

Глава 82.1: Земля Реки (Часть 7)

Ударив ладонями, земля перед ним раскололась, и несколько больших острых кусков полетели в сторону Синдзи.

От этих земляных снарядов Синдзи легко уклонился, ему даже не понадобилось использовать свой Шаринган, чтобы увидеть очевидные траектории, кроме одного, который был разбит одним кулаком с помощью [Шинкёкен], использованного в сочетании с [Силовым ударом].

"Это все, что у тебя есть? Мики сейчас плачет!" - поддразнил Синдзи, в ответ создав ниндзюцу: "Катон: Сжигание пепла!"

Как и его сенсей, Синдзи изверг облако пепла и пороха, которое стремительно понеслось в сторону Кента. Однако, в отличие от Асумы, у Синдзи не было сигареты, чтобы поджечь пепел. Вместо этого, он прислонил свой вакидзаси к земле и взмахнул в нужном направлении. Искры, образовавшиеся от трения клинка о землю, к негодованию любителей мечей, полетели на темное облако.

Как только искры соприкоснулись с порохом, мощное извержение пламени и ветра вновь потрясло окрестности.

Синдзи снова направил чакру природы ветра в свой вакидзаси, на этот раз вливая ее еще больше - удлинняя клинок искусственно с помощью чакры, так как слой чакры ветра, покрывающий его, удлиннил клинок вдвое.

Не дожидаясь, пока осядет пыль, Синдзи устремился в обугленную землю и раскаленный воздух, еще не остывший от взрыва.

Через пару шагов, он заметил ту самую земляную пирамиду, которую Кент использовал для защиты от взрыва. Хотя и каменные стены были достаточно прочными, чтобы выдержать взрыв, его клинок, налитый чакрой ветра, прорезал бы их, как горячий нож масло.

Синдзи рванулся вперед к своей цели и одним горизонтальным взмахом рассек глиняную пирамиду вместе с пропавшим нинем внутри.

Ухмыльнувшись, Синдзи уже собирался убрать свой вакидзаси в ножны, когда понял, что что-то не так. Никакое уведомление не оповестило его о получении EXP, которое должно было произойти в тот момент, когда его противник упал. Это могло означать только одно...

Кент выскочил из-под земли рядом с ним, его мечи-близнецы были вытянуты и готовы рассечь Синдзи по горизонтали.

"Я знал, что ты собирался сделать это, сопляк! Теперь умри!" - победно завопил пропавший нин, зная, что первая из четырех его целей скоро погибнет от его рук.

По крайней мере, пока он не заметил багово-красные глаза, глядящие на него сквозь пыль и дым.

"Т-так это...!" Он не успел закончить мысль, как в следующее мгновение красные глаза, смотревшие на него, сменились прекрасными карими радужками, с которыми он был хорошо знаком.

Маленькая фигура его противника-генина сменилась обликом его мертвой возлюбленной.

"Мики... Нет, она уже мертва. Ты ублюдок!" Кент понял, что каким-то образом попал в ловушку гендзюцу. Его нерешительность исчезла, а мечи продолжили движение по первоначальной траектории и пронзили "Мики".

К его ужасу, кровь хлынула из Мики, получившей порезы, и она задыхаясь произнесла: "Кент... т...".

"Ты не сможешь меня обмануть, это гендзюцу!" Кент остановил поток чакры в своем теле, а затем приложил еще более мощную силу, чтобы нарушить поток чакры противника в его системе. Как только он это сделал, "Мики" на его глазах рассыпался, превратившись в пыль и улетев прочь.

На глаза Кента навернулись слезы, и он заставил себя попрощаться с иллюзорной возлюбленной, хотя отчаянно хотел остаться с ней, пусть даже это было всего лишь гендзюцу.

Вакидзаси плавно вошел в горло Кента, а его владелец, Синдзи, спокойно стоял рядом с пропавшим нинном, вытянув вперед руку с мечом. Его красные глаза снова стали черными, когда он деактивировал свой Шаринган.

[Шаринган: гендзюцу], успех. Это был второй человек, на котором он использовал эту технику, единственным другим был Саске, потому что он сам наложил ограничение на раскрытие своего Шарингана.

Единственная причина, по которой он чувствовал себя комфортно, используя свое доудзюцу, заключалась в том, что пыль и дым от взрыва еще не рассеялись. Это означало, что сторонние наблюдатели, наблюдающие из-за непрозрачного укрытия, а именно его товарищи по команде и Асума, не смогут увидеть, как он использует свой Шаринган.

Кровь обильно полилась из смертельной раны, когда Синдзи вырвал свой вакидзаси. Несмотря на то, что рана была вертикальной, Синдзи точно пробил две сонные артерии, проходящие по его шее, по одной с каждой стороны. Это привело к обильной кровопотере за считанные секунды после ранения.

