Глава 7: Спарринг

Я открыл журнал квестов и проверил свой прогресс.

[Квест [Подготовка] - Незавершен]

- -Подготовьтесь перед поступлением в Академию Шиноби!
- -Повысьте свой уровень до 8 (√)
- -Повысьте свое сюрикендзюцу до 3-го лата (√)
- -Повысьте базовое телосложение до 5-го лата ($\sqrt{}$)
- -Повысьте мастерство тай-дзюцу для начинающих до 3-го лата (√)
- -Учите упражнение "Концентрация на листьях" (√)
- -Повысьте уровень упражнения "Концентрация на листьях" до LVL 3 (√)

-?

-?

Награды:

Новый титул

- +2 ко всем статам
- +1 LVL ко всем навыкам

?

?

Провал:

- -Новый титул
- -REP уменьшен с Академией Шиноби

Если быть более точным, то с последним уведомлением о повышении уровня [Базовое кондиционирование тела] мне удалось выполнить все известные цели. Однако скрытые цели все еще были мне неизвестны. Исходя из моего опыта выполнения предыдущих квестов со скрытыми целями, если я не выполнил все цели квеста, включая скрытые, я смогу узнать о них только в конце срока. Иными словами, на данный момент мне еще предстоит выполнить одну или обе скрытые цели.

Положив пустую бутылку из-под воды обратно в инвентарь, я направился обратно в свою новую квартиру, так как я достиг своей сегодняшней цели по развитию этого навыка. Пока я шел, я незаметно подобрал несколько листьев и залез в рубашку, чтобы прикрепить их на торс, используя [Упражнение на концентрацию листьев].

С моим текущим запасом СР я смог удерживать три листа одновременно чуть более 5 минут,

прежде чем моя чакра истощилась. В основном это было связано с тем, что [Упражнение на концентрацию листьев] требовало относительно большого расхода СР. Однако, поскольку стоимость СР уменьшалась на 0,5 за каждый уровень навыка, когда я достиг 10-го уровня, предположительно максимального, он стал потреблять всего 0,5 СР в секунду.

В то же время я постоянно применял навык [Наблюдение] ко всем, кто попадался мне на пути. С месяц назад, уровень навыка по неизвестным мне причинам оставался неизменным. Неизвестно, было ли это связано с количеством или качеством использования навыка, но я все равно использовал его так часто, как только мог, надеясь, что это что-то изменит.

Насколько я мог понять, на данный момент навык [Наблюдение] был способен показать мне только ту информацию о человеке, которая была очевидна - например, мельчайшие нюансы языка тела или мимики, которые смог бы уловить только искусственный интеллект или опытный психиатр.

Система собирала эти нюансы выражения лица и сводила их в обобщенный отчет каждый раз, когда я нацеливался на кого-то с помощью [Смотрение]. Кроме того, я мог получить больше информации в зависимости от того, насколько хорошо знал собеседника.

Например, однажды, при сканировании Генина, система показала мне, что он был Генином Конохагакуре и специалистом по тайдзюцу. Я догадался, что система смогла определить это по обмоткам вокруг его костяшек пальцев и, возможно, по его походке.

Я пришел к этому выводу, когда однажды случайно встретил на улице самого тезку этой вселенной, самого Узумаки Наруто. Это был лишь краткий миг, когда он, смеясь и ухмыляясь, пробегал мимо меня, уходя от нескольких раздраженных гражданских лавочников. Я почти хотел побежать за ним, чтобы лично встретиться с печально известным Джинчурики, но остановился, прежде чем наложить на него заклинание [Наблюдение].

Узумаки Наруто 6 уровень

HP: 3800/3800

CP: 19,380/19,380

Наруто - сирота из Конохагакуре. Он шумный и энергичный мальчик, обожающий розыгрыши. Даже если жители деревни держат его на расстоянии или по какой-то причине избегают ребенка, он все равно упорно добивается их внимания любыми способами.

У него нет никакого мнения о вас.

