

--- От лица Бера ---

Вернемся в штаб-квартиру организации. Здание выглядит таким же скучным, как и раньше.

Единственная разница на этот раз в том, что мне не нужно становиться невидимым. Я привлек к себе довольно много взглядов, так как меня легко узнать, мне даже не нужно носить модную одежду, чтобы выделиться.

Мне нужно было немного поговорить с Тогой, прежде чем отправиться в путь, но она просто ушла на свои занятия, чтобы потратить немного времени впустую. Хотя ей не нужно ходить в академию, это было мило с ее стороны.

Я не думаю, что она находит эту идею такой уж привлекательной, но это нормально, не всем требуется ученая степень в жизни. Я помню, как в прошлой жизни стал программистом, даже не потрудившись закончить старшую школу.

Я просто научился этому навыку и продолжил жить своей жизнью. Она может сделать то же самое в будущем. Но я почему-то не думаю, что она из тех, кто выбирает скучную работу и просто остепенится.

В конце концов нам придется поговорить о ее будущем. Но она будет продолжать ходить в Юэй, по крайней мере сейчас.

Доброта Незу не должна быть просто выброшена в окно без уважительной причины. Он тоже делает все возможное, чтобы помочь ей вписаться в общество.

Ее "злодейская" причуда не имеет большого значения в академии героев. Никто никогда не будет смотреть на нее свысока из-за этого в этом месте.

Точно так же, как люди больше не боятся меня, когда я принял прозвище героя. Я также должен выбрать себе прозвище героя.

Я просто выбрал Бер-Муравьиный Король. Мне просто понравилось, как это звучит. Роль короля была предложена Миком, чтобы немного оживить ситуацию.

Сначала я просто хотел, чтобы меня звали Бер-Муравей. Но я решил, что добавить что-то - то подобное звучит круче. И это все, что мне нужно для мотивации.

Свободно гулять по улицам при свете дня - это гораздо более раскрепощающее занятие, чем я когда-либо думал. Люди смотрели на меня, на этот раз не с отвращением, а либо с жалостью, либо с обожанием.

Это немного раздражает, я не совсем привык быть в центре внимания, и мне не очень нравится, когда за мной гоняются папарацци. Но, похоже, моя слава связана с этими недостатками.

Единственное преимущество, которое есть у славы, заключается в том, что обвинения не могут быть брошены в мой адрес случайным образом.

Я общественный деятель с достаточным количеством сторонников, поэтому большая часть критики, направленной против меня, будет просто заблокирована моей славой.

Я изучал эти вещи в течение часа или двух, прежде чем прийти в штаб-квартиру, в то время как Тога тратила время на занятия.

Все еще существует достаточно новостных агентств, которые изо всех сил стараются показать, что я чрезвычайно жестокий человек. У них есть доказательства, необходимые для этого утверждения.

Я выследил довольно много групп злодеев, когда работал на Все За одного. Но люди, похоже, довольно быстро отмахиваются от доказательств.

Такие вещи, как "он был под прикрытием" и "он герой, он просто имел дело со злодеями". Это обычные вещи, которые говорят обо мне, когда появляются эти статьи.

Я вошел прямо в парадную дверь организации. Некоторые сотрудники, казалось, были очень удивлены, увидев меня.

Я думаю, что не все были проинформированы о моем прибытии. Однако секретарша была там, и она направила меня в кабинет Оямы.

На этот раз вокруг не было никакой охраны. Я думал, что они всегда будут у нее при встрече со мной, но похоже, что она больше не видит в этом необходимости, поскольку технически мы работаем вместе.

- Привет... рад видеть тебя снова, - сказал я, слегка наклонив голову, мои антенны следили за моими движениями.

- Да, я тоже очень рада тебя видеть... но, боюсь, у меня для тебя не только положительные новости, - сказала она, глядя на меня все теми же холодными глазами.

- Я уже думал... неужели они не планируют сдаваться?

Это совершенно очевидно. Зачем чиновникам вообще заботиться об общественном мнении? Им

не нужны голоса, они уже у власти.

- Действительно, они скоро начнут нацеливаться на тебя и искать слабые места. Я решила твои проблемы на юридическом фронте, но они все еще могут действовать из-за кулис.

Похоже, она вполне довольна моим пониманием ситуации.

Но, честно говоря, все это кажется довольно скучным и простым. Я даже могу отчасти догадываться, что она собирается сказать мне дальше.

- Мне нужна твоя помощь, мне нужно, чтобы ты покопался в их личной и профессиональной жизни и нашел компромат. Найди то, что я могла бы использовать против них. Справишься ли ты с этой задачей?

Я думаю, она думает, что эта работа может быть сложной для подростка. Но я уже делал это раньше.

Когда политики не подвергаются насилию при отягчающих обстоятельствах, вам нужно запугать их другими методами. Обычно Влад справлялся с этой частью сам, он очень хорошо умел собирать компромат на других.

Но я и сам делал это один или два раза, в начале своей "карьеры". Так что я знаю некоторые методы получения информации.

- Конечно... просто дай мне их имена и основную информацию... я могу позаботиться обо всем остальном, - сказал я, похлопав себя по груди.

Затем она одарила меня редкой довольной улыбкой:

- Конечно. Вот... - Она протянула мне четыре папки, все, из которых содержали некоторую информацию о людях, которые охотились за мной.

