

От третьего лица

Вольфрам, вопреки всем своим суждениям и подозрениям, так и не покинул страну вместе со своей группой.

Сейчас он холодно смотрел на стол в центре склада. На столе лежала большая карта Японии, на которой красным цветом были отмечены места, которые им нужно было ограбить, а крестиком - места, где они уже побывали.

Ни один из членов его группы пока не был схвачен, но он знал, что это лишь вопрос времени. И он не знал, смогут ли его люди держать рот на замке, если их попытаются допросить.

Как только кого-то из них поймают, ему придется переместить базу и, скорее всего, покинуть страну.

Более того, единственной причиной, по которой никто из них еще не сидел в тюрьме, был человек, которого он терпеть не мог. Он всегда появлялся в разных формах и принимал облик одного и того же человека во время ограблений. Этот человек в большей степени играл роль запасного игрока, которого оставляли на складе или же использовали в качестве водителя. Этим человеком был Бер.

Вольфрам не любил говорить о нем. Именно из-за Бера, который постоянно менял свой облик, Вольфраму хотелось покинуть Японию.

Бер всегда контролировал их, когда было нужно. Казалось, он оказывался непосредственно между Вольфрамом и его людьми. Это расстраивало Вольфрама, но он был слишком жаден, чтобы уехать. Они уже смогли раздобыть кучу денег. Он не мог разорвать этот, казалось бы, бессмысленный контракт. Ведь так, он они могли бы добыть еще больше денег.

'В чем именно заключается моя цель?' Вольфрам задавался этим вопросом много раз за последний месяц.

Почему им заплатили за создание всего этого хаоса? Ответить на эти вопросы было просто некому.

Организация, нанявшая их, даже не получала прибыли от ограблений. Вольфраму не нравилась мысль о том, что его используют.

Поэтому, учитывая это, он, наконец, принял решение. 'Это будет последнее ограбление. Сразу после этого нужно уехать отсюда...'

Но что-то беспокоило его... Как именно избавиться от этого незваного гостя, который мог менять свой облик?

Бер, казалось, всегда был рядом. Он всегда откуда-то появлялся во время ограбления или когда они готовились к ограблению.

Вольфрам был уверен, что этого человека послали, чтобы он постоянно следил за ними. Значит, будет очень трудно от него избавиться... На самом деле, казалось, будто избавиться от него почти невозможно, если бы им пришлось избавляться от него в одиночку. 'Но нам и не придется этого делать, не так ли?'

Как только Вольфраму в голову пришла эта мысль, он смог придумать план, и на его лице

широкая хитрая улыбка.

И вот, партнерству между бандой Вольфрама и Комиссией по Вопросам Государственной Службы Героев должен был прийти конец... И Бер был тем, кто оказался в центре этого.

От лица Бера

Черт, уже сегодня ограбление?

Думаю, всё пройдет невыносимо скучно и крайне предсказуемо. Но мне что-то подсказывает, всё пройдет просто ужаснее некуда.

Это уже пятое ограбление. И мне нужно придумать, как справиться со всеми героями, которые появятся... Не то чтобы я жду, что там будет целая армия героев. Но все равно им нужно быть начеку.

Хорошо то, что они не могут узнать, куда именно мы нанесем следующий удар. Нет никакой закономерности в выборе банков, которые становятся мишенью.

Одно ограбление может случиться в одном городе, а следующие - на другом конце страны. Но ограбления в любом случае состоятся, и я должен быть там. Так что, думаю, мне придется отправиться к ним...

Ну, сначала я превращусь в того парня. Вполне приличная форма. Противогаз, как у всех вооруженных людей из группировки Вольфрама, идеально закрывает мое лицо.

И мой костюм отлично закрывает мое тело (не формальный костюм, а боевой). Перчатки и прочие вещи не имеют особого значения. Единственная отличительная черта того парня - рыжие волосы, которые слегка торчат.

Это чертовски удобно. Так, у меня есть установленная "личность" с властями. Я не привлеку еще больше внимания к группировке.

Если я каждый раз буду играть другого парня, у людей создастся впечатление, что эта группировка слишком сильна или что-то в этом роде.

Я приехал в переулок рядом с тем местом, где должно произойти ограбление. На этот раз это был более крупный банк, который наверняка привлечет больше внимания к группировке Вольфрама.

Я зашагал вперед, большими шагами пересек дорогу и оказался в банке. Крики находившихся в банке людей и звуки выстрелов били по ушам и вызывали раздражение.

Ничего серьезного не происходило, очевидно, грабители просто пугали людей.

Хотя, кое-что странное все же произошло. К входу бежала женщина с длинными белыми волосами, что показалось мне довольно странным.

