В и 2-С находятся за одну дверь друг от друга

Посмотрев в сторону фальшивой Кару, я увидел, что она подаёт ещё листовки мне и заметил я не только это.

На её руке красовалась идентичная моей половина звезды, только направленная в противоположную сторону.

Она заметила, что я смотрю на её руку и сразу попыталась скрыть её, но подумав, что я уже скорее всего уже заметил, она ответила:

— Так ты увидел?... Значит мне пора скрыться.

Почти во мгновение она взяла и исчезла. Кто же была эта девушка, которая притворялась Кару в течении этого дня. Это мне предстоит выяснить.

Ну а пока, я продолжил раздавать листовки один.

Затем после того, как я закончил свою часть работы я решил посмотреть, как дела у других ребят, но для начала я должен был найти настоящую Кару.

Я позвонил ей , но телефон она не брала. Через несколько минут пришло сообщение с таким содержанием:

— Я заболела чутка, до начала фестиваля меня не ждите. Позаботься чтобы фестиваль получился хорошим.

Я ответил ей что я постараюсь сделать всё в лучшем виде. Но так как я не профессионал в подобных делах обещать этого я точно не мог.

Я дошёл до школы и увидел следующую картину:

Вокруг школы была толпа нашего класса и класса С , по нашу сторону была Фукишито , которая держала под гипнозом большую часть класса С . Так же Мигуру и Катаяши пытались уговорить оба класса, но до сих пор они не отступали.

Как будто сейчас начнётся какая-то новая меж классовая война.

Подойдя к Катаяши, я спросил его о том, что здесь происходит.

Катаяши ответил, что классу С не нравится работать с нашим классом так как, мы очень часто начинаем браться за работу, которую уже почти доделал класс С.

Я, подумав хорошенько над ситуацией пришёл к такому заключению, что наш класс распределил свою часть работы, а класс С свою.

Вроде бы все согласились, но Фукишито до сих пор держала свои часы перед классом С

Я спросил у неё почему она не отступает.

Она же ответила, что не может убрать свой гипноз.

Боже , сколько же проблем принесёт Фукишито со своим гипнозом?

Лишь через 20 минут она смогла убрать свой гипноз, и все приступили к своей работе.

А Катаяши вновь ничего не делал. Тогда я послал его украшать здания спортзала и площадку перед школой.

Вместе с ним пошёл и я. Работа шла очень хорошо , мы с Катаяши рассказывали друг другу интересные истории пока украшали спортзал, затем осталась лишь площадка перед школой.

Но там уже собралось довольно большое количество народа так как все уже закончили свою работу.

Мы же просто присоединились к ним.

Пока мы украшали ограду школы я увидел девушку с той же самой меткой как у меня и у фальшивой Кару.

Я попытался окликнуть её, но она быстро скрылась из виду.

Тогда Катаяши посмотрел на меня каким-то подозрительным взглядом , как будто недоумевал что сейчас произошло.

Ведь это не удивительно. Он же тоже увидел её и то, что она быстро куда-то исчезла.

Катаяши начал задавать очень много вопросов:

Ты её знаешь? Она призрак? Зачем ты её окликнул?

Я же сказал, что не знаю кто она такая , просто решил поздороваться и пригласить её на фестиваль.

Катаяши до сих пор мне не очень-то верил, так что он до конца дня смотрел на меня подозрительным взглядом.

Закончив со всеми делами все собрались домой.

Вдруг ко мне подходят Мика и Фукишито и начинают спрашивать :

— Почему на тебя Катаяши так подозрительно смотрел сегодня? Что-то наделал?

Я хотел бы ответить, как было, но всё же моё проклятье запрещало упоминать о звёздах на руке.

Так что мне пришлось выдумать следующие: якобы мы поспорили какая из девушек лучше выглядит Фукишито или Мика.

Я утверждал, что Мика выглядит лучше, чем Фукишито, а Катаяши же доказывал обратное

Девушки сразу засмутились , а Фукишито от смущения даже попыталась меня загипнотизировать , но естественно у неё ничего не вышло.

Я просто посмеялся и направился к выходу.

По пути к дому , ко мне подбежала Мика и спросила:

— Ты действительно считаешь меня красивой?

Сама она была вся краснеющая то ли от того, что бежала до меня, то ли от смущения.

Я ответил ей :

— Ты красивая и милая, но не для меня.

Специально сказал как-то пафосно чтобы она ещё больше засмушалась.

В принципе так и случилось, она пробормотала себе что-то под нос и побежала в противоположную от меня сторону.

Дойдя до дома, я распространял информацию о фестивале через интернет, главная статья на сайте , который я создал под нужды мероприятий в школе называлась : Фестиваль уже близко. Всех ждём в нашей школе.

Но через несколько секунд я почувствовал возле себя кого-то, но, когда я осмотрелся никого не увидел. Но на экране уже не было той статьи.

Кто же это делает? Кто та девушка, которая притворялась Кару? Мне до сих пор и неизвестно.

<http://tl.rulate.ru/book/56280/1566986>