Агния Розетты пошатнулась назад, когда ее поразил Кийоне "Вихрь Меча".

Кийоне погналась за Розеттой.

- Не стоит недооценивать Императора Кийоне!

Когда Агния взмахнула руками крест-накрест, клубящееся пламя понеслось в сторону Кику Итимондзи, которая попыталась последовать за ней, Кийоне отлетела в сторону, чтобы избежать огня.

Избежав этого места, Кику Итимондзи опустилась на колени и держала меч в опущенном положении. Когда она увидела, что из Агнии вырываются новые языки пламени, она оценила их траекторию и уклонилась от них, затем ускорилась и обрушила на Агнию быстрые атаки мечом.

Розетта, которую замедлило выпущенное пламя, не смогла уклониться от меча Кийоне и получила удар в плечо. Агния неуверенно отступила из-за повреждений.

- Как и ожидалось от тебя… Я приберегала свои силы для использования против Святого Меча, но, похоже, теперь мне придется их использовать…

Сказав это, Розетта подняла руки вверх… Однако, когда Агния собиралась развязать что-то, один из магических кораблей Элизийской армии позвал на помощь и, шатаясь, подошел к ней. Машина рухнула перед Агнией и перестала двигаться.

Я не заметил этого, потому что был сосредоточен на битве Кийоне и Розетты, но война уже шла. Что касается армии Элизии, все магические машины, кроме Агнии, уже были уничтожены папой и остальными. Один из последних аппаратов, казалось, попросил Розетту о помощи.

Все враги вокруг него пали, и Экскалибур папы также появился перед Агнией. Когда Розетта увидела это, она поняла свое положение.

- Похоже, мы проиграли эту битву. К сожалению, нам придется закончить нашу битву в другой день, - сказала она и попыталась сбежать.

- Я тебя не отпущу! - закричала Кийоне, ускоряясь и собираясь взмахнуть мечом, но стена пламени появилась перед ней и остановила ее. Стена пламени охватила магический корабль павшей Элизийской армии, расплавив его броню до кашицы. Она казалась очень горячей, и Кийоне отказалась прыгать в пламя.

Розетте удалось спастись, но битва казалась полной победой Клана Меча.

- Простите, Мастер. Император Пламени сбежала.

- Нет, я думаю, этого достаточно. Нехорошо быть жадным. Я думаю, мы должны быть довольствоваться пока этим.

Позже Трис сказал мне, что отец уничтожил большую часть из 20 вражеских магических кораблей, которые мы убили. Он сказал, что это было удивительное зрелище - видеть, как он в мгновение ока убивает элитных всадников Элизии, и я пожалел, что пропустил это.

Клан Кийоне выиграл свою первую битву, но у клана Скарфи дела шли не так хорошо. Похоже, что в армии Элизиана, против которой сражался клан Скарфи, было двое из Двенадцати Небесных Мастеров, Юто и Эмезис. Они были в меньшинстве и разбиты до полусмерти.

- Так что же Скарфи хочет сказать по этому поводу? Разве он не хочет присоединиться к нам?

Старик сказал это с беспокойством за клан Скарфи, но Кийоне, которая разговаривала с ним через передачу, покачала головой.

- Они не собираются отступать, похоже, что клан Скарфи намерен обелить свое имя в одиночку.

- Вот идиот. Что он такой упрямый… ?

Лицо старика выглядело несколько печальным, когда он пробормотал это.

Группа Кийоне вошла на базу Бармихала и получила припасы. Они разместили "Мусаси" на базе и готовились к следующей битве.

Я вышел на палубу "Мусаси", чтобы сменить обстановку, но там уже был гость.

- Что ты так сидишь, Кийоне?

Кийоне сидела прямо на жесткой палубе и смотрела на небо. Она осталась неподвижной и ответила.

- Я смотрю на облака.

- Облака? Что в этом интересного?

- Я смотрю на них не для удовольствия.

- Тогда почему ты это делаешь?

- Облака успокаивают меня. Когда мне нужно успокоиться и подумать о чем-то, я смотрю на них вот так.

- Что тебя беспокоит?

- Меня уже давно беспокоит, что если так будет продолжаться, то клан Мечей разделится. Мы со Скарфи думаем слишком по-разному… и я думаю, что с этим делать.

- Если это единственный выход, то я думаю, что вам следует разделиться. Нет необходимости насильно работать вместе. Папа сказал, что ему больше нечему учить Скарфи, так что он может просто стать самостоятельным.

- Я восхищаюсь твоим талантом в области боевых искусств, но тебе еще предстоит пройти долгий путь, чтобы заглянуть в сердца людей. Послушай меня. Как бы твой отец ни думал, что ему нечему его научить, Скарфи все равно хочет учиться у отца. Он не откажется от учения отца, пока не почувствует, что действительно превзошел его.

- Значит ли это, что ты не чувствуешь, что растешь?

- Да, это может быть очень печально.

Кийоне, которая смотрела на небо, перевела взгляд на свою руку. Я не знал, что она имела в виду, поскольку я еще не был способен видеть сердце.

http://tl.rulate.ru/book/56123/1678085