Она была одета в синий спортивный костюм и слегка мешковатая одежда. Но даже сквозь такую одежду было видно её фигуру.

Наверное, люди Вольфрама еще не привыкли к большим банкам? В любом случае, я стою прямо перед входом, так что я вполне могу быть тем, кто сможет ее остановить.

"Куда это ты собралась?" спросил я, полностью закрывая ей путь.

Но, к моему удивлению, в ее глазах не было страха. Немного присмотревшись я увидел широкую ухмылку и её острые зубы.

Она вскочила почти мгновенно, вцепилась в мою голову и обхватила ногами мою шею.

"Луна Тихерас!!!" с силой выкрикнула она, собираясь начать вращаться в воздухе...

Такое движение, скорее всего, обезглавило бы обычного человека. Но я не такой уж обычный человек.

Я быстро вернул обычный размер своей руки и схватил ее обеими руками за бедра, не давая ей возможности даже пошевелиться.

Я поднял голову и увидел кроличьи ушки загорелой женщины. Она смотрела прямо на меня сверху вниз. Она все еще улыбалась, несмотря на то, что ее атака не удалась.

В тот же миг я понял, кто она. Тот самый герой-кролик из первого ограбления... И, похоже, она не одна.

Я двигался быстро, мои рефлексy были на высшем уровне, но я все равно не успел среагировать на то, что произошло далее. Может быть, это потому, что я отвлекся на женщину-кролика (она чертовски сексуальна).

Сбоку от меня появилась большая знакомая фигура и ударила меня под ребра.

Я выпустил героя-кролика, не желая, чтобы она вместе со мной пролетела сквозь несколько стен.

Мне знакомо ощущение от этого удара... Подумать только, что из всех людей здесь может оказаться Всемогущий... Наверное, он все-таки взял два выходных от преподавания...

Я врезался в стену банка и оказался посреди улицы. Я сделал кувырок в воздухе и увеличил руку настолько, что она аж уперлась в бетон.

Я остановился и уставился на банк. На этот раз я включил рентгеновское зрение. Я смотрел сквозь стены, наблюдая, как "гражданские" быстро встают, некоторые из них рвут свою повседневную одежду, чтобы показать свои костюмы героев.

Группировка Вольфрама все еще была там. Целая и невредимая...

Что ж, значит, будем играть в эту игру.

"ЭЙ ТЫ, ЗЛОДЕЙ! ОСТАВАЙСЯ НА МЕСТЕ, И ТЫ НЕ ПОСТРАДАЕШЬ!" крикнул Тоши, тоже выходя из здания.

Из банка вышли все герои, а также Вольфрам и его группировка. Тоши, вероятно, считает, что его удар нанес гораздо больший урон. Он всегда довольно тактичен. Или так, или он просто не хочет драться.

Но бояться ему особо нечего. Я вижу, как из соседних зданий выскакивает множество героев. А также куча полицейских.

Некоторых я даже узнал. Я не знал, что у Эндевора так много свободного времени...

"Так вот оно как...~" Я медленно встал, и моя рука вернулась к своему первоначальному размеру.

Опять же, если я покажу слишком много причуд, могут возникнуть проблемы. Но гигантизации должно быть достаточно... По крайней мере, в сочетании с моей силой.

"Сдавайся, болван! Тебе не избежать этого! Слишком много забот, когда ты опекун, да?!" Проклятье, эта женщина-кролик очень жестока.

"Здесь я должен согласиться с Руми... Ты попался, как мышь в ловушку..." Вольфрам тоже сделал шаг вперед, и когда он посмотрел на меня со странным чувством удовлетворения, на его лице появилась коварная улыбка.

"Я должен был ожидать чего-то подобного...~", - сказал я, глядя на людей, собравшихся вокруг меня.

Может, они все и собрались, но это значит, что я, по крайней мере, могу без проблем быть агрессивным. Должно быть, они эвакуировали все здания в этом районе.

"Вам предстоит ответить на множество вопросов... Я бы рекомендовал вам сдать, у вас нет шансов выбраться из этого затруднения". Теперь заговорил человек, одетый как ниндзя.

Он должен быть героем высокого ранга или что-то в этом роде, я уверен, что видел его раньше.

"Вам, ребята, не стоит быть слишком самоуверенными~ Мы еще даже не начали~". Я не двигался, но мои слова все равно заставили героев и полицейских вокруг меня занять свои позиции.

"Значит, все так и будет, да?" Леди-кролик изо всех сил старалась казаться разочарованной, но ее улыбка, конечно, не способствует ее авторитету...

Все равно, тут такой бардак. Не могу дождаться, когда смогу пожаловаться на это Ояме.

<http://tl.rulate.ru/book/56225/1894138>