Весна всегда приходила с опозданием на северные границы Империи Славы.

Только к началу апреля - метель, бушевавшая в течение полугода, наконец, неохотно отступила, и теплое солнце снова опустилось на северную границу, принося жизненную силу всему сущему.

Но такие яркие дни были по душе далеко не каждому.

Например, человеку, который только что вышел из Грейкастла.

На нем была кожаная треуголка, поля которой были надвинуты очень низко, полностью закрывая глаза. Казалось, однако, что он все еще чувствовал резкость солнца и поднял руку, чтобы слегка опустить поля.

Этому человеку на вид лет семнадцать-восемнадцать. Статный, высокий и красивый. Качественная черная рубашка в красную полоску. Алые рыцарские сапоги с узором в виде креста , замотанные вокруг колен, что делает их немного похожими на пушистые черные брюки. Они резко выделялись и выглядели экстравагантно на фоне бордового пальто, которые свисало почти до колен.

Его лицо было абсолютно бледным, как будто он только что оправился от тяжелой болезни.

-Мастер Колин!

-Ма-мастер Колин!!

...

По пути слуги в Грейкастле выказывали ему почтение.

Однако молодой мастер Колин, казалось, был встревожен и несколько небрежно отвечал на все приветствия слуг.

Через некоторое время он, наконец, остановился перед хижиной и застыл, как будто не мог решиться войти.

-~~Мяяяу

На углу около стены недовольно завыл котенок, казалось, обвиняя мужчину в том, что он загораживает ему солнечный свет.

Колин Энджело очнулся от своих мыслей, глядя на котенка у своих ног, его нахмуренные брови немного расслабились, а в уголках рта появилась улыбка.

Он опустился на колени, протянул руку и поднес котенка поближе к глазам.

~~-Мяу! - Невыносимо униженный котенок обнажил зубы и некоторое время брыкался, но никак не мог освободиться от хватки Колина, поэтому он смирился и замолчал, просто смотря на этого глупого человека перед ним широко открытыми глазами.

Пальцы Колина нежно погладили тонкую шею котенка, словно в нерешительности.

-~~Бах! - Увидев перед собой человека, медленно обнажающего острые тигриные зубы, котенок неохотно улыбнулся ему.

Человек и кошка некоторое время смотрели друг на друга. Колин вдруг рассмеялся и положил котенка обратно на землю.

-~~Мяу! Мяу! Мяу! - Казалось, что он только что успешно победил этого глупого человека в их личном противостоянии, котенок гордо вскрикнул.

Затем он развалился, перевернулся, обнажил живот и подал знак "побежденному генералу", чтобы тот пришел и служил хозяину.

Жаль, что глупый человек не обратил внимание на это, а встал и вошел в хижину.

Занятые служанки в доме были немного удивлены, когда увидели Колина. Они прекратили свою работу и осторожно спросили:

- Мастер Колин, почему вы здесь? Вам придется немного подождать с ужином. Если вы голодны, мы можем приготовить для вас послеобеденный чай.

- Нет, я просто решил побродить по окрестностям. - Колин оглядел кухню и спросил, увидев оленя со связанными конечностями в углу: -"Сегодня на ужин оленина?"

- Да, господин. Тушеная морковь с олениной, овощной суп, хлеб с маслом и вино."

Колин коснулся потрескавшихся губ: -"Мне больше не нужно вино. Дай мне стакан оленьей крови."

- Хорошо." - Горничные были немного удивлены, но кивнули в ответ.

По их впечатлению, среди владельцев этого замка - только барон любит пить оленью кровь, а вкус мастера Колина всегда был очень утонченным.

-Добавьте еще чеснок, сырой."

- Хорошо, хозяин." - Служанки быстро отреагировали.

Всё-таки это было клеветой, вкус мастера Колина становится все непонятнее...

С наступлением ночи столовая на верхнем этаже Грейкасла была освещена рядом свечей и пламенем в камине. Убранство зала было довольно роскошным, но в нем также царила грубая атмосфера.

