

— Наверное, мне следовало спросить раньше, но что мы делаем с ингредиентами?

— Ты можешь использовать всё, что найдёшь здесь.

— Это уже слишком. Ты уже жертвуешь своим свободным временем, чтобы учить нас; мы не можем использовать твои ингредиенты.

— Пожалуйста, всё в полном порядке. Бабушка всегда приносит так много ингредиентов, что мы не знаем, что с ними делать, особенно с тыквой. У нас много тыквы, но так как Эна её не очень любит, мы используем её не очень часто.

У Анимы внезапно возникло сильное желание похвастаться тем, что Мари съест всё, что угодно, но он спокойно поборол это желание. Мало того, что было бы невежливо поднимать этот вопрос, но Эна была младше Мари, так что вполне возможно, что через год или два она полюбит тыкву.

— Забавно, она начала ненавидеть тыкву, потому что видела, как я однажды порезалась, когда готовила её. С тех пор она отказывается её есть.

Хвастовство Камиллы о том, какой доброй была её дочь, вновь пробудило у Анимы желание похвастаться Мари, но он снова подавил его. Он хотел начать готовить как можно скорее.

— Резать тыквы на самом деле очень сложно, но как только ты научилась с ними обращаться, ты сможете справиться практически со всем остальным.

— Ах, я хочу попробовать разрезать тыкву! Я хочу посмотреть, удобен ли нож, который у меня есть!

— Будь осторожна, не порежься.

Мюки положила футляр на стол и вынула из него нож. Камилла похвалила её за милый дизайн, который заставил её ещё больше взволноваться, чтобы использовать его.

— Насколько маленькие кусочки я должна её порезать?

— Нарезь её на маленькие кусочки размером с укус. Мы будем жарить их на масле позже. Сегодня мы также будем готовить свинину с бобами, так что мы будем заняты.

— Жареная тыква – это одно, но разве свинину с бобами не сложно приготовить?

— Неужели это так сложно? – спросил Анима.

— Я точно не знаю, как это приготовить, но приготовление соевых бобов на пару занимает примерно полдня. Или, ну, приготовление их на пару не занимает так много времени, но ты должен замочить их в воде на долгое время, прежде чем сможешь начать с ними работать.

К сожалению, у них было не так уж много времени. Анима пообещал девочкам, что они будут дома к ужину, и он был намерен сдержать это обещание.

— Ты знаешь, как готовить бобы на пару? – спросила Камилла Мюки.

— Да, конечно. Это просто.

— Идеально. Я уже замочила их, так что не могла бы ты отпарить их для меня? Для тебя это должно быть просто.

Этот кризис был предотвращён. Кроме того, поскольку Мюки знала, как готовить соевые бобы на пару, Анима всегда мог спросить её об этом, учитывая, что он понятия не имел.

— А теперь давайте приступим к делу! Помните, что медленный и устойчивый выигрывает гонку. Спешить некуда, так что будьте осторожны, чтобы не порезаться.

С этого официально начался их первый урок кулинарии.



Анима и Мюки очень быстро справились с жареной тыквой, но свинина и бобы оказались намного выше их уровня мастерства. Камилле пришлось проводить их через каждый отдельный шаг, так что им потребовалось некоторое время, чтобы закончить блюдо.

С другой стороны, это было здорово на вкус, и им даже предложили забрать остатки домой, несмотря на то, что Камилла предоставила ингредиенты. Она действительно была похожа на Святую, и хотя Анима понимал, что чувствует себя перед ним в долгу, он собирался сделать так, чтобы она получила небольшой знак его благодарности, чтобы передать ей на их следующем уроке.

— Увидимся через два дня!

Камилла окликнула их, когда они направились к двери.

К тому времени, когда они вышли, солнце уже частично скрылось за горизонтом. Они должны были быстро добраться до дома, чтобы белье не отсырело, а девочки не остались голодными на ночь. Они положили еду в корзину, попрощались и отправились домой.

— Должна сказать, что этот нож очень острый!

— Ты наверняка выбрала отличный вариант, но твои инструменты лишь частично отвечают за твой успех. Требуется немалая сноровка, чтобы нарезать такие идеальные кубики тыквы.

— Я не могу дождаться, когда смогу приготовить все виды еды!

— Я буду усердно работать, чтобы не отставать от тебя.

Они продолжали свою праздную болтовню, пока не вернулись домой.

— Добро пожаловать домой, Анима, Мюки.

Луина вышла поприветствовать их, когда они вошли в тёплую столовую. Мари и Брэм обе лежали на столе, но в то время Мари вскочила, как только услышала приветствие Луины, Брэм даже не сдвинулась с места. Она взглянула на этих двоих и приветствовала их едва заметным кивком.

— С возвращением, понятно? - пробормотала она. Игра с Мари весь день, похоже, отняла у неё много сил.

— Я нарисовала рисунок!

Анима поставил корзинку на стол и посмотрел на рисунок, который Мари с гордостью подарила ему. Это был рисунок, на котором они ели сладости на городской площади.

— Это прекрасно, хорошо сделано! Хм, судя по рисунку, это те вафли, которые мы ели?

— У-ху! Мне нравятся вафли!

— Тебе тоже? Хорошо, тогда мы купим немного, как только погода станет теплее.

— Ура-а-а! Тогда, тогда я играла с Брэм!

— Ох, правда? Тебе было весело?