Кроме смехотворно большого резерва чакры для семи-восьмилетнего ребенка, в его статусе Джинчурики для Кьюби не было никаких других признаков его состояния. Даже если бы я знал из мета-знания, что он действительно содержит биджу, без [Наблюдения] на более высоком уровне или информации, которая была бы очевидна, я не смог бы увидеть это в его статусе.

Это также означало, что на данный момент [Наблюдение] не сможет увидеть маскировку или хенге без повышения своего уровня. Отсюда и мое нетерпение повысить уровень навыка.

Без каких-либо происшествий, я вернулся в комплекс студенческого общежития - здание средних размеров, перед которым находилась небольшая тренировочная площадка для его обитателей. Там я заметил еще несколько детей, которые отдыхали на скамейках.

"Йоу." - поприветствовал я, подойдя к ним.

Трое из них повернулись ко мне и помахали в ответ. "О, Синдзи, так скоро вернулся?" - спросил один из них.

Это были мои сенпаи из Академии Шиноби, которые жили в общежитии шиноби, так как сами были сиротами. Я встретил их готовыми приветствовать меня в жилом комплексе в тот день, когда я переехал в общежитие.

Порывшись в памяти, я вспомнил, что они тоже воспитывались вместе со мной в приюте и ушли оттуда, только когда поступили в Академию Шиноби. У нас даже были довольно хорошие братские отношения до того, как они поступили в Академию.

Один из них учился на третьем курсе, а двое других перешли на второй. У них был последний отрезок летних каникул, так что вполне логично, что они бездельничали, а не активно тренировались, как я.

"Я устал, поэтому решил закончить, Хироки-семпай". - ответил я, улыбаясь, коротко вытянув руку на груди.

Хироки, тот, кто спросил, пренебрежительно закатил глаза: "Пфф, неужели такой фанатик тренировок, как ты решил сделать перерыв?". Я мог только хихикать, сидя на полу напротив них, раздвинув ноги и уперев руки в бока.

"Ну, фанатики тоже устают, понимаете? И, кроме того, как еще я могу догнать вас, ребята?"

Один из них встал и игриво зажал мне голову, потирая костяшками пальцев висок: "Ты, сопляк, еще даже не в академии, а уже хочешь оставить нас в пыли, да? Получи свое наказание!"

"НОБОРУ-СЕмПАЙ, ПОДОЖДИ, ДАВАЙ ПОГОВОРИМ ОБ ЭТОМ!" - выкрикнул я, пытаясь вырваться из его крепкой хватки.

Он отпустил меня, но не раньше, чем слегка потрепал по голове: "Это научит тебя смеяться над своими семпаями, сопляк".

Остальные двое громко рассмеялись, наблюдая за этим зрелищем. "Нобору прав, Синдзи. Ты будешь учиться в академии 4 года, и если сдашь выпускной экзамен, то попадешь в ряды шиноби, понимаешь? Ты должен наслаждаться такими моментами, пока у тебя есть возможность".

"Но мне нравится тренироваться, Такуми-семпай! Для меня весело становиться лучше в метании сюрикенов и наблюдать, как я становлюсь сильнее". Я надулся, потирая боль в пострадавшем виске.

"Этот ребенок слишком увлечен для своего собственного блага", - махнул на меня кулаком Нобору. "Когда ты будешь учиться в академии, как мы, ты начнешь ценить то свободное время, которое у тебя есть".

Я усмехнулся: "Этого не случится, Нобору-семпай, в конце концов, я люблю тренировки!"

Бровь Нобору дернулась, и он угрожающе шагнул ко мне. Когда я начал отступать и поднял руки в знак сдачи, Хироки сказал: "Эй, оставь парня в покое, Нобору. Кто знает, может, он сделает себе имя и заставит нас, детей-сирот, гордиться им, а?".

Нобору обернулся: "Этот мальчишка? Не знаю, Такуми-семпай. По-моему, он не очень-то похож".

Нахмурившись, я шагнул вперед: "Эй, я могу держать себя в руках, только попробуйте!"

Остальные мальчики недоуменно подняли брови, а Нобору ухмыльнулся: "Думаешь, крутой парень? Хорошо, тогда поднимите свои герцоги, позвольте мне "попробовать тебя", как ты предложил."

http://tl.rulate.ru/book/56242/1634299