Над камином висит щит геральдикой в виде головы рычащего медведя, окруженный картинами разных стилей и образцами голов животных, используемыми для демонстрации силы лорда.

- Хозяин, винный погреб пополнился на несколько бочек белого вина из поместья Уинстер несколько дней назад. Хотите попробовать?

После того, как служанки накрыли обеденный стол, Юмен, экономка, встала позади Колина с переплетенными в замок руками и прошептала:

-Сезон дождей в Уинстере в прошлом году был коротким, и солнце было полным. Качество этой партии вина должно быть очень хорошим, и оно соответствует сегодняшней оленине.

Узнав сегодня о ненормальном поведении мастера Колина на кухне, Юмен очень встревожилась.

Грубый барон Энджело был безнадежен в сердце Юмен, но на мастера Колина, она, кто хотела улучшить вкус семьи Энджело, возлагала большие надежды.

Было неожиданно, что сегодня мастер Колин приготовил на кухне оленью кровь и чеснок!

Юмен чувствовала, что должна что-то сделать.

Семья Энджело должна быть элегантной!

«Хорошо. - Колин кивнул в ответ, тронутый её словами.

С облегченной улыбкой Юмен быстро налила Колину бокал белого вина.

- Вам нужно что-нибудь ещё?

Колин махнул рукой: -Нет, этого достаточно."

-Хорошо

Когда шаги прислуги исчезли за дверью, в пустой столовой остался только Колин.

Его отец, барон Энджело, воевал за границей, мать умерла много лет назад, а сестра уже вышла замуж. Поэтому за пустым длинным столом оставалось сидеть только Колину.

Однако он, казалось, совсем не чувствовал себя одиноким.

Быстро съев стоявшую перед ним еду, Колин был растерян, пока потягивал белое вино и глядя на единственную оставшуюся оленью кровь и чеснок.

Выпив бокал вина, он, наконец, взял стакан с оленьей кровью, слегка нахмурился, а затем поднес его ко рту.

Не было никакого неприятного запаха, как ожидалось, и не было тошноты, и Колин выпил все это одним махом.

Немного приторно.

Колин облизнул уголки губ, раздумывая, радоваться ему или грустить.

- Действительно вампир?" - прошептал Колин.

После этого он поставил чашу, вынул из рук свиток пергамента и разложил его на столе, записывая слова, которые не принадлежали этому миру:

[Обычная пища не может дать никакого вкуса, как и вызвать чувство сытости.]

[Питье оленьей крови может принести значительное удовлетворение и восстановить физическую силу.]

[Другая кровь, подлежит тестированию...]

Отложив перо, Колин вздохнул.

Сейчас он больше всего надеется, что у него будет "Руководство для начинающих", "Руководство по выживанию вампиров" и другие вещи, на которые он сможет ссылаться,

вместо того, чтобы гадать и приходить к этому самостоятельно.

Даже если ничего этого не было, по крайней мере, он должен был стать существующим видом в этом мире, чтобы Колин точно знал, кто он, какой у него маршрут для развития, а затем пойти навестить хорошего учителя.

Но, к сожалению, нет никаких записей о вампирах в этом другом мире, похожем на западное Средневековье.

В этом мире есть эльфы, орки, тролли, наги...есть драконы, которые когда-то правили миром, но теперь вымерли.

Но здесь нет вампиров.

Колин чувствовал, что может стать первым вампиром в этом мире.

Это его немного беспокоило.

Потому что в его первоначальном мире - вампир является существом, которое существует только в выдумках, сказках. Насколько они сильны и какие у них слабости, все это представлял себе каждый.

Но базовые параметры в разных вариантах не одинаковы.

Поэтому, чтобы полностью понять свое новое тело и новую роль, Колин теперь может экспериментировать только с самим собой.

Пока он обнаружил, что действительно похож на легендарного вампира.

Светобоязнь, кровожадность, бессмертие...

Да, бессмертие...

Потому что, когда он только пришел в этот мир сегодня утром, он обнаружил.

В его груди торчал кинжал.

http://tl.rulate.ru/book/56062/1430389