Под действием [Наблюдения] Синдзи мог видеть, как быстро падает НР Кента, а кровь продолжает вытекать из его разорванных артерий. Желая прервать страдания мужчины, Синдзи в последний раз пустил чакру в свой вакидзаси и приготовился обезглавить человека, который, казалось, потерял всякую волю к жизни.

"Вот так все и закончится... Мики, я иду к тебе." - прохрипел Кент, закашлявшись кровью, падая на колени. Кровь уже заполнила его горло, что сделало речь почти невозможной. Только благодаря силе воли и решимости, Кент смог вымолвить последние слова.

"Да. Успокойся, Кент." - сказал Синдзи, пытаясь дать хоть какое-то подобие утешения. Теперь, когда битва закончилась, больше не было необходимости насмехаться над противником и быть излишне жестоким. Скорее, Синдзи уважал решение Кенты стоять на своем и отомстить за погибшую возлюбленную. Когда пропавший нин скрылся под землей после взрыва, у него были все возможности попытаться сбежать, прорывая туннель в земле.

Нельзя сказать, что Асума не поймал бы его, но в решимости Кента было что-то такое, за что Синдзи его уважал. Безболезненная смерть была наименьшим, чего он заслуживал после этого.

Одним движением меч Синдзи опустил вниз и голова Кента, была отделена от его шеи,

позволяя ему покинуть мир живых в поисках своего погибшего напарника.

+12038 EXP

Награда EXP была больше, чем он получал из любого другого источника, кроме квестов. Эта сумма достойна смерти противника 48-го уровня. Синдзи не был уверен, что враги, убитые вне подземелий, дают больше EXP, так как они казались непропорционально большими, чем EXP, полученные от боссов подземелий, даже после учета разницы в уровнях. Но сейчас было не время теоретизировать на эту тему.

Возможно, Синдзи и вступил в бой, желая испытать себя против достойного противника, но сейчас все, о чем он мог думать, это отдать дань уважения врагу, который дал ему достойный отпор и умер достойной смертью от собственных рук.

Вскоре пыль рассеялась, и остальные члены Команды Десять, увидев Синдзи, победно стоящего над безголовым телом пропавшего нина, тихо закричали и побежали к Генину. Асума гордо улыбнулся, ни на секунду не сомневаясь, что его протеже добьется успеха, хотя временами это казалось довольно опасным.

Синдзи убрал в ножны свой вакидзаси и подобрал два коротких меча, которыми пользовался Кента, решив взять их в качестве трофеев в память о своей первой великой битве с сильным противником за стенами деревни. Они оказались тяжелее и плотнее, чем он ожидал, и имели экзотический вид. На лезвии черного меча был выгравирован узор из красного черепашьего панциря, а на лезвии белого - узор из серебряных волн.

Наложив на них [Наблюдение], он в шоке расширил глаза, прочитав информацию.

[Каншоу и Бакуя (Парные мечи) — Класс: Уникальный]

Древнее оружие, созданное давно забытым мастером меча, предком основателя деревни Такуми, известной своим мастерством в изготовлении оружия. Они были созданы скорее ради создания оружия, как бы ставя под сомнение смысл деятельности мечника, чем ради какой-то реальной идеи, лежащей в основе их создания. Их качество и способности как мечей высоки благодаря тому, что они сделаны из лучших материалов и с душой настоящего мастера. По форме они идентичны, разница лишь в цвете.

Прочность: 389/420

Урон: А

STR +30

DEX +30

[Предметный навык 1: Злоба Каншоу]

В бою с Каншоу и Бакуя каждая атака увеличивает скорость атаки на 1% до предела в 100%. Каждый раз, когда пользователь не атакует, суммарное увеличение скорости атаки снижается на 1%.

[Предметный навык 2: Печаль Бакуи]

В бою с Каншоу и Бакуя каждая атака увеличивает скорость передвижения на 1% до предела в

100%. Складываемое увеличение скорости передвижения будет уменьшаться на 1% каждую секунду, когда пользователь не атакует.

Кто бы мог подумать, что он найдет такое удивительное оружие при случайной встрече? Это был неожиданный, но приятный сюрприз.

Когда он повернулся, чтобы поприветствовать своих товарищей по команде, которые пришли поздравить, его сердце заколотилось, когда увидел Хинату. Не из-за ее поразительной красоты или чего-то подобного. А потому, что он увидел, что ее бьякуган активирован.

"Если Хината все это время наблюдала за моим боем с помощью своего бьякугана, то неужели она увидела, как я использую свой Шаринган!? "Синдзи пришел к ужасному осознанию.

<http://tl.rulate.ru/book/56242/1816176>