Прямое убийство их не было бы лучшим решением, но я не исключаю этого в случае, если у них будет чистая репутация.

Если я не смогу найти материал для шантажа, мне придется создать его самому.

- Ты можешь заполнить каждую папку соответствующей информацией. Я не жду быстрого ответа. Но знай, что чем быстрее ты этим займешься, тем меньше времени им придется вмешиваться в твою личную жизнь.

Ладно, это по типу "Поторопись и сделай это дерьмо, иначе ты тот, кто пожалеет об этом позже". Понял.

Корпоративная речь на самом деле не моя любимая. Влад был, по крайней мере, немного более прямолинеен, когда говорил со мной. Но я смог понять смысл ее слов.

Я просто кивнул и ушел. Я скомкал папки, которые она дала мне, и вернулся в свою комнату. Я сохранил только одну из них.

Я не думаю, что это займет так много времени. Я начну с самого близкого к ко мне.

Министр Финансов, меня не так уж сильно волнует его должность. Довольно далеко, но я могу достаточно быстро добраться до его дома. В настоящее время он должен быть на работе, так что у меня есть немного времени, чтобы осмотреть его "скромное жилище".

Я прилетел туда примерно через минуту. Я потратил время, чтобы прочитать о нем немного больше. У Оямы, похоже, уже есть некоторые предположения о том, что сделал этот парень.

Это просто моя работа-собрать доказательства этих деяний. Его вилла находилась в центре Сидзуоки, довольно большого города.

Очевидно, у него одно из самых больших поместий в стране и охраняется довольно большим количеством людей и камер вокруг поместья.

Хотя внутри их не так уж много. Большинство камер находятся снаружи, по периметру.

Проникнуть в это место выглядит достаточно просто. Я могу просто стать невидимым и манипулировать температурой своего тела, чтобы она соответствовала температуре снаружи.

Я не помню, какая причуда позволила мне это сделать, но я думаю, что это сочетание некоторых причуд и особенностей животных.

Однако, если бы я мог догадаться, это, вероятно, было бы связано с каким-то животным, у которого холодная кровь. Значит, ящерица или что-то в этом роде.

Несмотря на это, я могу пройти незамеченным для камер и людей. Тем не менее, я прилетел осторожно.

Мне не потребовалось много времени, чтобы найти слепое пятно, чтобы открыть окно. Я вошел в дом через маленькое боковое окно, которое привело меня в большую ванную комнату.

Это место больше, чем моя предыдущая комната в лаборатории Кюдая(что за херня?)

Кому нужно столько места? Для чего вообще одинокому мужчине это нужно? Оргии?

Как бы то ни было, я еще не нашел ничего компрометирующего, и я уже "шокирован".

Коридор был в поле зрения другой камеры, так что я не могу просто случайно открыть дверь. Но потом я кое-что вспомнил и понял, что я отсталый.

У меня есть причуда варп-врат, и я, по сути, могу видеть весь этот дом насквозь. Что, на самом деле, черт возьми, мешает мне просто исказить себя? Моя глупость-ответ на этот вопрос.

Так что я просто ворвался в кабинет этого чувака. Ее было не так уж трудно найти, это была единственная "офисная" комната в доме. Хотя большая часть комнаты выглядела скучно.

В ней даже нет того приятного на вид древнего японского ощущения.

Этот человек определенно любит уединение, во всей этой комнате нет ни одной камеры... Ну, кроме маленького сейфа сбоку. Внутри него есть камера. У него также есть неплохая система сигнализации.

Она, скорее всего, сработает, если сейф открыть каким-то способом, кроме ввода кода. Но, похоже, камера привязана к открытию двери сейфа.

Итак, если я его не открою. Мне даже не нужно будет беспокоиться о камере.

Я не торопился и исследовал комнату, не утруждая себя заметанием следов, так как на самом деле меня не волнует, что он узнает.

Я не нашел ничего по-настоящему интересного. Это была просто скучная и обычная работа.

В конце концов, однако, я понял, что пикантные подробности его преступлений должны быть в этом сейфе.

Казалось, сейф был заполнен документами, а также интересную папку. Я сделал очевидную вещь и просто телепортировал их всех ко мне.

Я начал просматривать их и нашел довольно много интересных документов. У него были документы на довольно много зданий. Но в папке хранилось настоящее дерьмо.

Это была бухгалтерская книга, в ней содержались сведения о некоторых платежах за эти

поместья. Источники этих денег плохо объяснены и относительно сомнительны.

Я думаю, что Ояма могла бы глубже разобраться в этих вещах. Я просто отнесу ей все бумаги. Она обязательно найдет здесь более важные вещи.

Я просто перенес их всех к себе домой, а потом и сам вернулся.

Итак, где я должен хранить груды важных документов, пока не передам Ояме свой отчет? У меня появилась прекрасная идея. Я просто оставлю их у себя на столе, в папке.

Это звучит глупо, но в этом месте некому рыться в моих вещах.

После того, как я покончил с этим, я просто пошел и провел остаток дня, занимаясь значимыми вещами. Например, тусоваться с Тоши и Тогой.

Я думаю, что также стоит навести Нао, так как прошло уже довольно много времени с прошлого моего визита.

<http://tl.rulate.ru/book/56225/1851688>