

--- От лица Бера ---

Прошло три месяца с моего рождения, и в последнее время меня все очень раздражает.

Итак, в конце концов меня перевели в специальный приют через неделю или две после моего рождения. Я все еще мало что знал об окружающем меня мире.

К счастью, та азиатка, с которой я трахался, научила меня кое-чему из японского языка. Мне все еще нужно было самому подобрать несколько слов.

Но некоторые вещи определенно отличались от того, что я помню. Слово, которое часто используется в моем присутствии - "Причуда".

Меня часто оскорбляли, основываясь на моей насекомоподобной внешности. На самом деле это не причиняет мне вреда.

Но я не думал, что перерожусь в детеныша насекомого. На самом деле это очень мило. И да, я немного осознал свою ситуацию. Перерождение в новом месте.

Я видел других людей с "нечеловеческими" чертами лица. У одной из медсестер три глаза. У одного из родителей, который приехал сюда, чтобы забрать своего ребенка, есть хвост.

Я бы начал думать, что мутации в Японии нормальны, но я никогда не слышал об этом раньше. Думаю, можно с уверенностью предположить, что я больше не в этом мире, который знал.

Мой язык постепенно становится все лучше и лучше. Я все еще не в состоянии говорить. Я думаю, что мои голосовые связки работают немного по-другому.

Но все же, думаю, у меня есть время изучить свое тело. Я еще ничего не могу сделать в детстве. Вообще ничего.

По крайней мере, зрители не очень пристально следят за мной. Что весьма тревожно, поскольку это их работа. Но, как бы то ни было, для меня это лучше.

Слух у меня тоже очень хороший. Я мог слышать телевизор в гостиной из своей комнаты. Даже с закрытой дверью я отчетливо слышал его.

Там много говорят о героях.

Хотя немного странно слышать, как взрослые зрители подбадривают героев, спасающих людей по телевизору... По крайней мере, так я думал в первые несколько недель.

Очевидно, герои-это вещь нового мира. Это не просто вымышленные символы надежды.

У героев, похоже, есть свое собственное общество, некоторые из них хороши, а некоторые сомнительны. По крайней мере, так я слышал из новостей.

Они больше похожи на знаменитостей, некоторые из них становятся, по сути, ходячей рекламой, в то время как другие более серьезные герои полностью игнорируются прессой.

Только самые сильные получают некоторое признание. Хотя я не могу вспомнить имена ни одного из них.

Я обнаружил, что у меня также гораздо больше сил, чем должно быть у ребенка. Мои когти острые, как ножи, так что это хорошо.

Но они даже не настолько остры, чтобы поцарапать мой панцирь, так что, думаю, со временем они станут лучше.

Несколько особенностей, о которых я не знал при рождении... На моих руках всего по четыре пальца. Хотя у них у всех острые когти, так что, я думаю, это компенсирует нехватку пальца, да?

И у меня только три ноги. Их как раз достаточно, чтобы я мог сохранять равновесие. Я уже могу ходить, хотя и не делал этого на глазах у зрителей.

А еще у меня есть крылья. Они похожи на крылья муравья, я могу спрятать их в своем панцире и вынимать по желанию. Но они слишком слабы, чтобы позволить мне летать, во всяком случае, пока.

У меня на лбу два длинных усика. Мой рот маленький, у меня широкие треугольные жвала с короткими заостренными зубами.

Мои зубы кажутся такими же острыми, как и когти. Я легко могу разорвать свою собственную кровать. И металлические прутья вокруг нее также хороши для заточки моих зубов.

Смотрители очень раздражаются каждый раз, когда видят искореженные металлические прутья вокруг моей кровати.

Единственное, что, кажется, преодолевает их гнев - это осязаемый страх, который они испытывают, когда видят разрушенные стальные прутья.

Я думаю, что я похож на монстра, у взрослых даже нет сил сделать что-то подобное. Но, судя по тому, что я слышал, такие люди не такая уж редкость.

О, еще одна вещь, которую я заметил. У них была привычка не кормить меня очень много.

Шутки шутками, но я даже не чувствую голода. По какой-то причине, поедая сталь вокруг своей кровати, я чувствую себя лучше, чем то, чем они пытаются меня накормить...

Детское питание отвратительно. И люди, которые его изобрели, должны сгореть в Аду.

Поедание стали также, кажется, делает мой панцирь сильнее, так что я не могу жаловаться. Но я все равно должен немного смягчиться. Похоже, им очень не нравится, когда я разрушаю вещи.

Не то чтобы они относились ко мне лучше, когда я веду себя подобающим образом, так что к черту их. Если они меня не накормят, я просто съем все. Кроме других людей, это было бы как-то отвратительно.

Я имею в виду, что в качестве гангстера я делал кое-какие сомнительные вещи. Но каннибализм-это не совсем то, что я бы рассматривал правильным.

И все же у меня отчетливое предчувствие, что произойдет что-то плохое. Смотрители, похоже, одержимы идеей уморить меня голодом.

Они не кормили меня две недели. И если бы я был нормальным ребенком, я бы уже был мертв. Или, по крайней мере, близок к смерти, я мало что знаю о пределе голодания малыша.

Употребление в пищу стали и других металлов, дверей и прочего, кажется, удовлетворяет меня. Хотя это не совсем аппетитно.

И все же в последнее время все они смотрят на меня с ненавистью. Что-то, что заставляет меня поверить, что они вообще не должны работать смотрителями.

По крайней мере, другие дети, похоже, не беспокоятся о моем присутствии. Некоторые сначала плакали, но сейчас с ними все в порядке.

Смотрители говорят о странных вещах. "Выносить мусор" - это выражение, которое я часто использовал в качестве бандита, но слышать его от смотрителя приюта не совсем правильно...

Может быть, он имеет в виду настоящий мусор?

Да, конечно. Они определенно планируют что-то очень плохое.

<http://tl.rulate.ru/book/56225/1751151>